



คน  
เล่าเรื่อง  
เมืองน่ารัก



เมืองย้อนยุค  
แห่งอันดามัน

เมืองร้อยเรื่องราวริมทะเลสาบ

เมืองห่มเกาะมหัศจรรย์  
วิจิตรนคร

เมืองความทรงจำหลากหลาย

เมืองขุนเขาพาโนรามา  
ต้นไทรโสน้ำล้านปี

เมืองศิลปถิ่นอันดามัน เมืองสายน้ำ สามเวลา

ชุมชนคนอาร์ตๆ

เมืองที่ไม่หมุนตามกาลเวลา ⌚ เมืองเห็นจินตนาการ

เมืองวิถีธรรมชาติหัวใจยังยืน  
เมืองหัตถศิลปถิ่นใต้

เมืองภูผาผืนทอง เมืองหัวใจสีเขียว♥

เมืองเกาะแก้วผืนดิน นครสุขใจ

เมืองเที่ยวสบายชายโขง เมืองดอกไม้สายหมอก 🌸





คน  
เล่าเรื่อง  
เมืองน่ารัก

จัดทำโดย :

นายสุรพล เศวตเศรนี  
ผู้อำนวยการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

นายอักษพล พุกกะวัน  
ที่ปรึกษา ระดับ 11

นางสาวเพ็ญสุดา ไพรอร่าม  
รองผู้อำนวยการด้านสินค้าและธุรกิจท่องเที่ยว

นางจุฑาพร เริงรณอาษา  
รองผู้อำนวยการด้านตลาดยุโรป แอฟริกา ตะวันออกกลาง และอเมริกา

นายสรรเสริญ เจริญศรี  
รองผู้อำนวยการด้านตลาดเอเชียและแปซิฟิกใต้

นายประกิตต์ พิริยะเกียรติ  
รองผู้อำนวยการด้านสื่อสารการตลาด

นางวิไลวรรณ ทวีศรี  
รองผู้อำนวยการด้านบริหาร

นายชัยสงค์ ชูฤทธิ์  
รองผู้อำนวยการด้านนโยบายและแผน

นายรัชชัย อรัญญิก  
รองผู้อำนวยการด้านตลาดในประเทศ

นายสุวรรณชัย ฤทธิรักษ์  
ที่ปรึกษา ระดับ 10

นายอภิชาติ อินทร์พงษ์พันธ์  
ผู้อำนวยการภูมิภาคภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

นายปรเมศวร์ อำมาตย์กุล  
ผู้อำนวยการภูมิภาคภาคใต้

นายสุภภิตต์ พลจันทร์  
ผู้อำนวยการภูมิภาคภาคเหนือ

นายศิลาชัย สุหรัาย  
ผู้อำนวยการภูมิภาคภาคตะวันออก

นายสมชาย ชมพูน้อย  
ผู้อำนวยการภูมิภาคภาคกลาง







# บทนำ

เคยได้ยินไหม..ใครรู้จักยกมือขึ้น..เมืองที่อยู่เหนือจินตนาการนะ..!!..

แล้วเมืองนี้ละที่เล่าขานกันว่าน่ารักมาก ๆ.. เป็นเมืองที่

ไม่หมุนไปตามกาลเวลา..!!..

ไม่เคยมีใครเล่าให้ฟังเลยเหรอ..มาสิ..จะเล่าให้ฟัง

เมืองเหล่านี้ฟังแล้วคงชวนให้คิดถึงเมืองในเทพนิยาย หากแต่สำหรับนักแรมทาง ผู้ท่องเที่ยวมาอย่างโชกโชน..ได้สัมผัส..ได้พบเห็น..ได้ลิ้มรส..และรับรู้ถึงส่วนผสม พิเศษที่คลุกเคล้ากันระหว่าง ธรรมชาติ ชุมชน คน ศิลปะ วิถีชีวิต วัฒนธรรม จาก ดินแดนต่างๆ พวกเขาจะไม่ปฏิเสธเลยว่า..เขาเคยได้สัมผัสอารมณ์เมืองแบบนั้น มาแล้ว

อารมณ์เมือง..ที่ใครได้เข้าไปอยู่แล้วก็อยากจะอยู่นานๆ ใครได้เข้าไปสัมผัสเมือง เหล่านี้แล้ว..ก็แสนสุขใจที่ได้มาพบเห็น กลายเป็นเรื่องบอกต่อเล่าขานความประทับใจที่เล่าสู่กันไปจนแทบไม่เชื่อว่าเมืองไทยจะมีเมืองแสนพิเศษแบบนี้แอบซ่อนอยู่

## เหล่าบรรดานักเล่าเรื่องต่างเรียกเมืองเหล่านี้ว่า..เมืองน่ารัก

และคงด้วยความน่ารักคือสิ่งที่เมืองไทยของเรามีเป็นทุนตนไว้อยู่แล้วทุก มุมเมือง ทิวทุกภูมิภาคของเมืองไทยจึงมีเมืองน่ารักเหล่านี้แอบซ่อนอยู่มากมาย บ้างอยู่ในขุนเขา บ้างอยู่กลางทะเล อยู่กลางป่าหรือกระทัดอยู่กลางใจเมือง

“คนเล่าเรื่อง เมืองน่ารัก” จึงนับเป็นอีกความภูมิใจที่การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้รวบรวมและเปิดเมืองน่ารักที่แอบซ่อนอยู่ทั่วทุกภูมิภาคของเมือง ไทย มานำเสนอให้คนไทยได้สัมผัสกับความสุขจากท่องเที่ยวในอารมณ์ที่แปลกใหม่





ซึ่งก็เชื่อเหลือเกินว่าเมื่อท่านได้อ่านเรื่องราวเมืองน่ารักเหล่านี้แล้ว ท่านจะได้สัมผัสการท่องเที่ยวแบบหัวใจใหม่..ที่ต้องเที่ยวด้วยความเข้าใจ..ความเข้าใจนี้แหละทำให้เราเข้าถึงความน่ารักของเมืองเหล่านี้..ยามได้ไปเยือน

## เมืองปาย..หายไปไหน?..เชียงคานน่ารัก..ทำไมไม่ถูกบรรจุอยู่ในเล่มนี้?..

ก็เรียนให้ทราบก่อนเลยว่าอะไรที่เห็นชัดเจนจนขึ้นหิ้งเป็นเมืองน่ารักยอดนิยมไปแล้ว เราก็ขอละไว้ในฐานที่รู้จักกันถ้วนทั่วไป.. ส่วน “คนเล่าเรื่อง เมืองน่ารัก” เล่มนี้จะขอทำหน้าที่เป็นผู้แนะนำ เมืองบางเมืองที่ท่านอาจไม่เคยนึกถึง รวมถึงสถานที่ใหม่ๆ ให้แอบซ่อนอารมณ์น่ารักมาเล่าสู่ให้ท่านได้อ่าน..อ่านแล้วจะได้อยากไปเที่ยวสัมผัส..เมื่อได้ไปสัมผัสสถานที่จริงแล้วท่านจะได้รู้สึกภูมิใจว่า..เมืองไทยของเราเนี่ยแหละ..น่ารักที่สุดในโลกเลย

ท่านสามารถรับหนังสือ “คนเล่าเรื่อง เมืองน่ารัก” ได้ฟรีที่ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย หรือ ที่ปั๊มน้ำมันบางจาก เมื่อท่านสมัครเป็นสมาชิกแก๊สโซฮอล์คลับ สอบถามรายละเอียดได้ที่ 1672

และพิเศษสุดสำหรับท่านที่ต้องการเดินทางท่องเที่ยวไปสัมผัสกับเมืองน่ารักอย่างเข้าถึงในธรรมชาติ ทายหนังสือเล่มนี้ได้แนะนำบริษัทท่องเที่ยวชั้นนำที่พร้อมเคียงข้างนำทางท่านไปในฐานะ..คนเล่าเรื่องเมืองน่ารัก ซึ่งจะทำให้ท่านได้รับความสะดวกสบาย สนุกสนานและสัมผัสกับประสบการณ์เมืองน่ารักได้อย่างเต็มอิมอย่างแท้จริง

# คน เล่าเรื่อง เมืองน่ารัก

## สารบัญ

### ภาคเหนือ

เมืองวิถีธรรมชาติหัวใจยั่งยืน อ.แม่แจ่ม จ.เชียงใหม่ 12

ชุมชนคนอาร์ต จ.เชียงราย 18

เมืองที่ไม้หอมตามกาลเวลา จ.ลำปาง 24

เมืองเหนือจินตนาการ จ.อุทัยธานี 30



### ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ถิ่นไดโนเสาร์ล้านปี จ.กาฬสินธุ์ 38

เมืองเที่ยวสบายชายโขง จ.นครพนม 44

เมืองภูผาผืนอง จ.มุกดาหาร 50

เมืองดอกไม้สายหมอก จ.เลย 56



## ภาคกลาง



เมืองขุนเขาผ้าไหมราม่า อ.ทองผาภูมิ จ.กาญจนบุรี	64
นครสุโขทัย จ.นครปฐม	70
วิจิตรนคร จ.เพชรบุรี	76
เมืองสายน้ำ สามเวลา จ.สมุทรสงคราม	82

## ภาคตะวันออก



เมืองศิลปดินอัญมณี จ.จันทบุรี	90
เมืองหมี่เกาะมัทศกรรย์ จ.ตราด	96
304 เมืองหัวใจสีเขียว จ.ปราจีนบุรี	102
เมืองเกาะแก้วพิสดาร จ.ระยอง	108

## ภาคใต้



เมืองหัตถศิลป์ดินใต้ จ.นครศรีธรรมราช	116
เมืองย้อนยุคแห่งอันดามัน อ.ตะกั่วป่า จ.พังงา	122
เมืองร้อยเรื่องราวริมทะเลสาบ จ.พัทลุง	128
เมืองความทรงจำหลากรส จ.สงขลา	134



ภาค  
เหนือ

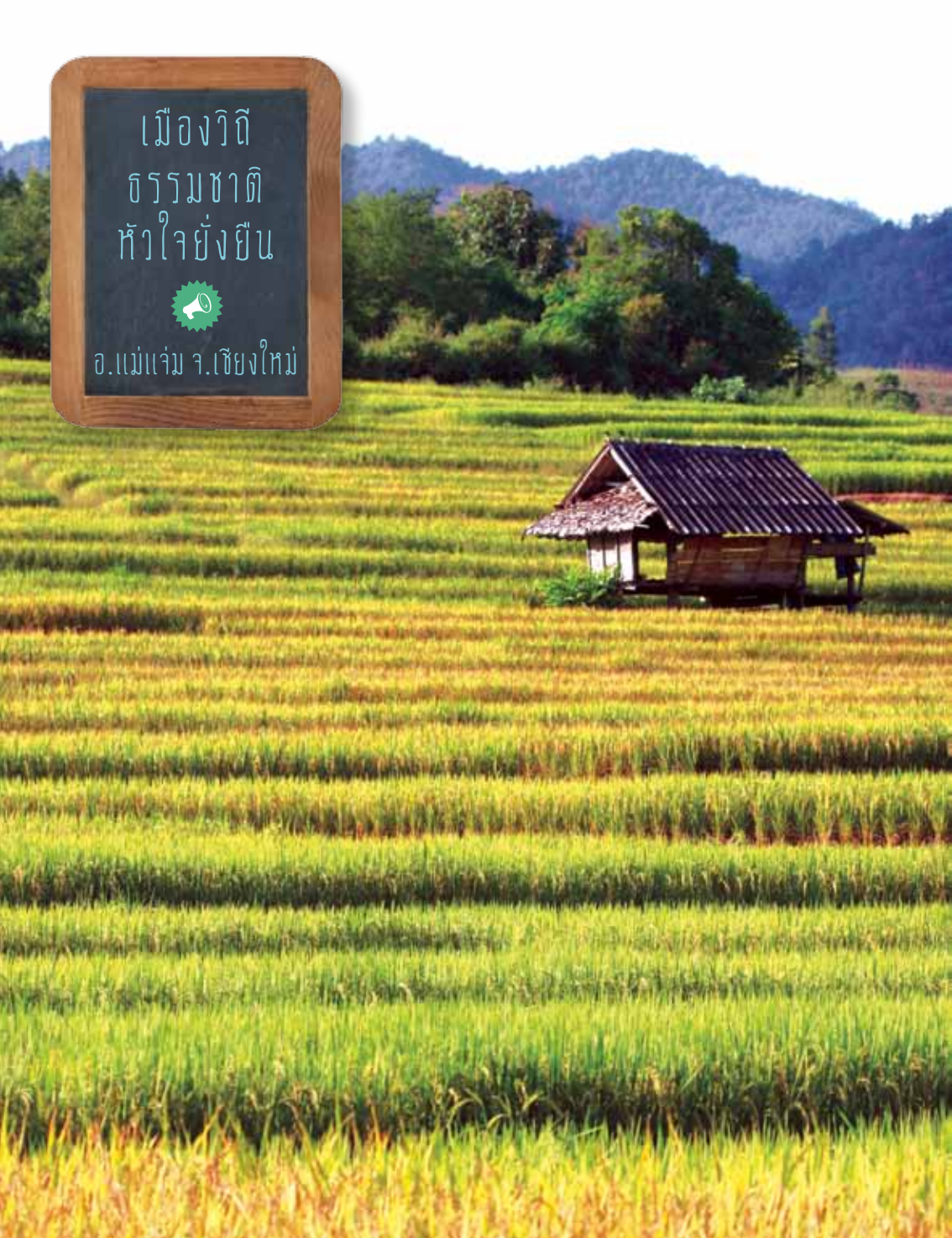




เมืองวิถี  
ธรรมชาติ  
หัวใจยั่งยืน



อ.แม่แจ่ม จ.เชียงใหม่



# เวลาเราดูภาพ

นาข้าวขั้นบันไดสีเขียว สวยนะสวยอยู่หรืออก แต่มันก็คงจืดๆ ถ้าขาดมุดของชาวนาลงไปเดินย่ำ ขาดเจ้าทุยไปเดินไถ เหมือนกับภาพนี้ที่เราได้เห็นในแม่แจ่มก็ครบองค์ประกอบของชาวนาและเจ้าทุยซึ่งทำให้นาข้าวธรรมดากลายเป็นผืนนามีชีวิต

และถ้าสัมผัสกับเมืองนี้ถึงแก่น คุณจะรู้เลยว่า ชื่อแม่แจ่มเขาแจ่มสมชื่อ และเมืองนี้ไม่ได้แจ่มเรื่องนาข้าวอย่างเดียวเท่านั้น หากยังแจ่มไปถึงจิตใจคนที่มีลมหายใจเป็นหนึ่งเดียวกับธรรมชาติ

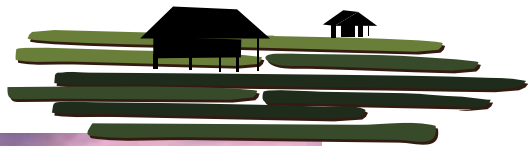
บางครั้งชีวิตมันก็ไฝหาความเรียบง่ายซึ่งถ้าลองเดินก้าวไปในแม่แจ่ม คุณจะรู้สึกว่าจะจังหวะก้าวของคุณนั้นมันเชื่องช้าลงเรื่อยๆ อยากรหยุดก็หยุด อยากรแวะก็แวะ จุดหมายมีไว้เพื่อบอกปลายทางเท่านั้น แต่สิ่งที่ตกหล่นระหว่างทาง หากลองเก็บขึ้นมามองให้ลึกซึ้ง น่าจะทำให้คุณทิ้งในความหมาย

และเมืองนี้ก็ใช่เลย...แม่แจ่ม

ยามเช้าเมื่อสายหมอกโรยตัวปกคลุมเมืองทั้งเมืองก็ตกอยู่ในความสลัวๆ ตูมึนๆ แต่มีเสน่ห์ที่น่าค้นหา ครั้นพอแสงตะวันแรกโผล่พ้น

ขุนเขาและสายหมอกเริ่มจางลง คุณจะพบความสดใสหลังหมอกจาง เพราะแม่แจ่มเธอก็จะเผยความงามของความเป็นเมืองในอ้อมกอดของขุนเขาที่เต็มไปด้วยธรรมชาติอันอุดม

เดินเล่นไปตามนาขั้นบันได แม้ไม่ได้เกิดเป็นลูกชาวนา แต่กว่าพวกเขาปลูกข้าวให้เรากินแต่ละคำๆ มันน่าเหนื่อยจริงๆ ความสวยจากรวงข้าวสีทองไม่ได้สวยเพียงตาเห็น แต่ยังสวยซึมลึกไปถึงใจที่เราได้สัมผัสถึงคุณค่าใครๆ ก็อยากมาชมนาขั้นบันไดของแม่แจ่มทั้งนั้น แต่จะให้แจ่มกว่านั้น ต้องลองเรียนรู้ว่าพวกเขาปลูกข้าวบนขั้นบันไดได้อย่างไร นั่น



สายหมอก  
ยามเช้าที่  
แม่แจ่ม

ก็เพราะเขาเข้าใจธรรมชาติ รู้จักวิถีก็เก็บน้ำ และปล่อยให้ไหลลงมาตามนาขั้นบันไดนั่นเอง และถ้ายอมตื่นก่อนพระอาทิตย์ ออกมารับน้ำค้างทำตัวเหมือนยอดหญ้า พอแสงแรกแห่งวันปรากฏ คุณจะพบภาพของพระสงฆ์ เดินบิณฑบาตไปตามท้องไร่ท้องนาม่านต้นข้าวกล้าเขียวขจีมีผู้คนที่ยืนมั่นในศรัทธามายืน ตักบาตรริมทุ่ง ทำให้เราเห็นถึงความน่ารัก น่าเลื่อมใสในพลังศรัทธาของผู้คนที่นี้ ครั้นพอถึงหน้านาหวาดต้นข้าวสีเขียวก็จะออกวงเปลี่ยนสีเป็นสีทองเหลืองอร่าม และนี่คือวันเวลาของฤดูกาลเก็บเกี่ยวตักดวงผลิตผลจากการลงแรงลงใจไปบนผืนดินอันเป็นที่รัก

บ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์



เพราะวิถีชีวิตของผู้คนผูกพันกับพุทธศาสนา แม่แจ่มจึงมีวัดวาอารามสวยงามหลายแห่งและมีของดีอยู่เพียบ เช่น **วัดพุทธเอ็น** เห็นวัดนี้ครั้งแรกต้องอ้าปากค้างในความงาม วัดนี้คลาสสิกสุดๆ ที่นี่เป็นวัดสำคัญของแม่แจ่ม ซึ่งด้านหน้าวัดยังมีพระอุโบสถกลางน้ำเก่าแก่งดงามและเป็นสถาปัตยกรรมหนึ่งเดียวไม่เหมือนที่ใด และไม่ไกลคือบ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์ที่เป็นตาน้ำไหลลรินช้วนตาปิจนคนที่นี่ไม่ต้องซื้อน้ำประปาใช้แต่มาขนน้ำจากตาน้ำนี้ไปใช้ดื่มกินได้ไม่มีวันหมด

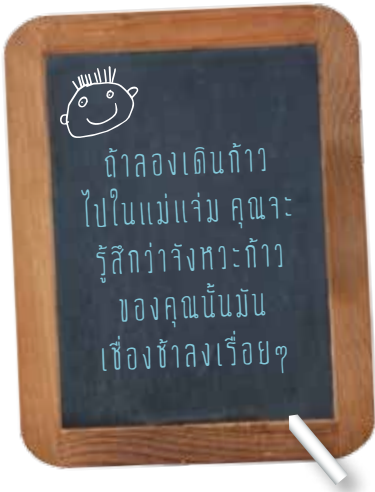
วัดพุทธเอ็น







วัดยางหลวง  
และภาพงา  
สะท้อน  
ของพระวิหาร



ส่วน **วัดยางหลวง** วัดเก่าแก่อีกแห่งหนึ่ง มีปรากฏการณ์ประหลาดซุกซ่อนไว้คือภายในพระวิหาร เมื่อเปิดประตูหน้าต่างให้ได้มุมมองพอเหมาะ งามตามหัตถกรรมของแสงก็จะทำให้เกิดภาพของพระอุโบสถสะท้อนเข้ามาอยู่ในวิหารทั้งหลัง เห็นได้ชัดเจน แฉกไม้กลับหัวอย่างพระธาตุหัวกลับเมืองลำปางที่เคยโด่งดังมาจาก Unseen Thailand ด้วยนา

มาแม่แจ่มแล้วต้องไม่ลืมดู **“ดินจก”** ผ้าทอชิ้นเอกของคนที่นี่ ดินจกแม่แจ่มไม่เหมือนที่ไหน เพราะสวยบาดใจแม้ว่าราคาตอนนี้จะแพงลิบ และถ้ายังไม่อึ้งพอ ต้องขอไปชม **การทำปิ่นทองเหลือง** ที่พ่ออยู่บ้านทำปิ่นปักผมบ้านทัพ ซึ่งใช้เวลาในแต่ละวันบรรจงสร้างสรรค์งานทำปิ่นโบราณโดยไม่หวั่นอาการหลังขดหลังแข็ง



อันเวลา  
ของฤดูกา  
เก็บเกี่ยว

ไปการ์ด  
ที่ระลึก  
ให้นึกถึง  
แม่แจ่ม



ว่ากันว่าแม่แจ่มเป็นเมืองในหุบเขา ที่มี  
อากาศหนาวที่สุดแห่งหนึ่งในเชียงใหม่ มา  
เที่ยวแม่แจ่มหน้าหนาวแล้วได้นั่งผิงไฟมองดู  
หม่ดิว มั่นคงโรแมนติคสุดยอด ชี้อุ่นกันชม  
ฟากฟ้าไกลซึ่งระยิบระยับจับตาด้วยหม่ดิว  
และทางช้างเผือกมองเห็นได้ชัดเจนอยู่ลิบๆ  
ทอดข้ามขอบฟ้าเหนือหุบเขา ปล่อยจินตนาการ  
ล่องลอยไปไกลเกินฝัน การันตีได้เลยว่าไม่มี  
เมืองใดจะแจ่มในใจคุณได้เท่าเมืองนี้ 📣

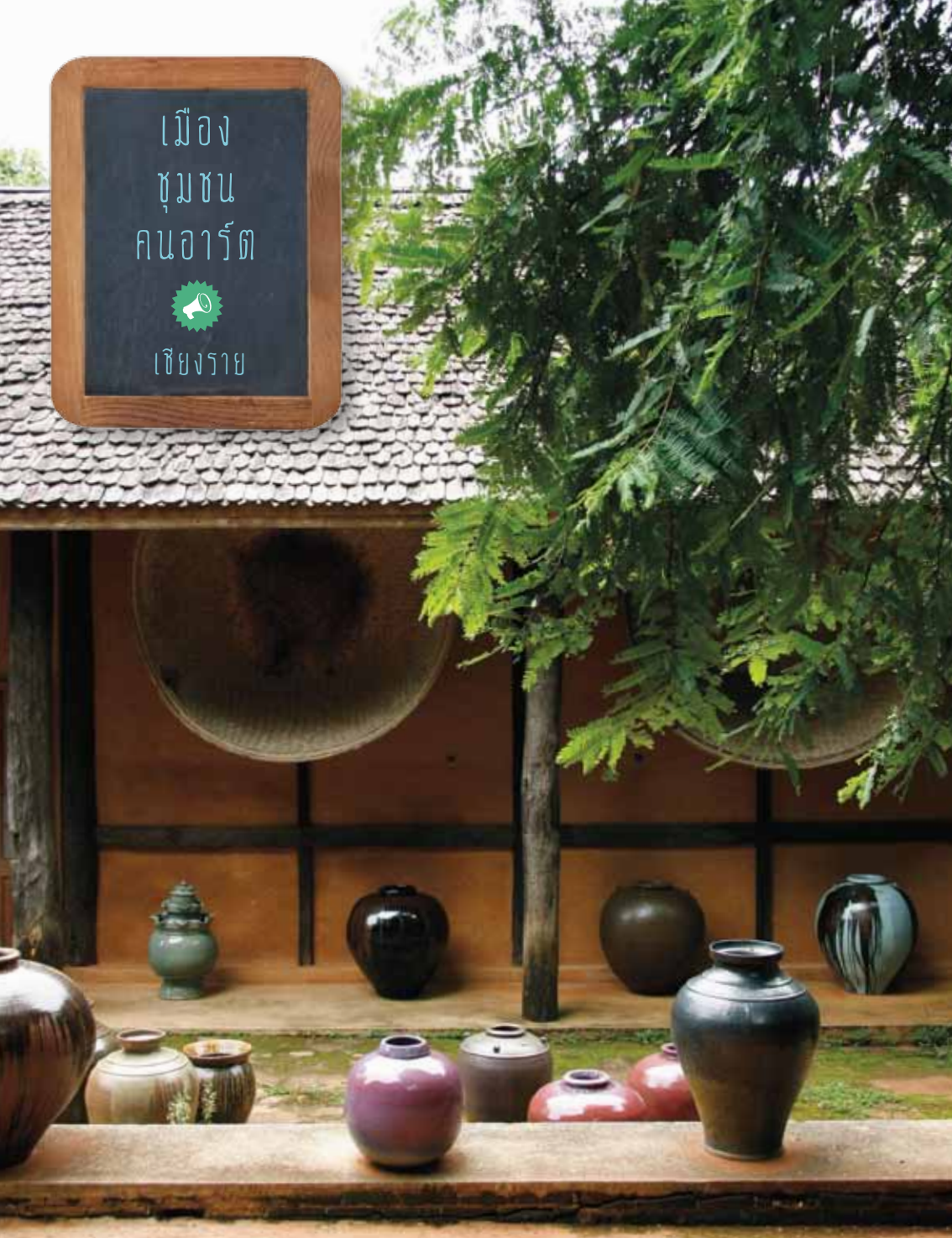
# แม่แจ่ม เชียงใหม่



เมือง  
ชุมชน  
คนอาร์ต



เชียงใหม่



# สำหรับอาร์ตตัวเป็งเช่นคุณ เมืองใดหรือจะเหมาะเท่ากับ เชียงราย เพราะที่นี่เป็นชุมชนคนอาร์ตหลายแขนงที่ต่างพากันมาอาศัย สายลมแสงแดดของเชียงรายเป็นแรงบันดาลใจสร้างงานศิลป์ให้เกรียงไกร ไม่แพ้ที่ใดในแผ่นดิน

เป็นนักวาดก็อยากมาปักหลักที่เชียงราย เป็นนักปั้นขอได้ฝันว่าจะมาอยู่เมืองนี้ เชียงราย จึงมีฝืนของศิลปินทุกแขนง จนบางครั้งก็รู้สึก ว่าเมืองนี้มันอาร์ตโคตรๆ และอาจทำให้คุณ รู้สึกอยากติสต์แตกขึ้นมาซะอย่างงั้น

เคยเจอแบบนี้ไหมล่ะ ปาห้องโก๋ในตลาดเช้า ที่มาพร้อมทั้งเสียงเพลงคลอเบาๆ จากกีตาร์ ของคนขาย...อะไรแบบนี้ล่ะที่คุณจะพบได้ใน เชียงราย

จนถึงระดับศิลปินรุ่นใหญ่ ตัวอย่างท่าน อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ท่านก็ยังมา สร้าง **วัดร่องขุน** วัดเดียวในเมืองไทยที่มี เอกลักษณ์เฉพาะตัวด้วยสีขาวอร่ามตา ประดับ ไว้เป็นสุดยอดศิลปะของเชียงราย ทุกเวลาเช้า

ภาพพระอุโบสถสีขาวบริสุทธิ์ที่แวววับกับแสง ตะวันคือภาพที่ใครได้เห็นต้องร้องว้าว และ จากวัดขาวก็ต้องมาชม **บ้านดำ** ของอาจารย์ ถวัลย์ ดัชนี กลับมีงานสถาปัตยกรรมที่ลุ่มลึก และส่วนใหญ่มักใช้โทนสีดำในการนำเสนอใน รูปลักษณะของเรือนล้านนาแบบต่างๆ แถมดู ไม่ธรรมดาด้วยการประดับด้วยเขาควายสื่อถึง ธรรมชาติและวิถีชีวิตดั้งเดิมแบบเกษตรกรรม ของคนล้านนา สถาปัตยกรรมบางแห่งอาจตกแต่ง ไว้เป็นสีขาวดูแล้วให้ระลึกว่าโลกเรานี้ก็มีเพียง สองด้านคือขาวกับดำความดีหรือความชั่ว เท่านั้น

วัดร่องขุน  
ของ อ.เฉลิมชัย  
โฆษิตพิพัฒน์



พอเคลื่อนตัวมาถึงใจกลางเมือง คุณจะพบ **หอศิลป์ไทยวน** อาจารย์ ฉลอง พินิจสุวรรณ ผู้รังสรรค์งานศิลปะน่าอัศจรรย์ด้วยการใช้ปากกา ลูกเส้นจุดลงไปบนแผ่นกระดาษสีขาวที่ละจุดๆ นับหมื่นนับแสนครั้งด้วยพลังสมาธิยิ่งใหญ่อจนเกิดเป็นภาพงามในเชิงพุทธศิลป์และปรัชญาชีวิตที่ยากจะหาผู้ใดเทียมได้

ในขณะที่ **คำจันทร์ ยาโน** กลุ่มศิลปินแกะไม้บ้านถ้ำผาตอง **สุวรรณ สามลี** บ้านข้าง 108 ลีลา ตามสไตล์ของคนอารมณ์ดี ลุงคำจันทร์ แกชอบแกะไม้สะท้อนชีวิตคนล้านนา บางชิ้นยังแอบมีมุขๆ ตามสไตล์ศิลปินพื้นบ้านอย่างของเขา นอกจากท่านแล้วก็ยังมี **ลุงอานวย บัวงาม** ผู้สร้างงานไม้แกะสลักได้อย่างวิจิตรพิสดารทั้งนำบายกะลามะพร้าว แสดงวิถีชีวิตชาวล้านนาที่มีกลไกให้ขยับเขยื้อนได้อีกด้วย



หอศิลป์ไทยวน  
ของ  
อ. ฉลอง  
พินิจสุวรรณ



ส่วนที่ **บ้านดอยดินแดง** ของอาจารย์ สมลักษณ์ ปันติบุญ ที่นี่กลับมีงานศิลปะร่วมสมัยผ่านเซรามิกชิ้นงาม มีให้ชมตั้งแต่ ถ้วยชา กาแฟ งานชาม กาน้ำจนถึงงานศิลปะแนว แอบสแตร็กแบบอินสตอลเลชันที่อาจารย์เคยไปโชว์ผลงานของท่านในญี่ปุ่นมาแล้ว สไตล์งานของแกเลยค่อนข้างมีกลิ่นอายของเซน และกลมกลืนกับธรรมชาติ



บ้านคำ  
ของ  
อ. ทวีชัย  
ดิชนี





งานศิลปะร่วมสมัย  
ที่บ้านคอยดินแดง  
ของ อ.สมลักษณ์  
ป็นติบุญ



และครั้นเดินทางไปถึง อ.แม่สรวย คุณจะพบว่า **ผู้เฒ่าผู้แก่บ้านป่าแดด** ต่างเก็บความฝันในวัยเด็กมาสร้างสรรค์เป็นของเล่นเด็กแบบโบราณน่ารักน่ารู้และน่าเล่น ของเล่นที่นี่ทำจากธรรมชาติล้วนๆ จากหนึ่งสมองสองมือของท่านทั้งนั้น มันอาจไม่วิจิตรซับซ้อนเหมือนของเล่นสมัยใหม่ แต่มันก็เรียบง่ายเสียจนต้องทิ้งและซึ้งใจไปกับความน่ารัก



ของเล่นเด็ก  
โบราณ

บ้าน  
ป่าแดด



ศิลปะกับชีวิตบางทีก็แยกจากกันไม่ขาด และชีวิตใดที่ขาดศิลปะมันก็คงมีแต่ความจืดชืด ขาดสีสัน คงไม่ต่างจากเมืองเซียงรายที่ไม่เพียง อุดมไปด้วยทิวเขากลางสายลมหนาว หากยัง เต็มไปด้วยความฝันและจินตนาการของผู้คน ไม่ว่าจะโลกจะหมุนผ่านคืนวันเช่นไร พวกเขา ก็ยังคงก้าวต่อไปในโลกใบเล็กๆ ของงานศิลป์ เซียงรายจึงกลายเป็นเมืองของคนช่างฝัน จับหัวใจทุกดวงให้อยู่หมัดด้วยจินตนาการ น่ารัก และไม่มีทางสัมผัสอารมณ์แบบนี้ได้จากเมืองไหน 📣



# เชียงราย



เมืองที่  
ไม่หมุนไป  
ตามกาลเวลา



อ.เมือง จ.ลำปาง



มีคำพูดกล่าวว่า.. อารมณ์เมืองมันไม่วังเข้ามาหาเรา เราต่างหาก  
ที่ต้องปรับใจให้สนุกและหลิวไปตามไปกับเมือง แล้วท่านก็จะเข้าถึง..  
ฉะนั้นถ้าจะยลเมืองเก่าเมืองนี้ให้ถึงอารมณ์..ก็ต้องแบบที่ลุงอิมปั่นว่า

“ไม่นั่งรถม้าก็มาไม่ถึงเมืองลำปางหรอก..  
จะบอกให้ รถม้าที่เมืองเนี่ย..ใครไม่เคยขึ้นไม่รู้  
หรือกว่ามันสูงงงขนาดไหน ดูเมืองได้รอบ  
แบบสามร้อยยยะ..หกสิบองศา”

ลุงอิมปั่นหรือลุงหลาน เป็นคนเล่าเรื่อง  
อารมณ์ดี ชักรถม้ามาแล้วกว่า 50 ปี เคยฟังถึง  
สรรพคุณรถม้าและเมืองลำปางให้เราฟัง แกว่า  
เดิมลำปางมีหลายชื่อ แต่แกว่าชื่อกุกกุกนคร  
(อ่านว่า กุก-กุก-ตะ-นคร แปลว่าเมืองไก่) เนี่ย  
เหมาะกับเมืองนี้ที่สุด..ทำไมเหอ..?? ก็เมือง  
นี้มันเมืองไก่ชัดๆ หันไปทางไหนจะหัวสะพาน  
วงเวียน ชุมมณฑป ป้ายถนน กระทั่งตรา  
สัญลักษณ์เมืองก็เป็นตราไก่ เป็นตราไก่ที่คงอยู่  
คู่เมืองแบบนี้มานานร้อยปีแล้ว

ยามรถม้าของแกวิ่งจากถนนตลาดเก่าวน  
ไปยังถนนทิพย์เนตร มันให้ความรู้สึกเหมือน  
เราหลุดเข้าไปอยู่ในเมืองลำปางในสมัยรัชกาล  
ที่ 5 อันเป็นยุคที่ลำปางเป็นเหมือนศูนย์กลาง  
ค้าขายของเมืองทางเหนือ ตลอดเส้นทางถนน  
ตลาดเก่าเลียบบูไปกับกับแม่น้ำวังนี้ เราจึงได้เห็น  
สภาพของเมืองที่มีมากไปด้วยสถาปัตยกรรม  
และวิถีชีวิตแบบดั้งเดิม ที่ล้วนยังคงสภาพเป็น  
เอกเช่นเมืองเก่าที่ยังมีชีวิต



สะพานเววน  
ที่เคียงคู่มาับ  
สัญลักษณ์  
ตราไก่



บริการ  
รถม้า  
พาเที่ยว  
ชมเมือง

มันจึงให้ความรู้สึกเหมือนเป็นเมืองที่ไม่  
หมุนไปตามกาลเวลา

ทุกอย่างตีกรามบ้านช่องของที่นี่ ยังเป็นอยู่  
เช่นเดิม ความงามของ **อาคารหม่องไ้ยฮั่น** ที่  
ได้รับรางวัลสถาปัตยกรรมดีเด่นจากสมาคม  
สถาปนิกสยาม ประเภทอนุรักษ์ดีเด่น และ  
ยกย่องให้เป็นสถาปัตยกรรมแบบชนมปั้งซิง  
ที่สวยงามที่สุดในประเทศไทยที่ยังคงความดั้งเดิม  
ไว้อย่างสมบูรณ์ ร้านขายยาในแถบถนนย่าน  
นี้เกือบทุกร้านยังเป็นแผนโบราณล้วนๆ มีทั้ง  
แผนยาไทยและยาจีน



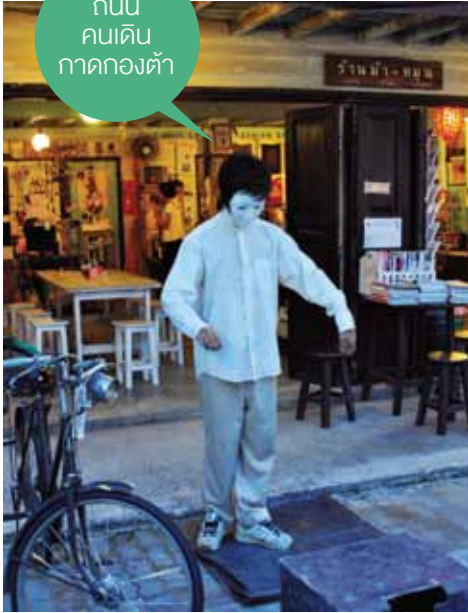
อาคาร  
ทรงชนมปั้งซิง  
หม่องไ้ยฮั่น

ถนนสายนี้จึงเป็นถนนที่มากรายละเอียด  
สมควรอย่างยิ่งที่จะต้องนั่งรถม้าชมหนึ่งรอบ  
และเดินเก็บรายละเอียดให้เต็มอ้อมอีกหนึ่งรอบ  
เอาเป็นว่า แค่ฝ่าเท้าระบายน้ำบนถนนสายนี้  
ใครช่างสังเกตก็ดูสนุกก็จะได้เห็นลายปั้มนูน  
เป็นรูปรถม้าสวยงามเกินกว่าจะเป็นฝ่าเท้า  
ฉะนั้น แนะนำให้เดินช้าๆ ดูละเอียดๆ  
แล้วท่านจะอิมไปกับความน่ารักของเมือง

รายละเอียด  
ของฝ่าเท้า  
ระบายน้ำ



ถนน  
คนเดิน  
ภาคองต้า



ยิ่งถ้ามาวันเสาร์อาทิตย์ประมาณห้าโมง  
เย็น ถนนสายนี้ก็จะปิดสนิท รถทุกชนิดรวมถึง  
รถม้าก็วิ่งผ่านไม่ได้ เพราะนี่เป็นเวลาของ  
“ภาคองต้า” (แปลว่า ตลาดตรอกท่าหน้า)  
ภาคที่ชาวลำปางและชุมชนในย่านนี้เขารวม  
พลังกันปรุงเสนาห์ให้ถนนย่านเมืองเก่า  
แห่งนี้ ทุกบ้านจะช่วยกันเปิดไฟ ทุกบ้านจะ  
ช่วยกันเติมแต่ง จนดูเป็นถนนเมืองเก่าที่นำ  
เดินน่าเที่ยว ที่ใครได้มาสัมผัสก็จะได้ความ  
รู้สึกถึงความร่วมแรงใจของคนเมืองแห่งนี้



บรรยากาศ  
ย้อนยุค  
ยังคงมีให้เห็น  
ในเมือง  
ลำปาง

สถานี  
รถไฟ  
ลำปาง



ผู้คนน่ารัก..เมืองจึงน่ารักเสน่ห์ของเมืองนี้  
จึงไม่ใช่แค่เมือง..หากแต่ผู้คนที่นี่ก็เหมือนยังคง  
หัวใจแบบไทยๆ ที่ย้อนสมัยไปอยู่ในกาลเวลา  
ที่เต็มไปด้วยรอยยิ้มแห่งการต้อนรับ ใครคิดว่า  
ลำปางเป็นแค่เมืองแหวะหรือเมืองผ่าน ลองมา  
สัมผัสที่ย่านเมืองเก่านี้ดู..พักชะหนึ่งคืนแล้ว  
ท่านจะได้พบกับความคุ้มค่าที่น่ารักบางอย่าง  
ที่แอบซ่อนอยู่ในเมืองตราไก่แห่งนี้ 📣

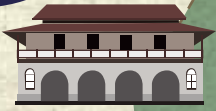
สถานีรถไฟลำปาง

ศาลากลางเก่า



รถม้าลำปาง

สะพานรัชฎาภิเศก



ทางหลวงหมายเลข 1

แม่น้ำวัง



ลำปาง



เมือง  
เหนือ  
จินตนาการ



อุทัยธานี





# อุทัยธานี เมืองเล็กๆ อันสงบเงียบบริมฝั่งแม่น้ำสะแกกรัง นี้อาจเป็นเมืองที่นักท่องเที่ยวไม่เคยรู้เลยว่ามีคามงดงามอย่างเหนือจินตนาการมาก่อน

สิ่งที่เราจดจำได้ที่เมืองแห่งนี้คงเป็นภาพของพระภิกษุราว 500 รูป ซึ่งพากันเดินจากยอดเขาสะแกกรัง **วัดสังกัสรัตนคีรี** เพื่อลงมารับบาตรจากพุทธศาสนิกชนในวันออกพรรษา งดงามราวกับว่าเดินลงมาจากสวรรค์

นี่คือเมืองที่แสนเรียบง่าย เล็กๆ แต่มากด้วยวิถีชีวิตของชาวเรือแพที่เรียงรายอยู่ตลอดสองฝั่งแม่น้ำสะแกกรังอันคดโค้ง ไม่ใช่เรือแพรีสอร์ทแต่อย่างใด แต่เป็นเรือแพแท้ๆ เป็นแพที่ผู้คนใช้ชีวิตอยู่กับมัน เป็นทั้งที่พักที่อยู่และที่ทำกินในเมืองอุทัย ที่ถือว่าเจริญที่สุดของที่นี่ ยังคงอุดมไปด้วยบ้านไม้และไร่นาส่งให้เห็น อันเป็นเสน่ห์ของเมืองที่ให้อารมณ์ย้อนยุคอย่างเต็มเปี่ยม

แต่ไม่ไกลนักภายใต้ความเรียบง่ายของชุมชนจนดูเหมือนจะเป็นเมืองที่ไม่มีอะไรให้รู้สึกพิเศษเหนือจินตนาการ หากเดินทางเลาะเลียบบริเวณแม่น้ำสะแกกรังนี้ไปที่ **วัดจันทาราม** หรือ **วัดท่าซุง** ของหลวงพ่อฤๅษีลิงดำ ซึ่งผู้คนไปกราบไหว้เนื่องแน่นอยู่ทุกวัน..ที่นี่ท่านจะได้สัมผัสกับประกายแสงแวววับอันน่าอัศจรรย์ อยู่ภายในมหาวิหารขนาดใหญ่อันมีนามว่า.. **วิหารแก้ว**

ฟรี  
ศึกษาฟรีที่  
วัดสังกัส-  
รัตนคีรี



ที่วิหารแห่งนี้ใหญ่โตอย่างยิ่ง เพดานสูง  
อย่างยิ่ง ภายในวิหารจึงมากไปด้วยเสาที่  
เรียงรายอยู่มากมายอย่างยิ่งเช่นกัน ทุกเสา  
ทุกต้นรวมถึงพื้นผนังทุกด้านล้วนถูกประดับ  
ประดาไปด้วยแก้วกระจกใสทอดยาวเหยียด  
ถึง 100 เมตร เมื่อยามเปิดไฟกระจกแก้วใส  
มากมายเหล่านั้นจึงสะท้อนประกายแสงเจิดจ้า  
ไปทั่วทั้งห้องปรากฏเป็นวิหารแก้วที่สวยงาม  
เกินกว่าจินตนาการ เชื่อว่าเป็นคือวิหารแก้วที่  
อลังการที่สุดในเมืองไทย

จนเป็นเรื่องเล่าขานกันว่า..ใครก็ตามที่เข้า  
มาในวิหารแก้วนี้จะสัมผัสโลกภายนอกไปเสียสิ้น  
ก็เห็นจะจริงดังว่า..เพราะการได้เข้ามาอยู่  
ภายใต้ความระยิบระยับของเมืองแก้วแห่งนี้  
ดูมีพลังอะไรบางอย่างที่สะกดตาให้เราอึ้ง  
อลังการกับความสวยงาม และในเวลาเดียวกัน

มันก็สะกดใจให้เราจดจ่ออยู่กับแสงธรรม  
ที่ระยิบระยับไปทั่วทั้งวิหาร ช่วงเวลานั้นดู  
เหมือนโลกภายนอกจะเป็นอย่างไรก็ลืมไป  
จนหมด เหมือนคนสลัดหลุดจากบ่วงของความ  
ยุ่งเหยิง เข้ามาอยู่ในเมืองที่สวยงามฝัน

จึงไม่น่าแปลกใจที่จะเห็นหลายคนห่มขาว  
มานั่งสงบจิตใจที่นี่ หลายคนเข้ามาชมสักการ  
ทำบุญ และอีกหลายคนที่เข้ามาด้วยความอยาก  
ได้มาเห็นและสัมผัสด้วยตาตัวเองสักครั้ง ว่า  
ประกายแก้วจะก่อให้เกิดปรีติธรรมอะไรให้ใจ  
เรารับรู้ได้บ้าง

ที่วิหารแก้ว วัดท่าซุงแห่งนี้เปิดช่วง  
เช้า 9.00 - 11.45 น. และช่วงบ่าย 14.00 -  
16.00 น. ใครจะมาสัมผัสความวิจิตรเหนือ  
จินตนาการของที่นี่ก็กะเวลากันมา ให้ดีจะ  
ไม่เสียจินตนาการ

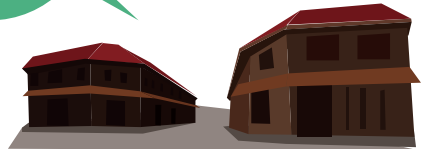


วัดจันการาม  
หรือ  
วัดท่าซุง





ย่าน  
บ้านเรือนเก่า  
แถบถนน  
ศรีอุทัย



เมืองเล็กๆ เมืองนี้ยังมีสิ่งที่น่าสนใจที่เหนือจินตนาการ  
อยู่อีกหลายอย่าง บ้านเรือนเก่าแก่แถบถนน  
ศรีอุทัยวันนี้ ยังมีความงามของวิถีชีวิตที่น่า  
ค้นหา โดยเฉพาะที่ **ตรอกโรงยา** ซึ่งเป็นย่าน  
สุบผืนสมัยโบราณ แต่วันนี้กลับเป็นย่านค้าขาย  
ที่มีเสน่ห์กับนักท่องเที่ยวซึ่งชอบบรรยากาศ  
แบบย้อนยุค มีของอร่อยให้ลิ้มลองอยู่หลาย  
อย่างชวนให้ไปสักครั้ง บ้านฮกแซตั้ง เป็นบ้าน  
เก่าของคหบดีชาวจีนสมัยก่อนที่เป็นร้าน  
ขายยา ทว่าวันนี้เขาปิดกิจการไปนานแล้ว  
เหลือไว้เพียงความทรงจำกับบ้านเก่าที่เป็นตึก  
ซึ่งลูกหลานอนุรักษ์ทุกสิ่งทุกอย่างไว้ได้เป็น  
อย่างดี จนเมื่อเดินเข้าไปชมความรู้สึกก็เหมือน  
กับว่าบ้านนี้ยังมีชีวิตและจิตวิญญาณที่ไม่เคย  
เปลี่ยนแปลง เพราะยังมีให้เห็นทั้งตุ้ยโบราณ



วิกิชีวิต  
ชาวเพริมแม่น้ำ  
สะแกกรัง



วัด  
อุโบสถาราม



ครกบดยา มุมพักผ่อน โต๊ะชั่งตวงวัดและชั้น  
บนยังเป็นที่บูชาบรรพบุรุษซึ่งมีบรรยากาศ  
และของเก่าแก่ที่สวยงามยิ่งนักยากจะหาที่ใด  
เหมือน

เขียนมาขนาดนี้..ใครที่ไม่เคยมีอุทัยธานี  
อยู่ในบัญชีการท่องเที่ยวมาก่อน ก็คิดใหม่ได้  
เลย แค่อสงชั่วโมงกว่าๆ ใกล้เคียง กรุงเทพฯ แค่นี้เอง  
จะมากำค้ำคืนก็พักในเรือนแพก็มีจัดเป็น  
โฮมสเตย์อยู่หลายแห่ง พักในเรือนแพนี้แหละ  
ได้ฟิลลิ่งที่สุด ถ้ามาวันเสาร์ก็มีถนนคนเดินที่  
ตรอกโรงยา มีของเก่าๆ ให้เลือกดูเลือกซื้อด้วย

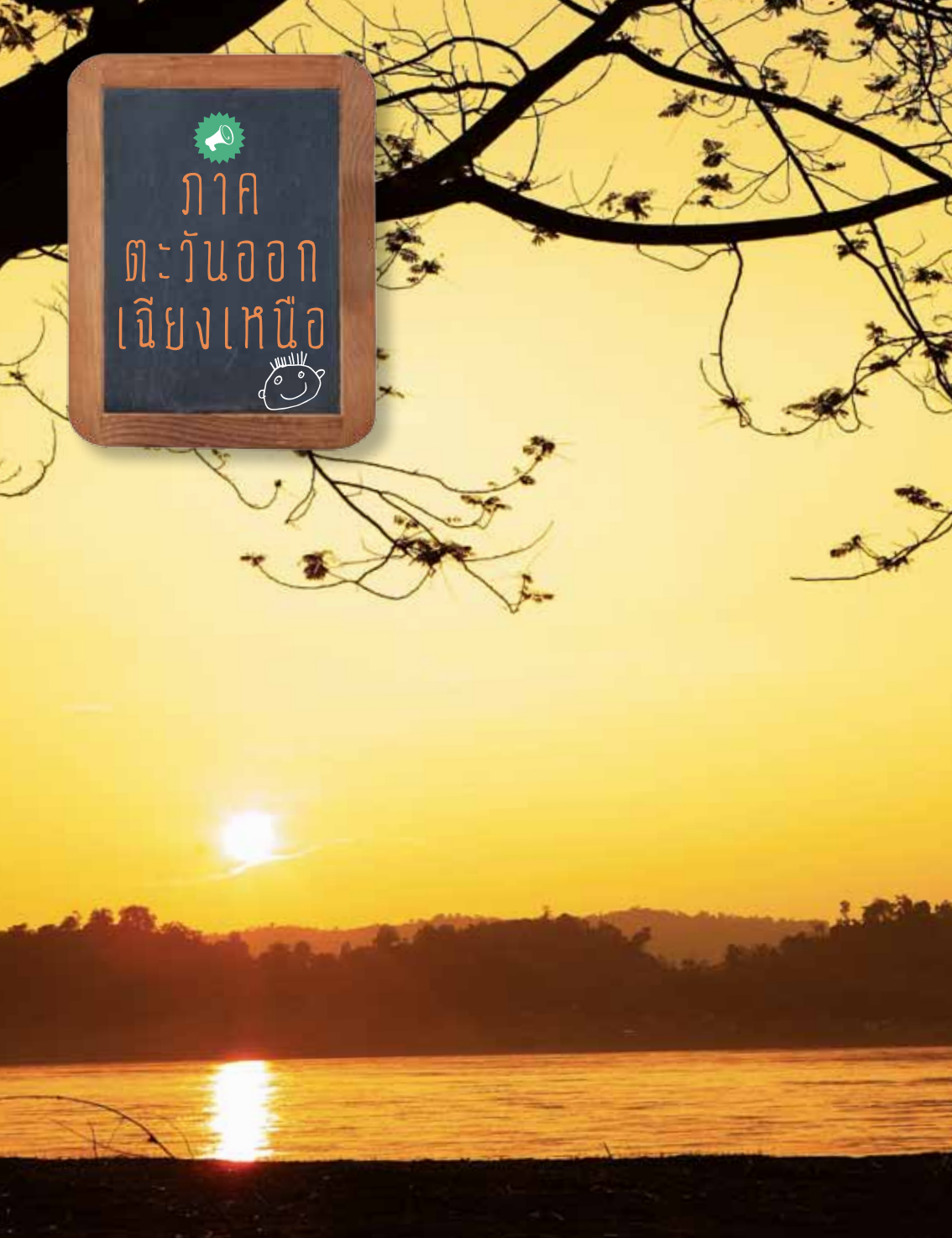
แต่ต่อถึงการเห็นจินตนาการอย่างที่พลาด  
ไม่ได้นั่นคือวิหารแก้ว แคได้ไปเห็น ได้ไป  
นั่งนิ่งๆ ในวิหารสักพัก รับรองจิตใจสวยงาม  
เปล่งประกายดุจแก้วใส..สุดๆๆ อย่างนี้ เราเลย  
ขอยกให้อุทัยธานีเป็นที่สุดแห่งความน่ารักอีก  
เมืองหนึ่งของเมืองไทย 📍

# อุทัยธานี





ภาค  
ตะวันออกเฉียงเหนือ

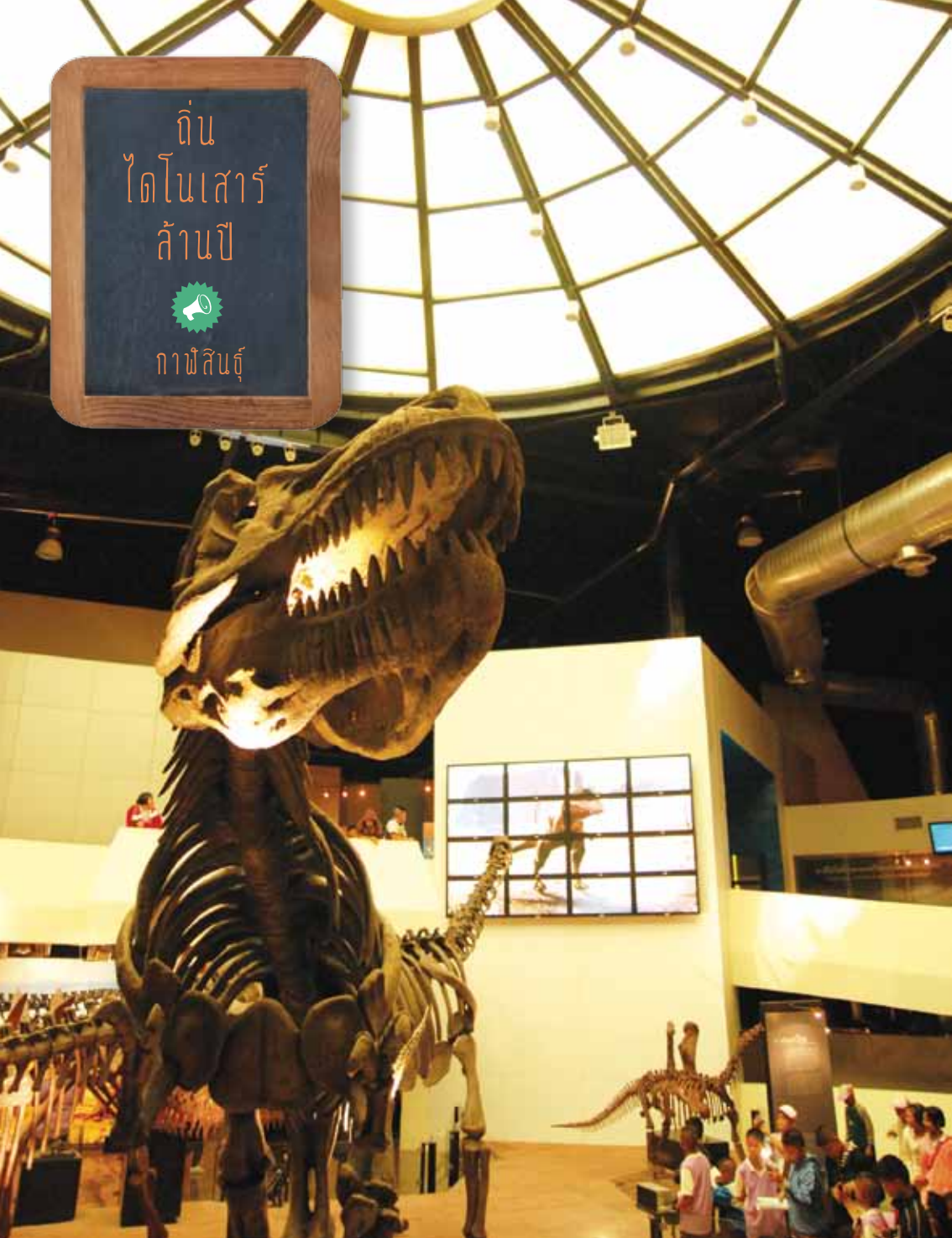




ดิน  
ไดโนเสาร์  
ล้านปี



ภาพสินธุ์





# “ไปดูไดโนเสาร์ยิ้มกันไหม?” “ไม่ได้พูดเล่นนะ ไดโนเสาร์ยิ้มได้จริงๆ” ไม่ได้โหม้เสียหน่อย เพราะถ้าคุณได้เห็นไดโนเสาร์ที่กุ่มข้าว จ.กาฬสินธุ์ ลองกระพริบตาซ้ำอีกครั้งแล้วเพ่งมองดูโครงกระดูกของมันใหม่ ภาพของมันที่กำลังแสบะเขี้ยวจะหายไปกลายเป็นไดโนเสาร์ยิ้ม

และมันยังทำให้คุณยิ้ม ทุกคนที่เห็นก็ยิ้ม แม้แต่เจ้าตัวน้อยที่มาพร้อมกับพ่อแม่ ต้องร้อง โอ้โฮ และยิ้มตอบเจ้าไดโนเสาร์ผู้น่ารัก

ถึงอีสานขึ้นชื่อเรื่องความแห้งแล้ง แต่ดินแดนนี้ ก็มีดีกว่าภาคอื่นๆ ตรงที่มีการขุดค้นพบซากไดโนเสาร์มากที่สุดและสมบูรณ์ที่สุดในเมืองไทย โดยเฉพาะที่เมืองนารายณ์อย่างกาฬสินธุ์แห่งนี้ จนเราอยากจะยกให้ที่นี่เป็นจิวาสสิกพาร์คฉบับไทยแลนด์ซึ่งจะพาคุณย้อนกลับไปสู่ช่วงเวลาที่ได้โนเสาร์ยังมีลมหายใจอยู่บนโลก

ผู้ใหญ่อย่างเราๆ อาจมีจินตนาการในขอบเขต แต่สำหรับเด็กๆ คุณจะพบว่าพวกเขาจะมีจินตนาการไร้จุดหมายไม่มีที่สิ้นสุด ไดโนเสาร์สำหรับเด็กน้อยคือการผจญภัยครั้งยิ่งใหญ่สุดโลกที่เต็มไปด้วยความลึกลับ มากมายไปด้วยสัตว์หน้าตาประหลาดทั้งบนบก ในน้ำ และเหนือขึ้นไปบนท้องฟ้า และดูเหมือนว่าฝันกับจินตนาการของหนูน้อยได้มาบรรจบกับโลกของความจริงใน **พิพิธภัณฑ์สิรินธร** หรือ **อุทยานโลกไดโนเสาร์กุ่มข้าว** อำเภอสหัสขันธ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ซึ่งเป็นแหล่งใหญ่ที่สุดและสมบูรณ์ที่สุดในประเทศไทย



ซากฟอสซิล  
บางส่วน  
ที่ขุดค้นพบ

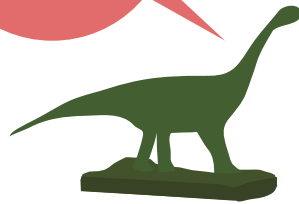
ก็จะไม่ใหญ่ได้อย่างไร ในเมื่อมีการพบซาก ไดโนเสาร์กินพืชซอโรพอดส์ถึง 7 ตัวนอนตาย กองรวมอยู่ด้วยกันและพบซากปลาโบราณ สายพันธุ์ใหม่ของโลกอยู่บริเวณนี้ด้วยเมื่อราว 130 ล้านปี แหม! ถ้าได้เจ้าไดร่าเอมอนมาเที่ยว เป็นเพื่อนก็คงต้องขอนั่งไทม์แมชชีนย้อนเวลา กลับไปดูให้เห็นกับตาว่า บริเวณนี้เคยเป็น บึงน้ำขนาดใหญ่ที่อุดมสมบูรณ์และไดโนเสาร์ เหล่านี้ก็คงใช้ชีวิตอยู่กันอย่างมีความสุข แต่ ถ้าเจอเจ้าที่เร็กซ์จอมป่วนกำลังวิ่งมาคงต้อง กระโดดขึ้นยานแล้วกลับมาสู่เวลาปัจจุบันทันที

นอกจากที่ภูกุ่มข้าว ช้าวคราวของ ไดโนเสาร์ขนาดเล็กที่พบที่วนอุทยานภูแฝกซึ่ง มีอายุเก่าแก่กว่าคือ 140 ล้านปีก็เป็นหลักฐาน อีกอย่างหนึ่งที่สำคัญว่ากาฬสินธุ์เป็นแหล่งที่

อยู่อาศัยของไดโนเสาร์มาเก่าก่อนในอดีต เดิน ในเมืองกาฬสินธุ์ บางที่ยังนึกว่าอยู่ในเรื่อง จูราสสิคพาร์ค ตามวงเวียนต่างๆ ในตัวเมือง เขายังจำลองไดโนเสาร์ตัวมหึมาเอามาไว้เป็น สัญลักษณ์ให้เด็กๆ ได้ตะลึงพริ้งพริต ก่อนถาม ว่านี่คือไดโนเสาร์พันธุ์อะไร คุณพ่อแม่ ตอบได้ ไหมเอ่ย?

นี่เป็นเพียงการเรียกขานย่อยให้เด็กๆ ได้ไป สนุกสนานกับสวนสัตว์ไดโนเสาร์ที่จำลองขึ้น มา ณ **สวนสาธารณะที่อำเภอสหัสขันธ์** ซึ่งเป็นทางผ่านก่อนจะถึงภูกุ่มข้าว สวนสาธารณะ

สวนสาธารณะ  
ไดโนเสาร์  
ที่ อ.สหัสขันธ์





พิพิธภัณฑ์  
แหล่งขุดค้น  
ไดโนเสาร์  
ภูทับเบิก



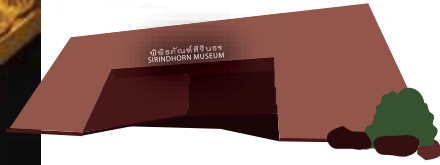
แห่งนี้เขามีการปั้นประติมากรรมเท่าของจริง เป็นรูปไดโนเสาร์ชนิดต่างๆ มากมายหลาย ชนิดทั้งชนิดกินเนื้อจำพวกที่เร็กซ์และพวกกิน พืชจำพวกซอโรพอดส์ไว้อย่างน่าดูจนใครผ่านไป ผ่านมาก็ต้องขอลงไปด้วยรูปเป็นที่ระลึก แม้แต่ ถึงขณะนี้เขาก็ยังทำเป็นตัวไดโนเสาร์ชวนให้ เด็กๆ อยากที่จะขยชะลงถึงช่างน่าปลื้มใจแทนคุณ พ่อคุณแม่จริงๆ

พอไปถึงภูทับเบิก ก็อย่าลืมแวะเข้าไปดู พิพิธภัณฑ์แหล่งขุดค้นภูทับเบิก ของ กรมทรัพยากรธรณี ที่นี้เป็นหลุมขุดภาคสนาม ที่เขาพบซากที่สมบูรณ์ที่สุดในประเทศไทย ของไดโนเสาร์ซอโรพอดส์และเป็นแหล่งใหญ่ ที่สุดที่พบไดโนเสาร์ชนิดนี้ที่เดียวถึง 7 ตัวรวม อยู่ด้วยกันในทีเดียว นอกจากนี้ที่พิพิธภัณฑ์สิรินธรที่ตั้งอยู่ใกล้กัน ก็ยังเป็นอีกที่หนึ่งซึ่งน่า



พิพิธภัณฑ์  
สิริสุข

แหล่ง  
เรียนรู้  
แสนสนุก



ศึกษาค้นคว้าเพราะมีนิทรรศการเรื่องราวเกี่ยวกับธรณีวิทยาและซากดึกดำบรรพ์ตลอดจนวิวัฒนาการจนถึงยุคสัตว์เลี้ยงลูกด้วยน้ำนมไว้ให้เด็กๆ และผู้ที่สนใจได้ศึกษาหาความรู้อีกด้วย

ใครเลยจะรู้ว่าใต้แผ่นดินกภาพสินธุ์อาจจะยังมีซากเหล่านั้นนอนรออยู่อีกมากมายให้คนยุคนี้ ได้ค้นหาเพียงแต่รอคอยวันและเวลาที่เหมาะสมเท่านั้น และถ้าหนึ่งความฝันของ

เด็กๆ ที่ไปเที่ยวชมวันนี้จะเป็นอีกหนึ่งความหวังของผู้คนในรุ่นต่อไปให้ตระหนักถึงคุณค่าของซากดึกดำบรรพ์ เราก็คงต้องยกให้กาฬสินธุ์เป็นเมืองน่ารักที่สุดแห่งหนึ่งของภาคอีสาน สวรรค์ถิ่นไดโนเสาร์ล้านปีอย่างไม่มีข้อสงสัย อ้อ! แล้วอย่าลืมยิ้มให้เจ้าไดโนเสาร์ด้วยล่ะ! 📣

# ภาพสินธุ์



เมือง  
เที่ยวสบาย  
ชายโขง



นครพนม



# แม่น้ำที่ใครๆ พากันเรียกว่า “มหานคร” คงไม่ได้มีเพียงแค่งานอดิเรกโตเพียงอย่างเดียว แต่ความยิ่งใหญ่ของสายน้ำโขงกับซ่อนอยู่ในอารมณ์อันน่ารักทุกครั้งที่มาดูลำน้ำสายนี้

สายน้ำโขงก็คงเหมือนกับคนตัวใหญ่ เวลาอารมณ์ร้ายๆ สายน้ำก็ไหลเชี่ยว เหวี่ยงทุกอย่างอย่างที่ขวางหน้า แต่พออารมณ์สงบ สายน้ำโขงก็ปลอบประโลมทุกชีวิตได้อย่างอบอุ่น... อุณหภูมิเราต้องขอกอด กอดสายน้ำ กอดสายลม กอดชีวิตที่รายรอบริมฝั่งลำน้ำ รวมถึงกอดเมืองนี้... นครพนม

เสน่ห์ของการย่านเมืองริมฝั่งน้ำคือบรรยากาศสบายๆ ที่ไหลเอื่อยมาพร้อมลำน้ำ แต่น้ำโขงในช่วงที่ไหลผ่านนครพนมพิเศษกว่านั้น เพราะนอกจากมีน้ำแล้ว ยังมีสินทรัพย์ริมฝั่งที่หน้าร้อนในยามน้ำแล้งจะเผยให้เห็นริ้วทรายเป็นลอนคลื่น พอแสงแดดสีทองยามบ่ายจับتابลงไปมันจะกลายเป็นความระยิบระยับวิบวาวราวภาพเขียนของศิลปินชั้นครู

ริ้วทราย  
เป็น  
ลอนคลื่น  
ยามน้ำแล้ง

อากาศร้อนๆ ในนครพนมจึงถูกดับด้วยอารมณ์เย็นๆ ของสายน้ำ ยิ่งกว่านั้นนครพนมยังเป็นเมืองริมโขงอันงดงามด้วยธรรมชาติวิถีชีวิตวัฒนธรรมและประเพณีที่มีความน่ารักในตัวเอง

เช้าๆ คนหาปลาตามลำโขงก็ออกเรือลำจิ๋ว ล่องเอื่อยๆ ตามน้ำ เจอร่องน้ำเหมาะๆ ที่เต็มไปด้วยฝูงปลา ก็แหวี่ยงแหผืนใหญ่ทิ้งลงไปแม่น้ำ ก่อนค่อยๆ ดึงมันกลับขึ้นมาพร้อมปลาโขงตัวโต ชีวิตแบบนี้เป็นเรื่องธรรมดาของคนที่นี่ และมันก็สะท้อนออกมาในทลาคายามเช้าของเมืองนครพนม ปลาแม่น้ำโขงตัวโตเรียง



ราย ตามันไสแจ้วแสดงถึงความสดใหม่ แม้แต่พืชผักต่างๆ ที่วางขายส่วนใหญ่ก็ได้มาจากริมฝั่งน้ำโขงนี้เอง เห็นไหมว่าสายน้ำสำคัญเส้นนี้เป็นจุดดั่งเส้นเลือดใหญ่ของคนนครพนมเลยทีเดียว

แม้ความเป็นเมืองจะเดินไปอย่างเชื่องช้าจนเราต้องผ่อนจังหวะก้าวให้ช้าลงตาม แต่อีกด้านนครพนมก็กำลังเติบโต ค่าที่เป็นเมืองเชื่อมโยงระหว่างไทยและลาว ที่อีกไม่นานการสร้างสะพานมิตรภาพข้ามแม่น้ำโขงก็จะเสร็จสิ้น เชื่อมทางหลวงหมายเลข 13 จากฝั่งไทยไปเมืองท่าแขก แขวงคำม่วนของลาวและเชื่อมไปถึงเมืองวินห์ซึ่งเป็นเมืองท่าตอนกลางของเวียดนาม ยกกระตือรือร้นของการเป็นบ้านที่เมืองน้องให้แน่นแฟ้น นครพนมนี้ไม่ธรรมดาเลยจริงๆ...

อย่างไรก็ดีวิถีชีวิตของผู้คนที่นี่ยังคงเรียบง่าย และคงความเป็นเมืองน่ารักริมโขงด้วยศรัทธาความยึดมั่นในพระพุทธศาสนาอย่างลึกซึ้ง นครพนมจึงมีพระธาตุสำคัญให้ผู้คนที่ทั้งฝั่งไทยและฝั่งลาวได้กราบไหว้บูชาถึง 7 องค์ ใครเกิดวันไหนก็สักการะพระธาตุประจำวันเกิดของตน วันอาทิตย์ต้องไปไหว้ **พระธาตุพนม** อำเภอนครพนม คนเกิดวันจันทร์ให้ไปไหว้ **พระธาตุเรณูนคร** อำเภอรณูนคร เป็นต้น ซึ่งเชื่อกันว่าจะทำให้ชีวิตอยู่ดีมีสุข

สำหรับพระธาตุพนมนั้นถือได้ว่าเป็นพระธาตุสำคัญที่สุดในภาคอีสาน ซึ่งทั้งคนไทยและคนลาวให้ความเคารพนับถืออย่างมาก โดยเฉพาะในทุกเทศกาลงานบุญ เช่น งานนมัสการพระธาตุพนม **งานประเพณีไหลเรือไฟ** ก็จะมีผู้คนมาร่วมงานบุญนี้อย่างเนืองแน่นด้วย

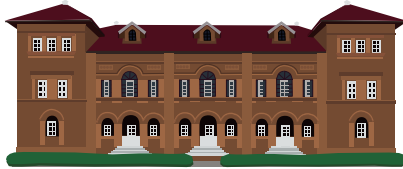
พระธาตุ  
WUU







อาคาร  
ศาลากลางเก่า  
สไตล์  
โคโลเนียล



#### แรงแห่งศรัทธา

ไม่เพียงเท่านั้น นครพนมยังเป็นเมืองผสม  
ผสานของผู้คนหลากหลายเชื้อชาติสายพันธุ์ทั้ง  
คนลาวไทยอีสาน ไทยแสก ไทยข่า และผู้ไทที่มี  
อาศัยอยู่นอกเมือง ส่วนคนเวียดนามหรือชาว  
เวียดนามมักค้าขายอยู่กันในเมืองและส่วน  
ใหญ่จะเป็นชาวคริสต์ ที่นี่จึงมี **วัดนักบุญ  
อันนาหนองแสง** พอถึงวันคริสมาสต์ผู้คนจะ  
พากันประดิษฐ์ดาวรูปแบบต่างๆ แห่แหวนมา  
ประดับไว้ที่นี่ยังสวยงาม ส่วนใครชอบ  
ตึกเก่า สามารถเดินชมตึกเก่าๆ ของเมืองได้  
แต่ละหลังมีสไตล์เป็นเอกลักษณ์ คลาสสิก  
ด้วยสไตล์โคโลเนียลซึ่งเป็นอิทธิพลของ  
สถาปัตยกรรมยุคนั้น เช่น **อาคารของศาลา  
กลางเก่า** วันนี้อกลายเป็นหอสมุดแห่งชาติ  
เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ  
อาคารตึกเก่าภายใน **วัดศรีเทพประดิษฐาราม**  
ที่เคยได้รับรางวัลจากสมาคมสถาปนิกสยาม



ความน่ารัก  
ของ  
ชาวผู้ไท



รวมทั้งตีกรรมาบ้านช่องห้องแถวใจกลางเมือง  
พ้อออกนอกเมืองไปถึง อ.เรณูนคร คุณจะ  
พบความน่ารักของชาวผู้ไทที่มักต้อนรับแขก  
บ้านแขกเมืองด้วยการทำพิธีบายศรีสู่ขวัญเลี้ยง  
อาหารแบบพวแลง การดูอุหรือเหล่าหมัก  
จำพวกกระแช่และการฟ้อนรำที่สวยงาม  
เฉพาะตัว ทุกสิ่งนี้แสดงถึงไมตรีที่แสนจะอบอุ่น  
ของเจ้าบ้านที่ใครไปใครมาต้องต้อนรับขับสู้  
ให้ดี จากนั้นก็ไปฟังเพลงแคนแว่วหวานจาก  
**หมู่บ้านทำแคนบ้านพนอม** อ.ท่าอุเทน แหล่ง  
ใหญ่ของคนซื้อสายลาวที่สร้างสรค้งงานเครื่อง  
ดนตรีแคนให้ก้องไกล ทรายที่ผู้คนหลากหลาย  
เผ่าพันธุ์ยังรู้จักสามัคคีและอยู่ร่วมกันอย่างมี  
ความสุข



ฟังเพลง  
แคนหวานๆ  
ที่บ้านพนอม

ความสุขของพวกเขาคือการได้ต้อนรับ  
ทุกคนด้วยรอยยิ้ม ยิ้มที่ทำให้เรารู้สึกว่าเมือง  
นี้มีแต่ความอบอุ่น ละมุนด้วยความรักที่มา  
พร้อมกับสายลมสบายริมฝั่งโขง 🎧

# นครพนม

หมู่บ้านท่าแคน  
พนอม

วัดนักบุญ  
อันนา นองแสง

หอสมุดแห่งชาติ  
เฉลิมพระเกียรติ

อาคารตึกเก่า  
ในวัดศรีเทพ-  
ประดิษฐาราม

พระธาตุ  
เรณูนคร

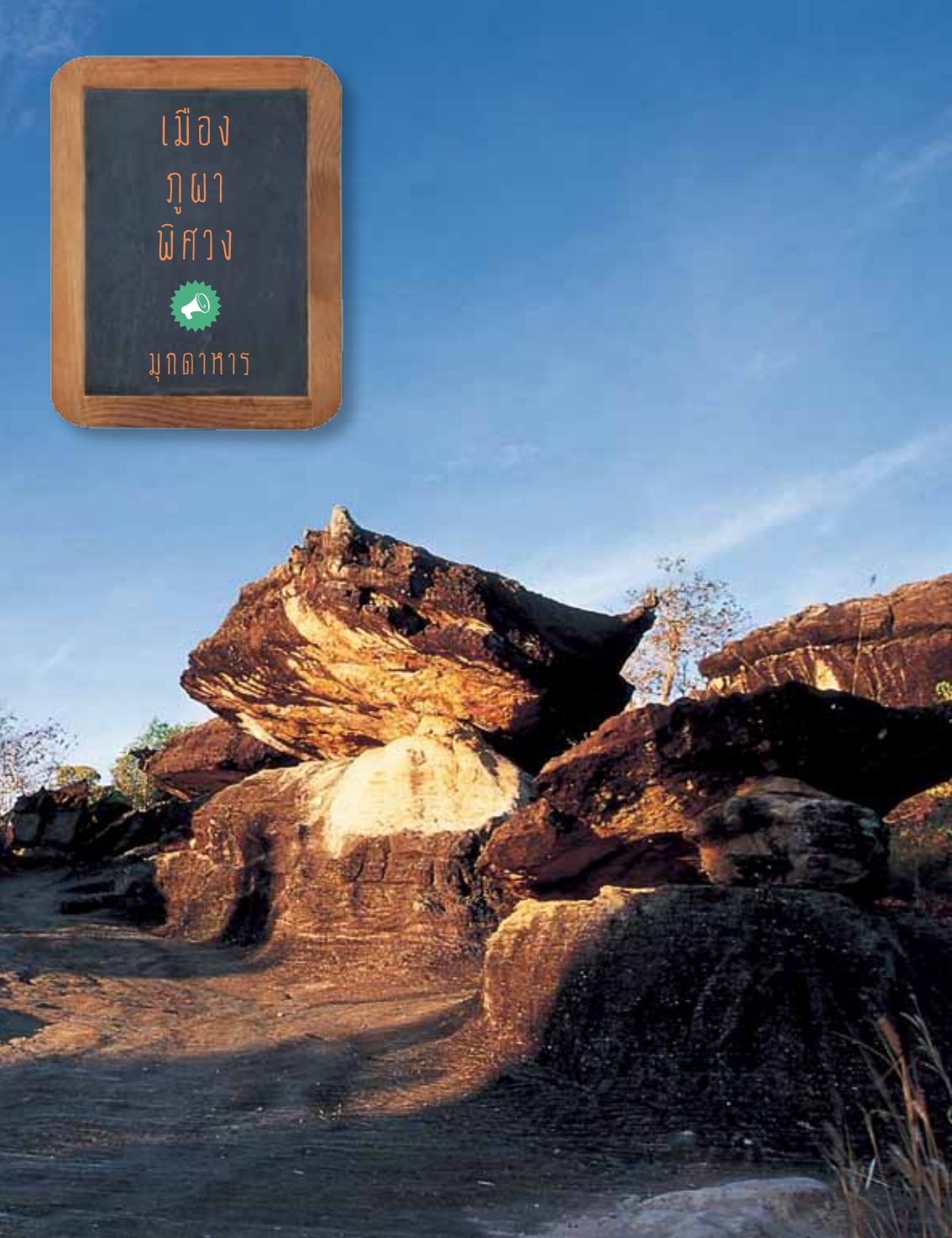
วัดพระธาตุพนม



เมือง  
ภูผา  
พิศวง



มุกดาหาร



# ใครจะเรียกที่นี้ว่าอย่างไรก็ช่าง แต่เราขอเรียกว่าเมือง มหัศจรรย์ เพราะรอบตัวเต็มไปด้วยประติมากรรมธรรมชาติ หินหลากหลาย ทรงวางเรียงซ้อนกัน บรรยากาศรอบข้างเหมือนว่ากำลังยืนอยู่บนดาวดวง หนึ่งในจักรวาลที่อยากจะเชื่อว่าเป็นโลกใบสวย

พ่อแก่แม่เฒ่าเขาเรียกหินพวกนี้กันว่า  
“หินเทิบ” ...เป็นฝีมือของศิลปินชื่อ “โลก”  
ที่ได้สร้างประติมากรรมชิ้นเอกเหล่านี้ขึ้นมา  
โลกสร้างสรรค์ความงามเหล่านี้โดยใช้แรงฝน  
แรงลมเป็นดังพู่กัน ปัดๆ ป้ายๆ จนทำให้หิน  
เป็นรูปทรงต่างๆ เรียงซ้อนกันน่าอัศจรรย์ใจ

กลุ่มหินเทิบยังพาเราจินตนาการไปสารพัด  
บ้างก็ว่าเป็นรูปมงกุฎบ้าง บ้างก็ดูเหมือนรูป  
หอยเชลล์ จระเข้ สฟิงซ์ งานปั้น ปลาโลมา  
ผู้เชี่ยวชาญเขาบอกว่าหินเหล่านี้ขึ้นบนที่

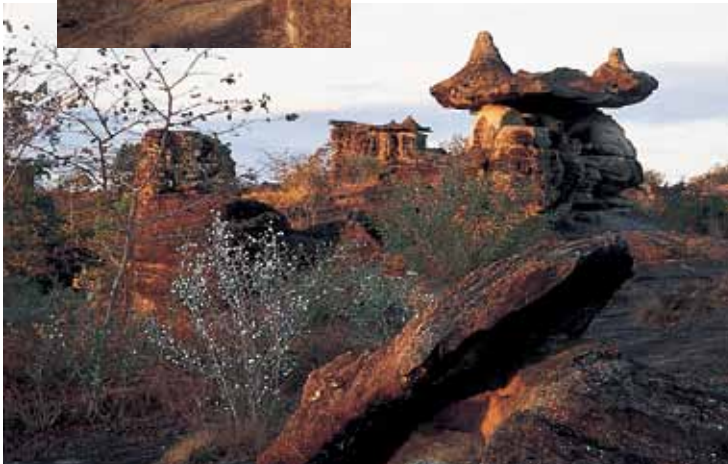
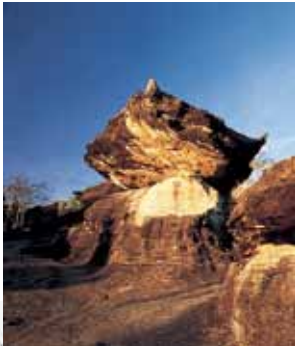
ซ้อนทับอยู่จะเป็นหินกรวดมนในกลุ่มชั้นหิน  
โคราช ส่วนชั้นล่างมักเป็นหินทรายซึ่งจะ  
ผุกร่อนได้เร็วกว่า

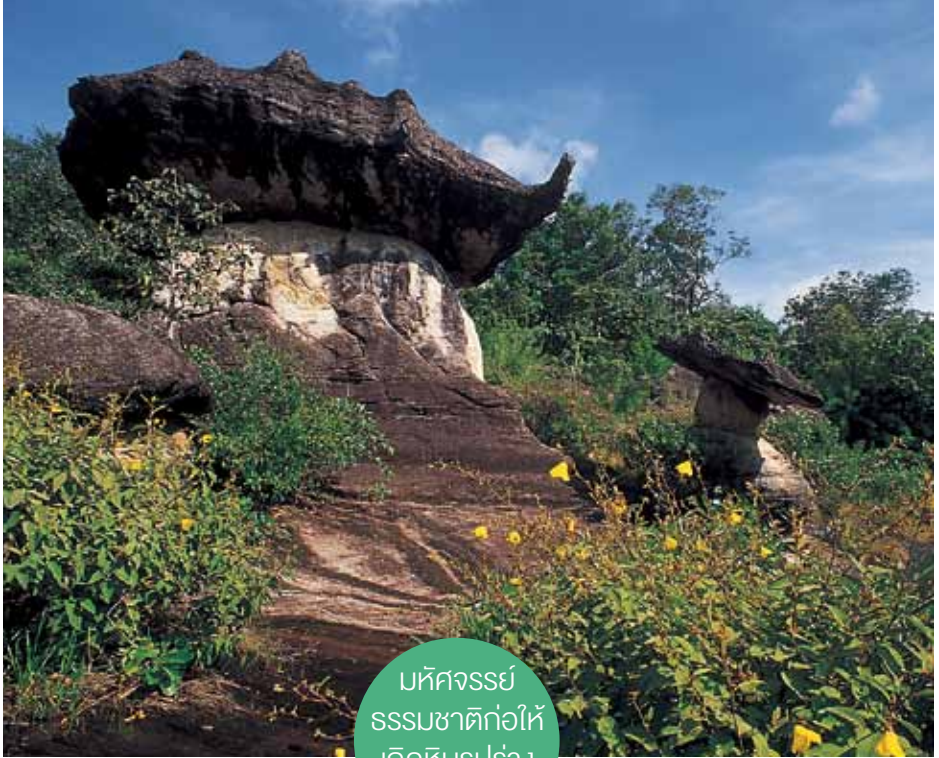
พอสาวเท้าเข้ามาถึงลานหินด้านบนที่เรียก  
ว่า **ลานมูจลินท์** หากเราค่อยๆ เดินเพลินชม  
ไปเรื่อยๆ จะมีหินรูปร่างแปลกตาอยู่อีกหลาย  
แห่ง ที่น่าทึ่งคือหินรูปร่างคล้ายหมวกเจ๊ก หิน  
รูปดอกเห็ดและหินรูปอุฐ



ธรรมชาติคงไม่ได้ตั้งใจสร้างให้เป็นรูปร่าง  
เอาไว้ แต่พอใส่จินตนาการความนึกคิดของ  
มนุษย์เข้าไป การเดินเล่นชมหินเทิบให้ความ  
รู้สึกเหมือนกำลังเล่นเกมถอดรหัสซูมทรีพี  
ยิ่งตีความรูปร่างหินได้เท่าไร เหมือนกับว่า  
เราเข้าไปใกล้ขุมสมบัติที่ซ่อนอยู่เต็มที แล้วถ้าลอง  
เดินข้ามหุบเขาไปยังเนินอีกฟาก ก็จะพบหิน  
รูปร่างคล้ายเต่าอยู่อีกที่หนึ่งลักษณะเหมือน  
กับเต่าขนาดใหญ่กำลังคลานอยู่บนพื้น มันน่า  
ทึ่งที่สุด!

แม้เป็นเพียงก้อนหิน แต่หินทุกก้อนก็  
ไม่เหมือนกัน มาชมหินเทิบต่างเวลา คุณจะ  
พบความงามต่างซีซัน ถ้ามว่าฤดูไหนเหมาะ  
ที่สุดนั้น ต้องยกให้ปลายฝนต้นหนาวเพราะ  
อากาศจะเย็นสบายและตามลานหินจะมี  
ดอกไม้กินแมลงเล็กๆ อย่างเช่น ดอกสร้อย





มหัศจรรย์  
ธรรมชาติก่อให้เกิด  
หินรูปร่าง  
หลากหลาย



สุวรรณา ทิพเกสร ดุสิตาและไม้หลังฝน เช่น กระจุดมเงินบานสะพรั่งอยู่ตามพื้นดินบริเวณที่มีน้ำเฉอะแฉะบนลานหิน จังหวะดีๆ อาจพบพืชกินแมลงอีกจำพวกหนึ่งคือ จอกบว้าย ที่มีกลิ่นกระจายแฉะมอยู่ในบริเวณเดียวกันหรือหม้อข้าวหม้อแกงลิงที่มีกระเปาะคอยดักจับแมลง ขึ้นอยู่ตามพุ่มไม้ทั่วไป

ลองเร่งตีกริความสนุกในอารมณ์นักผจญภัยของคุณขึ้นอีกนิด หากเวลาขึ้นไปยืนบนผามะนาว ซึ่งเป็นหน้าผาเรียบสูงชัน จากบนนี้ คุณจะได้มองเห็นทิวทัศน์ของกลุ่มหินเทิบและแม่น้ำโขงไกลสุดสายตา ถามว่าชื่อผามะนาวนี้ได้แต่ใดมา ว่ากันว่าบริเวณนี้มีต้นมะนาวป่าขึ้น



เป็นจำนวนมาก เขาเลยนำมาตั้งเป็นชื่อหน้าผาแห่งนี้ หรือหากอยากเดินเที่ยวสัก เราก็อยากแนะนำถ้าฝ่ามือแดง เถื่อนถ้ำซึ่งนักโบราณคดีสันนิษฐานว่าภาพเหล่านี้มีอายุไม่ต่ำกว่า 5,000 ปี และเป็นที่อยู่ของมนุษย์สมัยโบราณ... นึกแล้วให้ความรู้สึกเหมือนเป็น อินเดียน่าโจนส์ ชะมัด!

หากมาชมทันตะวันขึ้น เมื่อแสงสีทองสาดต้องหมู่หิน หรือในยามเย็นที่แสงสีส้มเข้ม ทาบทอลงบนพื้นผิวหยาบๆ ของมัน ภาพนี้คงทำให้เราจินตนาการโฉบบินไปไกล เหมือนว่ากำลังโลดแล่นอยู่ในโลกการผจญภัยในภาพยนตร์

ก่อนหินที่ว่าแกร่งเมื่อโดนแรงลมฝน ก็คงต้องอ่อนไหวกันบ้าง จะแปลกอะไรกับ



หัวใจคน...ลองมาเจอภาพความพิศวงอันน่ามหัศจรรย์ใจเช่นนี้ หัวใจมันคงสั่นไหว เดินไปตามท่วงทำนองของความสุข และมันคงสุขจนล้นเมื่อคุณพบว่าความงามน่าตื่นตานั้นปรากฏอยู่ทุกมุมไม่ว่าจะหันมองไปทางไหน  
นี่ละ เขาเรียกมหัศจรรย์เมืองไทย...ไม่ไปไม่รู้จริงๆ 📣



# มุกดาหาร



เมือง  
ดอกไม้  
สายหมอก



เลย

ทุกก้าวที่เราเดิน ประสบการณ์ และวันวานที่ย่ำผ่านก็กลายเป็น  
ความทรงจำ คงเหมือนเมืองบางเมืองที่ไม่ได้มีค่าเพียงแค่เป็นเมืองท่องเที่ยว  
หากยังเป็นจุดเริ่มต้นแห่งความทรงจำดีๆ ที่นานวันเข้ามันก็กลายเป็นเมือง  
แห่งความหลัง หวนนึกถึงเช้าเมื่อไหร่ก็เรียกรอยยิ้มได้เสมอ

เหมือนดัง “เมืองเลย” สำหรับหลายคน  
เมืองนี้คงไม่ได้มีแต่ความหนาวเย็นเท่านั้น  
เพราะเลยในความทรงจำของพวกเขาคือบท  
เรียนนอกตำราของการท่องเที่ยว เคยได้ยิน  
ไหมล่ะในยุคสมัยหนึ่งที่เขาบอกว่า เสม็ดคือ  
ปฐมบทของการเดินทาง ถ้าอยากแบกเป้ไป  
ทะเลคนเดียวแล้ว ต้องเริ่มต้นที่เกาะเสม็ด  
สำหรับเมืองเลยนั้น เราก็คงต้องยกให้เป็น  
บทเรียนแรกของการเดินป่า อยากรู้อะไร  
แห่งหน้าผาดาวพรายฟ้า ก็ต้องมาเมืองเลย  
เพราะที่นี่เป็นแหล่งรวมภูเขาสวยถึง 3 ภู  
ด้วยกัน...

เริ่มจากภูแรก **ภูกระดึง** ทุกคนต้องเคย  
ผ่านอารมณ์นี้ เดินแบกเป้ค่อยๆ ไต่ความสูง

ไปตามเส้นทางสู่ภูกระดึง โดยมีลูกหาบเดิน  
ล่องหน้าไปก่อน เหนื่อยหอบตอนไหนก็หยุดพัก  
แต่พอไปถึงแล้ว ความสวยงามยอดภูนั้นจุด  
อารมณ์เหนื่อยให้กระเจิงหาย กลายเป็นเสียง  
กรี๊ด ว้าว โอ แม่เจ้า และอีกหลายคำอุทานที่  
แปลประมาณว่า “สุดยอดดด” ถ้ามาช่วงต้น  
ฤดูร้อน ดอกกุหลาบแดงจะบานสะพรั่งทั่วทั้งภู  
ในป่าดิบของภูกระดึงด้านทิศเหนือแถบน้ำตก  
ถ้าสอคือดินแดนที่งดงามที่สุดในลำธารน้ำสอง  
ฟากมีดงกุหลาบแดงขึ้นเต็ม พอมันร่วงหล่นลง  
มากระจัดกระจายเหนือลำธารเท่านั้น ก็ทำให้  
ภูกระดึงกลายเป็นสวรรค์น้อยๆ ไปเลยทันที

ดงกุหลาบแดง  
รับชมที่  
ภูกระดึง



เอาละ พอฝึกปรือฝึกทำท่องปาได้แข็งแกร่งขึ้น จากภุกระติงก็เขยิบขึ้นไปเดินป่า ณ **ภูหลวง** ซึ่งบนนั้นเต็มไปด้วยดอกไม้ป่ามากมาย เมื่อสองเท้าของเราแกร่งพอที่จะก้าว ก็ถึงคราวต้องเติมความรู้สู่สมอง บนภูหลวงโดดเด่นมากในแง่ของดอกไม้ป่าที่ให้คุณได้ศึกษาหลากหลาย

ทั้งในแถบโคกนกระบาและลานสุริยันก็เคลื่อนกล่นไปด้วยกุหลาบแดงสีสวยสดใสไม่ต่างกัน ซึ่งมุมมองพิเศษสุดจะอยู่ที่ผาเตลีน ซึ่งมีกุหลาบแดงขึ้นอยู่ริมผาและเป็นมุมมองที่สวยงามที่สุด เพราะจะสามารถมองเห็นเทือกภูหลวงสลัวยาวอยู่ในม่านหมอกควันของฤดูร้อนสวยงามไปอีกแบบ ถ้ามาเดินกลางฤดูร้อน คุณจะพบกล้วยไม้ฤดูร้อนที่มีอยู่มากมาย เช่น เอื้องคำ ครั่งแสด เอื้องตาเหิน

และอีกมากมายที่ออกแซมอยู่ตามลานหินหรือคบไม้ใหญ่ในป่า...ตลอดทั้งสามฤดู ภุกระติงและภูหลวงมีอะไรมาอวดสวยให้เราชมอยู่เสมอ หน้าร้อนชมกล้วยไม้เมืองร้อน พอฝนโปรยปรายก็ชมดอกไม้กลางสายฝน ครั้นลมหนาวมาเยือนไฮไลต์ย่อมเป็นทะเลหมอกสีขาวโพลนยามเช้าเหล่านี้คือเสน่ห์ที่งามจับใจเกินบรรยาย

และจากภูหลวง หลายก้าวมักมาดบท้าย



ดอกไม้ป่า  
ที่พบได้  
บนภูหลวง





ป่าสนกลาง  
สายหมอก  
และ  
สายฝน



😊 แทบทุกเช้า  
ตามเหลี่ยมผาต่างๆ  
ของภูกระดึงจะมี  
ทะเลหมอกให้ชมได้  
แทบทุกวัน หรือแม้  
ตามทุ่งหญ้าป่าสน

กันที่ **ภูเรือ** ที่มีสองมิติให้เราเลือกสนุก จะสนุกกับการเดินป่าชมดอกไม้ในอุทยานแห่งชาติ หรือจะซอปปิ้งตลาดดอกไม้กันจุกใจในตัวอำเภออยากได้ความรื่นรมย์แบบไหน ภูเรือจัดให้ได้ไม่ตกหล่น โดยเฉพาะช่วงหน้าหนาวซึ่งเป็นวันเวลาของการชมทะเลหมอกฤดูหนาว

แทบทุกเช้า ตามเหลี่ยมผาต่างๆ ของภูกระดึงจะมีทะเลหมอกให้ชมได้แทบทุกวัน หรือแม้ตามทุ่งหญ้าป่าสน ก็อาจมีสายหมอกปกคลุมราวกับภาพแห่งความฝัน โดยเฉพาะยามเมื่อพระอาทิตย์ขึ้น ซึ่งมักจะเห็นเป็นดวงกลมโตเหมือนกับไขดาว เป็นที่ชื่นชอบของ

ภูกระดึง  
ยามตะวัต  
ตกดิน



ธรรมชาติ  
อันอุดม  
สมบูรณ์



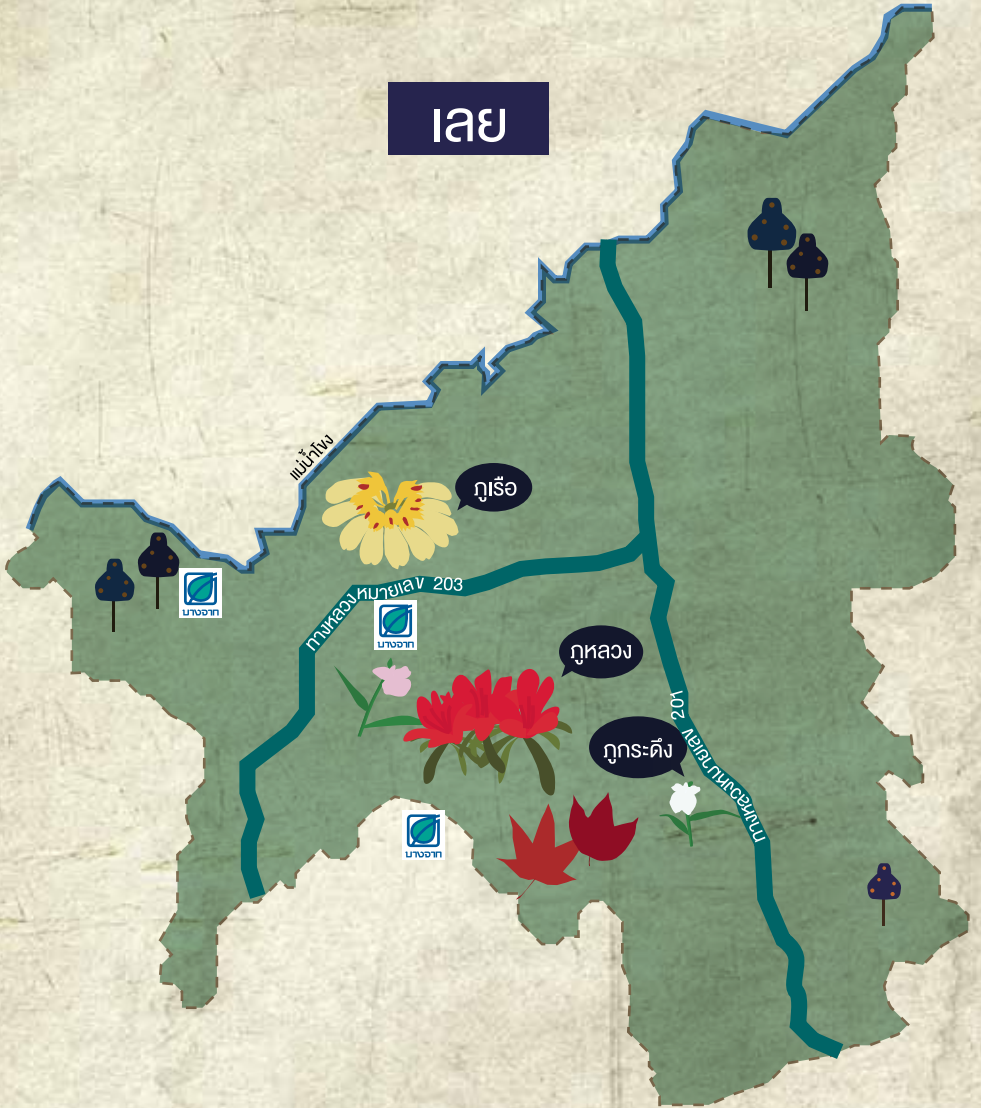
คนรักธรรมชาติที่พากันปีนป่าตามภูต่างๆ  
เพียงเพื่อได้พบเห็นภาพงามนี้ที่ปีหนึ่งมีเพียง  
ฤดูเดียว หรือแม้แต่นภูเรือที่ไปไม่ยากก็  
จะเกิดปรากฏการณ์ของนักชมทะเลหมอก  
ล้นหลามแทบทุกปี

ครั้นลงมาสู่พื้นราบสองฟากถนนเขตอำเภอ  
ภูเรือ-ด่านซ้าย ใครไปเที่ยวก็มักจะพบว่าสอง  
ข้างทางคือแหล่งเพาะพันธุ์ไม้ดอกไม้ใบให้ซื้อ

ติดมือกลับบ้าน โดยเฉพาะไม้ดอกเมืองหนาว  
ที่เขาเพาะไว้ให้ดอกสวยงามดูราวกับสวนสวย  
แห่งสีสนของไม้พรรณพฤษกา

นี่ละ...สามภูสามแบบที่แนบอิงไปกับความ  
น่ารักของเมืองเมืองเดียว “เลย” เมืองที่คุณไป  
แล้วต้องไปซ้ำ และจะซ้ำสักกี่ครั้งก็ไม่มีวันเบื่อ  
เชื่อสิ! 📢

# เลย





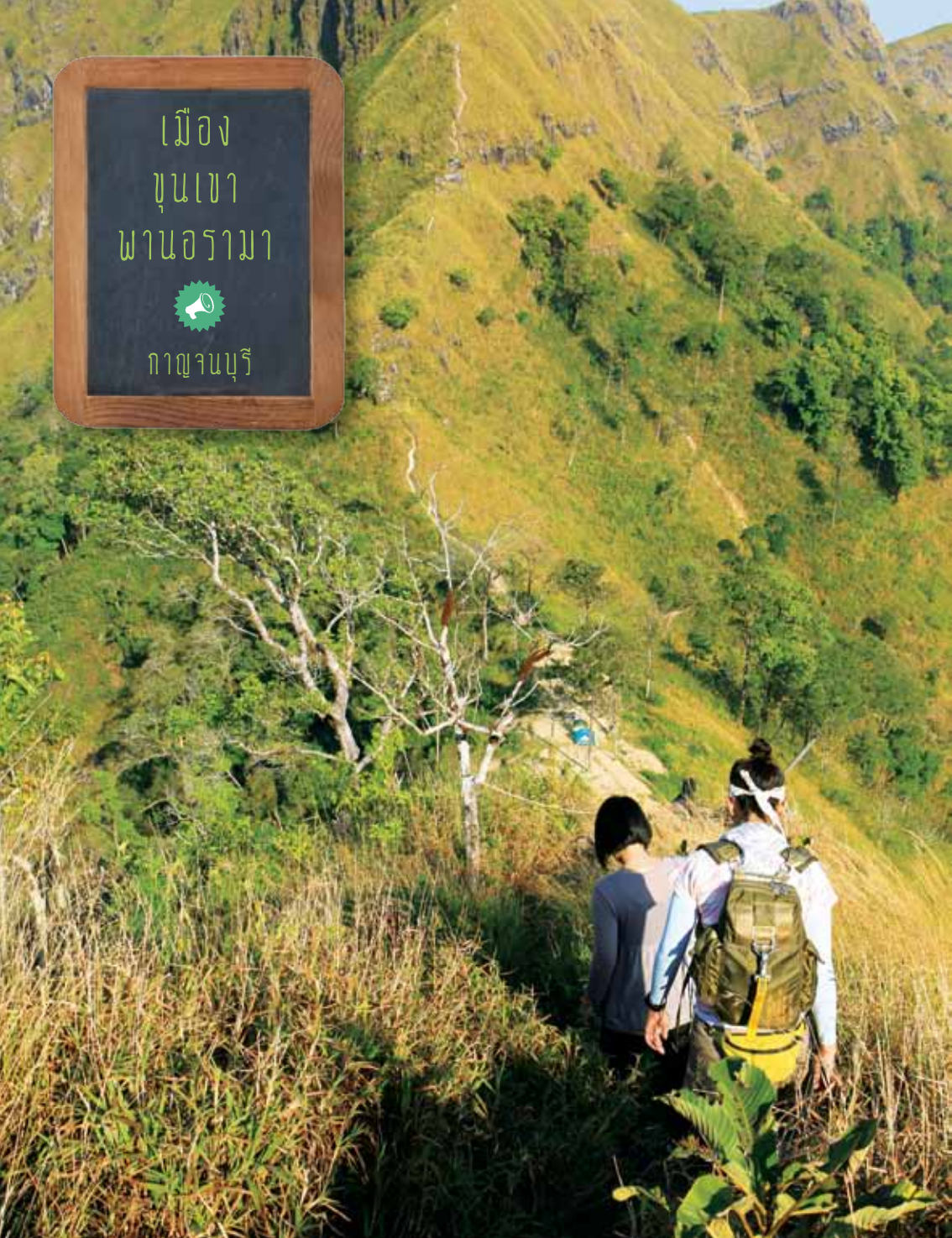




เมือง  
ขุนเขา  
พานอรามา



กาญจนบุรี



**ขุนเขา กับ สายหมอก** เป็นของคู่กัน ขาดอย่างใดอย่างหนึ่งคงเหมือนถ้วยเตียวที่มีมันจืดชืด ขาดเครื่องปรุงรสสำคัญไป ทองผาภูมิก็ไม่ต่างกัน เพราะมีปรากฏการณ์ขุนเขาที่มีหมอกขาวลอยคลอเคลียอยู่ทุกเมื่อเชิ้อวัน

ทองผาภูมิจึงเหมือนเป็นเมืองที่ปรุงมาอย่างดีมีรสชาติกลมกล่อม หอมหวาน และที่สำคัญชิมแล้วต้องกลับมาชิมซ้ำให้อิ่มหนำในหัวใจ

เสน่ห์ของเมืองนี้ทำให้ดื่มด่ำตั้งแต่เช้าตรู่ **ตลาดทองผาภูมิ** จะเริ่มคึกคักด้วยผู้คนที่ออกจากบ้านมาจับจ่ายข้าวของที่วางขายอยู่ในตลาด ปลาตัวใหญ่ๆ จากเขื่อนเขาแหลม ทั้งปลาคัง ปลากรด ปลานิล ปลาเย็บอก และปลาน้ำจืด จะถูกนำมาวางเรียงรายให้ผู้คนเลือกซื้อ ปลาจากเขื่อนสดๆ นอกจากเป็นอาหารเลิศรสของคนซื้อ ยังเป็นเหมือนเครื่องมือต่อชีวิตของชาวบ้าน จากแผงขายปลา ทอดเวลาไปอีกนิด อาจได้เห็นแม่ค้าพม่าทาแก้มด้วยทานาคา นัยน์ตาคม กำลังขายผักหรือดอกไม้ให้ไว้พระชาวบ้านที่เขาซื้อก็เพื่อนำดอกไม้เหล่านี้ไป

ใส่บาตรพระตอนเช้า ทั้งมอญ พม่า และไทย มีลมหายใจกลมเกลียวกัน เห็นแล้วมันนำชื่นใจ สายหมอกค่อยๆออกไปเก็บความทรงจำจากทองผาภูมิกันดีกว่า บางคนเลือกที่จะไปกินขนม **สะพานข้ามแม่น้ำแควน้อย** ภาพขุนเขาหินปูนที่ทอดยาวประดุจปราการฉากหลังของเมือง และถ้าคิดว่าชาวทองผาภูมิเองยังแจ่มพอลงออกกำลังก้าวขึ้นไปสักการะองค์พระเจดีย์บนยอดเขาของ **วัดท่าขนุน** เห็น้อยมาขนาดไหนก็หายเป็นปลิดทิ้ง เพราะบนนั้นจะได้ชื่นใจไปกับวิวที่สามารถเห็นเมืองทองผาภูมิได้ดีที่สุดแบบ 360 องศาเลยทีเดียว



เสน่ห์แห่งวิถีชีวิตที่ตลาดทองผาภูมิ



ส่วนบนยอดเนินสูงเขาหัวโล้นนอกเมืองทองผาภูมิบนเส้นทางสู่ **เขื่อนเขาแหลม** ที่ที่ทุกเช้าจะเป็นอีกมุมมองหนึ่งที่มีมองเห็น พระอาทิตย์ขึ้นกับยอดเขาแหลม โดยอีกด้านหนึ่งมักจะเห็นเขื่อนเขาแหลมเลื้อยกลางอยู่ในสายหมอกยามเช้าอยู่เสมอ ภาพนี้ใครเห็นต้องตาค้างเพราะมันงามจริงๆ

จากทองผาภูมิลองมุ่งสู่ **บ้านอีต่อง** ชุมชนคนเหมืองในอดีต แม้เส้นทางคดเคี้ยวและค่อนข้างแคบต้องคอยระวังรถวิ่งสวนทาง แต่ตลอดทั้งเส้นทางก็เหมือนได้วิวทิวทัศน์มานั่งรถเป็นเพื่อน ไต่ขึ้นเขาไปให้ถึงจุดสูงสุดบนสันเขาที่ปันเขตแดนระหว่างไทยกับพม่า ซึ่งก่อนถึงปลายทางราว 15 กิโลเมตร จะได้ร้องว่าอีกครั้งกับวิวที่ตีที่สุดบนเส้นทางสายนี้ที่มีมองเห็น มุมมองพานอรามาไกลไปจนจรดเส้นขอบฟ้าของเขื่อนเขาแหลม



บ้านอีต่อง  
ชุมชนคนเหมือง  
ในอดีต

มาถึงบ้านอีต่อง คนที่นี่เขาอยู่กันเรียบง่าย เมื่อก่อนที่นี่เป็นชุมชนคนทำเหมืองแร่ แต่พอเวลาเปลี่ยนไป อาชีพเหมืองแร่ก็หมดความสำคัญ บางคนหันไปทำค้าขายเล็กๆ น้อยๆ พอเริ่มมีนักท่องเที่ยวเดินทางมาทักทายมากขึ้น บางคนก็พอมองเห็นลู่ทางที่จะทำให้บ้านอีต่องกลายเป็นเมืองท่องเที่ยวในฝัน เปิดโฮมสเตย์เบาๆ ไว้รองรับ เติมความน่ารักให้อีต่องดูน่าเที่ยว

ช่วงหน้าฝนอากาศบนอีต่องจะชื้นมาก และไม่ต้องแปลกใจถ้าเห็นชาวบ้านเขา “อย่างผ้า” ด้วยส้อมไม้ เพราะตากแดดยังไม่แห้งสักทีเลยต้องใช้ตุ๋นตามภูมิปัญญา





วิสาหกิจ  
 วนเกษตร  
 ช้างเผือก



ทงผฏม  
 ึงเป็นเมืองที่นัรัก  
 ด้วยขุนเขามากมาย  
 กับหลกหลายเรื่อง  
 รวที่ทำให้การเดินทาง  
 ของเราสั้นนัถึง

ชาวบ้านแบบนี้ พอถึงหน้าหนาว ดอกไม้  
 เมืองหนาวก็จะสะพรั่ง มีร้านอาหารที่มีเมนู  
 เห็ดสารพัดให้ได้ลองชิม ยิ่งกว่านั้นคุณอาจไม่  
 เชื่อสายตาตัวเองเมื่อพบว่าเมนูตรงหน้าคือ  
 ปูด้าและอาหารทะเลหลากชนิด...เชื่อเหอะว่า  
 บนนี้ก็มีอาหารทะเลดีๆ ให้อร่อย เพราะเขาส่ง  
 อาหารมาจากฝั่งพม่าที่อยู่ใกล้กับอ่าวมะตะมะ  
 นั่นเอง

อิมจนพุงกางกับเวลาที่ผ่านพ้นไปจนหมด  
 วัน ครั้นถึงยามเช้าตรู่ของวันต้นฤดูฝนก่อน  
 ฟ้าสาง ที่จุดชมวิวนินกูดอย ทะเลหมอก  
 สีขาวโพลนจะลอยฟูฟ่องอัดแน่นอยู่ในหุบเขา  
 โดยมี **เขาช้างเผือก** ตั้งตระหง่านอยู่ทางด้าน  
 ซ้ายซึ่งใครจะดันดันปีนขึ้นไปถึงบนยอดเขาช้าง  
 เผือกที่ต้องเดินไกลถึง 10 กิโลเมตรก็ต้องใช้  
 เวลาเดินกันเป็นวันไปค้ำแรมบนนั้น ครั้น  
 ฟ้าเริ่มเปิดเพราะดวงอาทิตย์เริ่มทำงาน ด้าน  
 หลังสุดของภาพจะมองเห็นทะเลหมอก



สอบทาง  
รายล๊อบ  
ไปด้วย  
ขุนเขา



งามเบื้องหน้าคือทิวเขาทางสังขละบุรีและ  
ทะเลสาบเขาแหลมเห็นอยู่ลิบๆ มุมนี้คือ  
สุดยอดของความงามที่โลกได้มอบให้เป็น  
ของขวัญกับมนุษย์

ทองผาภูมิจึงเป็นเมืองที่น่ารักด้วยขุนเขา  
มากมายกับหลากหลายเรื่องราวที่ทำให้  
การเดินทางของเรานั้นน่าทึ่ง ถนนบางสายอาจ  
ทอดยาวไกลเกินฝัน แต่บนถนนที่ทอดยาวสู่  
ทองผาภูมิ แม้คดเคี้ยวบ้างเป็นบางช่วง แต่เมื่อ  
ไปถึงปลายทาง คุณจะพบกับความน่ารักของ  
เมืองเมืองหนึ่งที่ไม่ได้อยู่ไกล...เกินจริง 📣

# กาญจนบุรี



นคร  
สุขใจ



นครปฐม





# ครึ่งหนึ่งนานมาแล้ว ไม่ไกลกรุงเทพฯ สักเท่าไร ในบริเวณ เลียบแม่น้ำนครชัยศรี จ.นครปฐม ดินแดนส้มโอหวาน ข้าวสารขาว ลูกสาวสวย ยังมีชุมชนคนน่ารักหลายชุมชน ที่ส่วนใหญ่ยังทำไร่ทำสวน อยู่อย่างพอเพียง

และพึ่งพาอาศัยช่วยเหลือซึ่งกันและกัน มี  
สัมมิลูกไม้ก็แบ่งปันแลกเปลี่ยนกัน เขาเหล่านั้นล้วนมีความภูมิใจในความเป็นชาวกลุ่มแม่น้ำ  
นครชัยศรี ที่สมานฉันท์และยังคงรักษาเอกลักษณ์  
ของบ้านตัวเองไว้จวบจนปัจจุบัน และแล้ว  
วันหนึ่งที่โลกเริ่มเปลี่ยนไป มลพิษจากความ  
เจริญกำลังรุกรานแผ่พื้นที่ออกไปเรื่อยๆ แต่  
ชุมชนเข้มแข็งแห่งนี้ ก็ยังพยายามรักษาพื้นที่  
สีเขียวไว้ เพื่อลูกหลานในอนาคตนำชื่นชม  
ผู้ประกอบการ โรงแรมโรสกาเด้น ริเวอร์ไซด์  
สวนสามพราน ริมแม่น้ำนครชัยศรี ที่เน้นการ  
ประกอบการแบบสีเขียวมาโดยตลอด และ  
ในฐานะที่เป็นหนึ่งในสมาชิกของชุมชนนี้ด้วย  
กอรปกับมีความมุ่งมั่นที่จะสร้างสรรค์ให้ย่านนี้  
เป็นสีเขียวปราศจากสารเคมี จึงอาสาช่วยเหลือ

เพื่อนๆ ในชุมชน ริเริ่มเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับ  
เกษตรอินทรีย์ไปยังชาวบ้าน จนผลผลิตเป็น  
ที่น่าพอใจ ทั้งยังช่วยลดมลพิษให้กับแม่น้ำ  
นครชัยศรีอันเป็นที่รักของพวกเขาด้วย จน  
ในที่สุดจึงจัดตลาดตัวอย่างขึ้น ชื่อว่า **“ตลาด  
สุขใจ”** เพื่อรองรับผลผลิตเหล่านั้นและ  
จำหน่ายให้กับชาวบ้านใกล้เคียงในราคาถูก  
เป็นการสนับสนุนสินค้าท้องถิ่น และช่วยให้  
คนในท้องถิ่นได้ซื้อของดี ๆ

ไม่เพียงเท่านั้น ทุกเดือนยังจัดเชิงภูมิวิหการ  
มาอบรมพี่น้องชาวสวนชาวไร่ที่นำสินค้ามา

ผัก  
หลากหลายชนิด  
ปลอด  
สารเคมี



ชายให้มีความรู้เกี่ยวกับการจัดการ การตลาด และหัวข้ออื่นๆ ที่อยากเรียนรู้ตามคำขออีกด้วย แบบนี้สิ ถึงเรียกว่ารักกันจริง เหมือนคำกล่าวที่ว่า ให้ปลาหนึ่งตัว มีกินไปหนึ่งวัน สอนให้จับปลา มีปลากินไปตลอดชีวิต

ถ้าใครชื่นชอบการเป็นพระยาน้อยๆ ชมตลาด แวะมาที่นี่แล้วคุณจะหลงใหล เพราะเป็นบรรยากาศที่แตกต่างจากตลาดอื่นๆ ที่คุณเคยยามาอย่างแน่นอน **“ตลาดสุขใจ”** ตั้งอยู่ริมถนนเพชรเกษม บริเวณทางเข้าโรงแรมโรสกาเด้น สวนสามพรานนั่นเอง ที่นี่คุณจะพบกับผู้ชายที่เป็นชาวเมืองผู้น่ารักจากชุมชนต่างๆ ในละแวกนั้น ที่มารวมตัวกันทุกวันเสาร์-อาทิตย์ นำผลไม้ ผักสดปลอดสารพิษที่ตัวเองปลูก มาขายคนกันเองและผู้มาเยือน และยังใจดีบอกข่าวไปยังชุมชนจังหวัดใกล้เคียง ให้นำของมาขายได้อีกด้วย

เล่ากันว่าคุณป้าคนหนึ่งรักการมาขายของที่ตลาดสุขใจนี้มาก ตื่นตั้งแต่ตี 4 เตรียมผักที่จะขาย เฉพาะนั่งรถมาที่ตลาดก็ 2 ชั่วโมงแล้ว ขายไม่ทันไรของก็หมด ถ้าเราอาจจะไม่เท่าไร ผักก็แค่กำละ 20 บาท ขายมั่ง แจกมั่ง แถมให้อีกต่างหาก แต่ความสุขใจที่ได้มาพบเพื่อนพ้องในชุมชนต่างหากที่เป็นแรงบันดาลใจของคุณป้า

ของดีไม่มีใครเหมือนของที่นี่ ก็เริ่มตั้งแต่บรรยากาศของตลาดที่น่ารื่นรมย์ เคล้าเสียงเพลงแบบบ้านๆ ได้อารมณ์ระมัด ตลาดก็สะอาดสะอ้านและแบ่งโซนอย่างเป็นระเบียบ



ผัก-ผลไม้สดๆ จากสวนคนท้องถิ่น





ข้าว  
เกรียบว่าว  
ปังร้อนๆ  
ส่งกลิ่น  
หอมดูย



คือ แผงผักสดผลไม้ กุ้งหอยปูปลา แผงสินค้าโอท็อป สินค้าเบ็ดเตล็ด ชุมอาหาร เครื่องดื่มที่มีของอร่อยๆ ให้เลือกจุกใจ อยู่ในเมืองเคยเดินซูเปอร์มาร์เก็ต ลากรถเข็นหรือคว่าตะกร้าพลาสติกก่อนเดินจ่ายของ แต่ที่นี่ ตะกร้าหวายใหม่เอี่ยมใบแข็ง แขนงราวไว้เป็นทิวแถวรอให้ลูกค้าหยิบไปจ่ายตลาดอย่างสบายใจ

สิ่งที่น่าประทับใจ คืออัธยาศัยของผู้ขาย คุณยาย คุณป้า คุณลุง คุณหลาน ทุกคนยิ้มแย้มแจ่มใส และจริงใจ ของแจกของแถมของให้ชิมฟรี มีไปตลอดทาง ไม่เพียงกับลูกค้าผู้มาซื้อ แต่กับเพื่อนแม่ค้า-พ่อค้าด้วยกัน ก็สนิทสนมกลมเกลียวและช่วยกันขาย ผักกันได้ทุกร้านราวกับอยู่บ้านเดียวกัน ใครติดธุระไม่ว่างมานั่งขาย ก็เอามาทิ้งไว้ จะมีคนกสิสุจ



ลงเรือ  
ล่องแม่น้ำ  
นครชัยศรี

อีกกิจกรรม  
ที่ไม่ควร  
พลาด

เป็นอิสระให้จนหายห่วง น่ารักไหมล่ะ ช่างเป็นภาพแห่งความสุข ที่สุขใจทั้งผู้ชาย สุขใจทั้งผู้ซื้อ ถ้าทุกชุมชนเป็นแบบนี้ทั่วประเทศ เมืองไทยคงสงบสุขและร่มเย็นขึ้นเป็นกอง ตลาดสุขใจเปิดเฉพาะเสาร์ - อาทิตย์ 10.00 - 17.00 น. แม้ตลาดจะวายแล้ว แต่ไม่มีใครชนของกลับ เขาจะถ้อยที่ถ้อยแบ่งปันกันเองในหมู่พ่อค้าแม่ค้าที่เป็นเหมือนญาติสนิทกันไปแล้ว อยากเห็นน้ำใจอันแสนน่ารักของชาวกลุ่มแม่น้ำนครชัยศรีที่น่าอัศจรรย์ เขา มารวมกันอยู่ที่นี่แล้ว แล้วคุณจะไม่อยากมาสัมผัสโมติริจิตแบบไทยๆ กับของสด ของดี ที่นี่เขียว หรือไหนๆ ก็มาถึงดินแดนคนน่ารักแล้ว เพื่อไม่ให้เสียเที่ยว ออกจากตลาด



สุขใจแล้วยังสามารถเข้าไปชมหมู่บ้านไทยในบริเวณ โรงแรม โรสกาเดิน ริเวอร์ไซด์ ไปเที่ยวชมชุมชนในตลาดนครชัยศรี และลงเรือล่องแม่น้ำนครชัยศรีไปทักทายชุมชนชาวเรือ การได้เข้ามาใกล้ชิดกับคนน่ารักที่นี่ คุณอาจหลงรักพวกเขาโดยไม่รู้ตัวก็ได้ ใครจะรู้🗣️

# นครปฐม



วิจิตร  
นกร



เพชรบุรี



# ในบรรดาสกุลช่าง ที่มีฝีมือของเมืองไทย ไม่ว่าจะมาจากอยุธยา สุโขทัย ช่างจากเมืองเพชรเขาก็มีฝีมือไม่น้อยหน้าใครเหมือนกัน

เพชรบุรีจึงเป็นอีกจังหวัดในภาคกลาง ที่คุณสามารถดื่มด่ำความงามวิจิตรศิลป์ได้ ตั้งแต่ วัดวาอาราม บ้านเรือน ไปจนถึงวิถีชีวิต เมืองตาลโตนดเมืองนี้จึงไม่ได้มีเพียงความหวานหอมจากรสน้ำตาล หากยังมีเรื่องราวของงานศิลปะที่ถูกถ่ายทอดความประณีตผ่านสถาปัตยกรรมมากมาย

เพราะฉะนั้นมันคงไม่ใช่เรื่องบังเอิญอีกต่อไป ถ้าจู่ๆ จินตนาการของคุณจะพลุ่งพล่าน บรรเจิดอีกครั้ง เมื่อเห็นภาพพุทไธตระการตาเหนือปราสาทราชวังซึ่งได้รับการประดับประดาอย่างสวยงามสดงดงามในเทศกาลงานพระนครคีรีเมืองเพชร และภาพนั้นยังเป็นแรงผลักดันให้คุณขยับก้าวไปเดินชมวัดวาอารามต่างๆ ที่กระจัดกระจายเรียงรายอยู่สองฝั่งแม่น้ำ

แต่ละแห่งก็บอกเล่าเรื่องราวความเป็นมาของเมืองเพชรบุรี ตอกย้ำว่าคนเมืองเพชรเขาเกิดมาในความเป็นสกุลช่างที่มันฝังอยู่ในเซลล์ของคนเมืองนี้

ช่างเมืองเพชรนี้เขามีชื่อมาตั้งแต่สมัยอยุธยาตอนปลาย จะแกะจะปั้นจะทำอะไรก็ต้องอาศัยช่างจากเมืองนี้ เพราะความเป็นเลิศในงานศิลป์ที่ยากจะหาใครเทียบ โดยเฉพาะงานปูนปั้น ซึ่งบรรพบุรุษคนเมืองเพชรคิดค้นสูตรผสมของปูนดำที่นำไปปั้นเป็นลวดลายวิจิตรพิสดารตามหน้าบรรณโบสถ์วิหารต่างๆ

เทศกาลงานพระนครคีรีเมืองเพชร



ได้อย่างสวยงาม จากเปลือกหอยเผาไฟซึ่งนำไปตำผสมกับน้ำตาลโตนด กระจาดาชฟาง กาวหนัง หรือเขาสัตว์เผาไฟแล้วนำไปตำรวมกันให้ละเอียด ทำให้ได้ปูนที่มีความเหนียว สามารถปั้นเป็นรูปร่างต่างๆ ได้ง่าย พอแห้งแล้วจะแข็งตัวและทนแดด ทนฝนได้ดีอีกด้วย

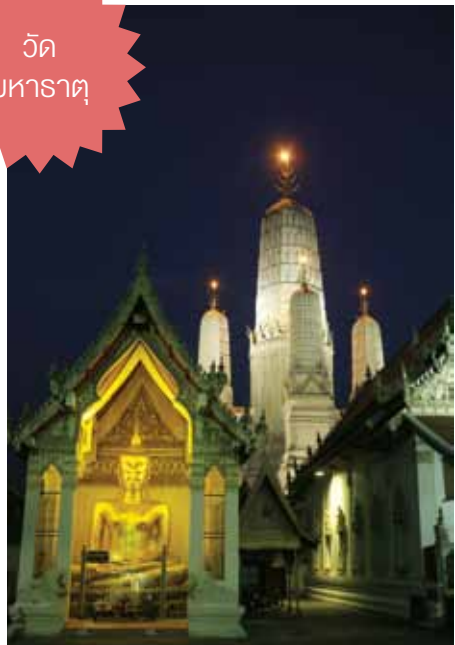
อยากชมงานปูนปั้นชั้นครู หลายวัดในเมืองเพชรมีให้คุณได้ดูจนอึดตา ทั้งวัดสระบัว วัดไผ่ล้อม วัดเขาวัง ไต้อิฐ วัดพลับพลายชัย วัดใหญ่สุวรรณาราม และไฮไลท์ที่สุดต้องยกให้ **วัดมหาธาตุ** ซึ่งถือว่าเป็นสุดยอดงานปูนปั้นช่างเขาทำได้ละเอียดดิบ ปั้นตรงโน้นตรงนี้ได้ประณีตอ่อนช้อย ซึ่งส่วนใหญ่มักทำเป็นรูปครุฑยุคนาคประกอบกับลายกระหนกช่องทาง

โตที่มีเปลวระหนกงดงามอ่อนช้อยดังเปลวเพลิงพลิ้วไหว แฉมบางที่ยังแทรกอารมณ์ขัน ทำให้เราเพลิดเพลินตามวิสัยของศิลปินที่อยากให้เราชื่นชมผลงานของพวกเขาด้วยความสนุกสนาน

จากงานปั้นก็มาสู่งานวาด คนเมืองนี้เขาถนัดวาดวิมาน แต่ไม่ใช่เป็นวิมานในอากาศ เพราะวิมานของคนเมืองเพชรคือความจริงที่เราพบเจอได้จากภาพจิตรกรรมสวยๆ ภายในโบสถ์วิหารของวัดวาอารามหลายแห่ง ซึ่งงานจิตรกรรมฝาผนังอันงดงามได้ถูกบรรจุงานไว้ เช่นที่ **วัดใหญ่สุวรรณาราม** และ **วัดเกาะแก้วสุทธาราม** และไม่เพียงเฉพาะงานวาดอย่างเดียว งานแกะสลักหนังใหญ่คนเมืองเพชรก็ไม่



วัด  
มหาธาตุ







จิตรกรรม  
ฝาผนังที่  
วัดใหญ่  
สุวรรณาราม



หนังสือ  
วัด  
พลับพลาย



น้อยหน้าใครเหมือนกัน ซึ่งที่ **วัดพลับพลายชัย** นั้นเป็นวัดเดียวในจังหวัดเพชรบุรีที่มีการอนุรักษ์ตัวหนังใหญ่เอาไว้ ตัวหนังเหล่านี้เป็นงานสกุลช่างเมืองเพชรอีกแบบหนึ่งที่มีจะไม่แพร่หลายและสืบทอดกันมาแบบงานปูนปั้น แต่ก็นับเป็นงานศิลป์ที่ทรงคุณค่า

และจากงานแกะหนังก็มาถึงงานแกะไม้ ช่างแกะสลักเขายังฝากฝีมือได้ตามบานประตู หน้าบรรณพระอุโบสถหรือตามฝาผนังต่างๆ โดยเฉพาะงานแกะสลักไม้ที่บานประตูของศาลาการเปรียญของวัดใหญ่สุวรรณารามเป็นลวดลายก้านขดสองชั้นมียอดเป็นลายกระหนก และหัวสัตว์ต่างๆ อยู่ในกรอบขุ้มเรือนแก้วอีกทีหนึ่งซึ่งทำให้เพิ่มความโดดเด่นของลวดลายแกะสลักยิ่งขึ้น งานชิ้นนี้เห็นแล้วต้องบอกเลย



สุดยอด  
งานแกะสลัก  
ที่วัดกุฎี

พระราช  
นิเวศน์  
มฤคทายวัน



ว่า “เป็นที่สุด” และถ้าอยากชมที่สุดของที่สุด  
ซึ่งมีหนึ่งเดียวในไทย ต้องไปชม พระอุโบสถ  
วัดกุฎี อำเภอยะบอย จังหวัดเพชรบุรี ที่สวย  
เจิดจางงานไม้แกะสลักจำหลักลายที่ผนังด้าน  
นอกทั่วทั้งหลัง แดมแกะได้ราวกับว่าต้นไม้และ  
สัตว์ในตำนานต่างๆ ดูโลดแล่นคล้ายมีชีวิตจริง

เมืองเพชรยังไม่เพียงเป็นแหล่งรวมช่าง  
ศิลป์โบราณ หากยังมีความงามร่วมสมัย เช่น  
พระนครคีรี พระรามราชนิเวศน์หรือพระราช  
นิเวศน์มฤคทายวัน ที่ผสมผสานศิลปะตะวันตก  
เข้าไปสะท้อนถึงอิทธิพลของงานช่างแห่ง  
ยุคสมัย วิจิตรนครเมืองนี้จึงมีแต่ของดีต่าง  
กาลเวลาให้เราได้ชมจนอึ้ง เป็นความอึ้งที่ไม่  
ทำให้เราจุก เพราะเป็นความอึ้งสุขที่ค่อยๆ  
ซึมซาบลงสู่หัวใจ... 🗣️

# เพชรบุรี



เมือง  
สายน้ำ  
สามเวลา



สมุทรสงคราม



# ใครที่เคยมาสัมผัส ตลาดน้ำที่เมืองสมุทรสงคราม แต่มาแล้วก็ เดินเล่นกันอยู่แต่แถวๆ ตลาด มาแล้วยังไม่เคยได้ใช้ชีวิตล่องลอยไปกับ สายน้ำ ลัดเลาะไปตามริมคลองอันแสนบริสุทธิ์ของเมืองแห่งสายน้ำนี้ ต้อง ขอบอกเลยว่า..ท่านพลาดการได้สัมผัสเมืองที่แสนน่ารักไปอย่างน่าเสียดาย

ไม่เป็นไร..แค่ 70 กิโลเมตรกรุงเทพฯ แค่นี้..  
มาลองใหม่ แนะนำให้มาถึงแล้วจอดรถไว้ ณ  
ที่พัก แล้วเหมาเรือสักลำหนึ่งวันก็แค่พันกว่า  
บาท ไปลองสัมผัสวิถีชีวิตริมสายน้ำกับสาม  
ตลาดตั้งแต่เช้าจรดเย็นดู..มันใจเลยว่าท่านจะ  
ได้เห็นเมืองแห่งสายน้ำโดยแท้และความสุขใน  
แบบที่ท่านไม่เคยสัมผัสมาก่อน

เริ่มต้นยามเช้า..ตลาดไม่ได้คือ **ตลาดน้ำท่าคา**

ท่าคาเป็นตลาดน้ำยามเช้าที่เป็นตลาดน้ำ  
แท้ๆ..แม่ค้าพ่อค้าล้วนเป็นชาวไร่ชาวนาสวนตัวจริง  
ที่พายเรือเอาของมาขาย มีบ้างที่ยังเอามา  
แลกกัน ส่วนใหญ่ก็จะเป็นผลไม้และผักต่างๆ  
แน่นอนว่า..ยกกันมาสดๆ จากไร่ สนุนราคาก็

เหมือนแบ่งกันไปกิน นี่ไม่ใช่หรือ..วิถีชีวิตที่เจือ  
น้ำใจแบบคนไทย

“คุณยายขายอะไรครับ”

“ขนมกล้วยจ๋า 20 บาทจ๋า” คุณยายอายุ  
ปาเข้าไป 84 แล้ว แต่ยังพายเรือขายของทวน  
น้ำได้อย่างกระฉับกระฉ่ง

ภาพที่ปรากฏให้เห็นมันจึงเป็นความใสซื่อ  
ของชีวิตมากกว่าตลาด..เหมือนได้เห็นเด็กๆ มา  
เล่นขายของกัน..ฉันมีกล้วยมาขาย..แล้วของ  
เธอละมีอะไร..มีแกงถุงละสิบบาท..ของฉันมี  
น้ำตาลมะพร้าว.. นี่คือความน่ารักที่เราคงไม่  
เห็นจากตลาดน้ำที่เห็น เพราะส่วนใหญ่ถ้า  
ไม่เซ็ท..มันก็เป็นตลาดเชิงธุรกิจเหมือนกัน  
ไปหมด

เริ่มต้น  
ยามเช้าที่  
ตลาดน้ำ  
ท่าคา



จากตลาดน้ำท่าคาเราก็ล่องเรือมาตามลำคลอง สองฝั่งคลองล้วนเต็มเปี่ยมไปด้วยวิถีชีวิตที่ดำเนินไปอย่างช้าๆ บ้างทำสวน บ้างทำน้ำตาลมะพร้าว ร้านโชห่วยที่ตั้งอยู่ในสวนริมคลองก็มีคนพายเรือมาซื้อของอยู่ตลอดเวลา พระท่านก็พายเรือออกบิณฑบาตไปตามท่าหน้าบ้านต่างๆ ที่นี่..เรื่องจึงเหมือนปัจจัยที่ห้าของชีวิต เสียงพายที่จ้วงแหวกสายน้ำจึงเป็นเหมือนท่วงทำนองอันคุ้นเคยที่ได้ยินอยู่ตลอดเวลา

สายแก่งๆ ไกล่เที๋ยง..เวลากำลังเหมาะสำหรับ **ตลาดน้ำคลองบางน้อย**

ความน่ารักของที่นี่คือความสงบ นี่อาจจะเป็นตลาดแห่งเดียวในประเทศไทยที่ดูสงบเสงี่ยมเรียบร้อยตั้งแต่ผ้าพับไว้ อาจด้วยเพราะเกือบร้อยเปอร์เซ็นต์ของร้านค้าที่นี่ล้วนเป็นเจ้าของร้านเอง..ของที่ขายก็ทำเองขายเองทุกคนที่นี่..จึงไม่ได้เป็นแค่พ่อค้าแม่ขาย..หากแต่ทุกคนเป็นเหมือนเจ้าของบ้าน..ที่อยากให้มีคนมาเที่ยวบ้าน..อยากให้ได้มาสัมผัสและรักที่นี่เหมือนอย่างที่พวกเขารัก..เสน่ห์ของที่นี่จึงคือ..ผู้คน..ผู้คนอันแสนอ่อนโยน



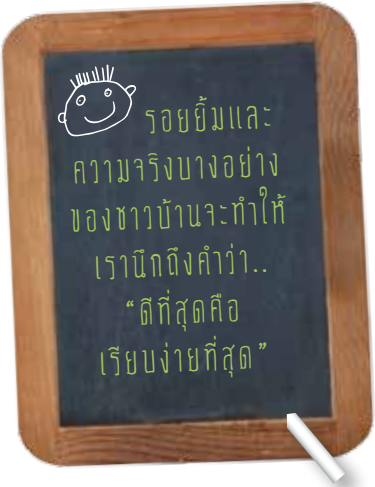
ตลาดน้ำ  
คลอง  
บางน้อย

ต้องมาตอน  
สายแก่งๆ  
ไกล่เที๋ยง





เดินเล่น  
จนเย็นย่ำ  
ก็ได้เวลาของ  
ตลาดน้ำ  
อัมพวา



ที่คลองบางน้อยนี้เปิดตั้งแต่แปดโมงเช้าถึงห้าโมงเย็น มาที่นี่แล้วแนะนำให้ลองสัมผัสที่ “บางน้อยคอยรัก” ไม่รู้จะเรียกโฮมสเตย์หรือที่พักริมน้ำหรืออะไรดี เพราะเป็นที่พักที่น่ารักมากแต่มีแค่สองห้องเท่านั้น ที่พลาดไม่ได้อีกอย่างคือ “ข้าวผัดปลาทุโบราณ” ที่มาถึงแล้วต้องลองเป็นอันดับแรก

เดินเล่นนั่งเล่นจนพอเย็น..ก็ได้เวลาสัมผัสกับ **ตลาดน้ำยามเย็นอัมพวา**

การเดินทางโดยเรือไปตลาดน้ำอัมพวานี้.. น่าดู..น่าตื่นตาตื่นใจ..มากกว่าเดินอยู่ริมฝั่งอย่างเหลือคณานับ น้ำช่วงนี้เต็มตลิ่งอยู่ใน



ตลาดน้ำ  
อัมพวา  
ยามเย็น



จะเดิน  
จะช้อป  
ก็ทำได้  
ตามสบาย



ระนาบเดียวกับทางคนเดินและร้านค้าสองฝั่งคลองอัมพวา แสงสวยจึงอวดสีผ่านสายน้ำดูระยิบระยับเต็มไปหมด ทำให้เราได้สัมผัสสีสันเต็มๆ สองฟากฝั่ง ถึงนาที่นี่ใครอยากจะขึ้นไปเดินเล่นซื้อหาของฝากของอร่อยก็ได้ตามสะดวก เพราะตลาดน้ำอัมพวาดูเหมือนจะมีทุกอย่างที่ท่านอยากซื้อ อยากชิม และอยากชม

หนึ่งวันเต็มๆ กับประสบการณ์ใหม่บนเรือ.. สัมผัสมุมมองจากสายน้ำกับสามตลาดน้ำที่นี่ เชื่อได้เลยว่า..มันทำให้ท่านลืมคำว่า..เร่งรีบ รวยยิ้มและความจริงบางอย่างของชาวบ้าน จะทำให้เราลืมคำว่า..หน้ากาก ชีวิตแท้ๆ ริมฝั่งคลองจะทำให้ท่านเข้าถึงคำว่า..ดีที่สุดคือเรียบง่ายที่สุด แสนห์ของที่นี่จึงไม่ใช่มีเพียงแค่อายน้ำ แต่มันคือชุมชน..คือผู้คน..และวิถีของชีวิตที่แสนน่ารักแห่งเมืองสายน้ำ 🗣️

### ตลาดน้ำท่าคา

เปิด วันขึ้นและแรม 2, 7 และ 12 ค่ำ  
เวลา 6.00 - 12.00 น.

### ตลาดน้ำอัมพวา

เปิด วันศุกร์ วันเสาร์ และวันอาทิตย์  
เวลา 15.00 - 22.00 น.

### ตลาดน้ำคลองบางน้อย อ.บางคนที

เปิด 9 โมงเช้า ถึง 5 โมงเย็น



# สมุทรสงคราม





ภาค  
ตะวันออกเฉียง





เมืองศิลป์  
ต้น  
อัญมณี



จันทบุรี

ใครจะว่าอย่างไรก็ช่าง เวลาได้ยินเสียงเหนือๆ ของคนจันทเข  
พูดกันแล้วรู้สึกว่ “ฮของจันทมันน่ารักแฮะ” เพราะมันไม่ได้มีแค่ฮยาวๆ  
อย่างที่เขาว่ากันว่า “ระของฮสั้น จันทฮยาว” แต่เป็นฮทางเสียงคนจันทนั้น  
มาพร้อมกับรอยยิ้มหวานๆ ตรงมุมปากของพวกเขา

มันจะหวานล้ำเหมือนผลไม้เมืองจันทหรือ  
เปล้า หรือหวานเผ็ดร้อนเหมือนรสชาติของ  
หมูเลี้ยงที่เขานิยมใส่ในน้ำซุ้บัก้วยเตี่ยว  
ของแบบนี้ต้องลงไปชิมและชมเอาเอง

เที่ยวเมืองจันทมันจึงให้รสชาติที่แตกต่าง  
ไม่เหมือนกับการเข้าไปในเมืองอื่น เพราะ  
จันทบุรีเป็นเมืองที่มีรสหวานอยู่ในตัว คุณอาจ  
จะเริ่มจากความหวานคลาสสิกอันเกิดจาก  
ความรักที่สัมผัสได้ ณ **อาสนวิหารพระนาง  
มารีอาปฏิสนธินิรมล** หรือ **โบสถ์คาทอลิก**  
โบสถ์คริสต์ศิลปะตะวันตกแบบโกธิคที่ส่งผ่าน

ความรักจากพระเยซูคริสต์มาสู่มวลมนุษย์  
โบสถ์นี้ยังได้รับยกย่องว่าใหญ่และสวยงาม  
ที่สุดในประเทศไทย

จากนั้นอยากแนะนำให้ไปอำชม **ย่านเมือง  
เก่า** แถวบ้านท่าหลวงริมฝั่งแม่น้ำจันทบุรี บน  
ถนนสายสั้นๆ คุณจะพบบ้านเรือนเก่าๆ ที่  
ยังคงได้รับการอนุรักษ์ แม้บางส่วนถูกไฟไหม้  
จนเสียหายและกลายเป็นบ้านเรือนสมัยใหม่  
หากก็ยังมีบางหลังที่ดูแลไว้อย่างดี และมีอยู่  
หลังหนึ่งซึ่งเจ้าของอุตสาหกรรมให้เป็นที่  
พิพิธภัณฑ์มีชีวิต ภายในรวบรวมภาพเก่าๆ  
ของเมืองจันทบุรี ข้าวของสิ่งสะสมต่างๆ ทั้ง  
แบบแปลนแผนพัฒนาและอนุรักษ์เมืองเก่า  
ที่เขาทำได้ดีอย่างไม่มีที่ติ



อาสนวิหาร  
พระนางมารีอา  
ปฏิสนธินิรมล

และย่านนี้ยังเป็นหนึ่งในย่านความอร่อยของจันทบุรี ดูโน่นสิ ควันโขมงจากหม้อชุปร้อนๆ ของ **ก้วยเตี่ยวกั้ง เจี๊อิด** ที่แกขายขามละ 30 บาท แต่ใส่ทั้งกั้งทั้งก้ามปูทะเลเนื้อปูจนดูแล้วไม่น่าเชื่อว่าแกจะขายได้ แต่คงเพราะคนทำคงมีความสุขที่เห็นคนได้มาทานของอร่อยมากกว่ามองเห็นกำไร ส่วนของหวานของย่านนี้ก็มิให้เลือกชิม ทั้งขนมดอกจอก ขนมกะละแม ข้าวเหนียวแดง ขนมฝรั่งที่นี้ก็ขึ้นชื่อ และอยากจะบอกว่า “อร่อยมากกกก” ไม่ว่ายกิโลนก็จะเจอร้านขนมปังใส่ไส้สังขยา เขาทำขนมปังเนื้อนุ่มใส่ไส้หอมหวานอร่อยทานได้พอดีคำขึ้นไม่ใหญ่ขายราคาย่อมเยาจนนึกไม่ออกว่าเขาเอากำไรมาจากตรงไหน

อ้อ... อีกรสชาติที่ไม่อยากให้คุณพลาด คือ ข้าวแกงแสนตุง แม้ไม่ได้อยู่ในย่านนี้แต่มีตุง

ต้องขอบอกต่อ เจ้าตั้งเดิมอยู่ตรงข้ามวัดจันทนารามมีข้าวแกงให้เลือกเป็นสิบๆ หม้อเครื่องแกงของที่นี่มีที่เด็ดทั้งหอมทั้งเผ็ดเคล็ดลับเจ้าของบอกว่าเป็นของดีตลอดแม้กระทั่งน้ำปลา หอม กระเทียม ฯลฯ เออ...ฟังแล้วก็อดคิดไม่ได้ว่าคนจันทน์ที่เขาพอดีในความสุขอันเรียบง่าย แคร์รู้จักคำว่า “พอ” ก็รวยแล้ว นอกจากนี้ที่เมืองจันทน์เขามีวันพิเศษใน 1 อาทิตย์อยู่ 3 วัน คือ วันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่มีผู้คนจากต่างถิ่นเข้ามาหาซื้อพลอยกันคึกคัก แถบ **ถนนศรีจันทร์** และ **ตรอกกระจำจ่าง** คนเดินพลอยก็มาขายพลอยให้กับคนซื้อที่มาตั้ง

ก้วยเตี่ยวกั้ง  
เจี๊อิด

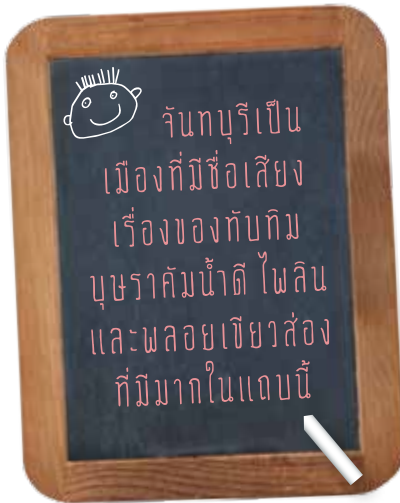


VUU  
ดอกจอก





ย่านเมืองเก่า  
จันทบุรี



โต๊ะต่อรองราคากันเรียงรายริมถนน แต่สำหรับนักท่องเที่ยวที่จะมาซื้อหาเครื่องประดับและพลอยเม็ดงามอาจไม่ใช่ว่าจะมาเดินดูแถวตลาดพลอยตั้งว่า เพราะจันทบุรีวันนี้เรามีศูนย์อัญมณีและเครื่องประดับที่ได้รับการรับรองทั้งในด้านคุณภาพ ราคา จริยธรรมความน่าเชื่อถือทางการค้าจากสมาคมผู้ค้าอัญมณีและเครื่องประดับจันทบุรี ตั้งอยู่กลางเมือง ภายในศูนย์มีร้านค้าให้เลือกซื้อเครื่องประดับที่สวยงามได้ถึงกว่า 40 ร้าน

คุณอาจหาซื้อพลอยหรือเครื่องประดับได้ตั้งแต่ราคาหลักร้อยหลักพันไปจนถึงหลักล้านที่สวยงามจนหาที่ติไม่ได้ จันทบุรีเป็นเมืองที่



ฝีมือการ  
เจียรไน  
ที่แสนประณีต

อัญมณีน้ำดี  
ของ  
เมืองจันทน์



มีชื่อเสียงเรื่องของทับทิม บุษราคัมน้ำดี ไพลิน และพลอยเขียวส่องที่มีมากในแถบนี้ ชิ้นงานของพลอยเมืองจันทน์นั้นขึ้นชื่อในเรื่องของการเผาและการเจียรไนที่กล่าวกันว่าฝีมือดีที่สุดในโลก ตั้งแต่แหวนวงเล็กๆ ไปจนถึงต่างหู กำไล สร้อยข้อมือ สร้อยคอ ที่มีราคาไปจนถึงหลักล้านดังกล่าว แม้ไพลินเม็ดละ 80 การ์ดก็ยังสามารถซื้อได้ที่นี่แต่คงไม่ต้องถามถึงราคาว่าจะแพงเพียงใด

เคล็ดลับการทำพลอยของคนจันทน์ที่เป็นภูมิปัญญาที่ยังคงเก็บงำเป็นความลับ ยามเสียดกิริดเมื่อก่อนพลอยเล็กๆ สีหวานสัมผัสกับจางเจียรก่อเกิดเป็นเหลี่ยมเป็นมุมระยิบระยับจับตาแวววาวราวกับภาพฝันให้สีสันสุดสวยและในที่สุดจากพลอยสีมัวก็กลายเป็นอัญมณี

สีสวยหวานที่ใครได้มาเห็นกับตาจริงรู้สึกได้ว่า... มันเจ๋งจริงๆ ใครไม่เคยมาไม่มีทางรู้หรือกว่าสีสนอัญมณีที่เปล่งประกายอวดสายตาไปทุกซอกทุกมุมอย่างนี้... มันจับใจขนาดไหนบอกได้เลยว่าในเมืองไทยนี้จะหาเมืองไหนแวววับจับประกายหวานๆ ได้เท่าจันทบุรี... ไม่มีอีกแล้ว 📣



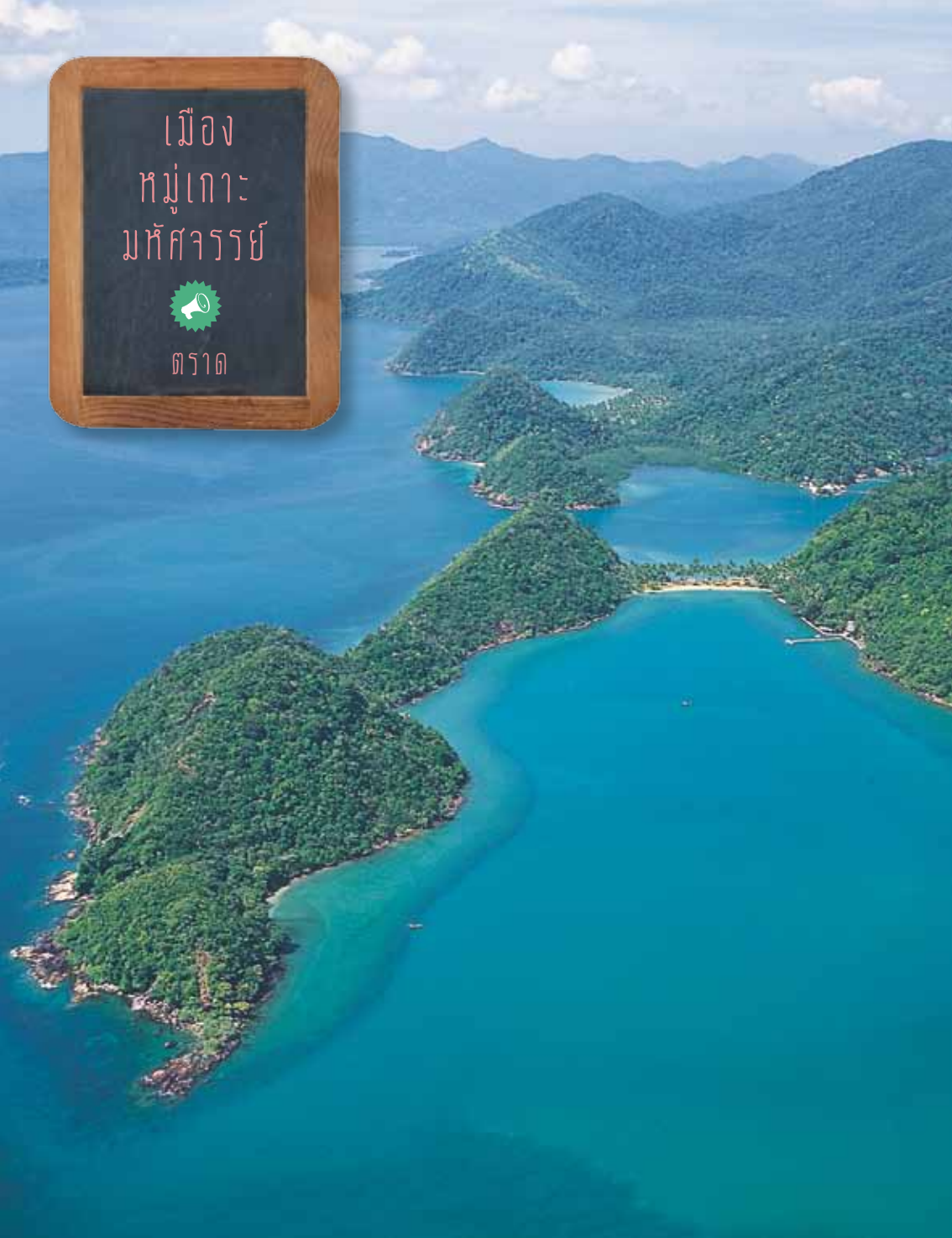
# จับทุรี



เมือง  
หมู่เกาะ  
มหัศจรรย์



ตราด



# จริงไหมที่ใครๆ เขาพูดกันว่าทะเลเป็นเรื่องของคนขี้เกียจ...เพราะไปเที่ยวทะเลทีไรจะรู้สึกเหมือนอารมณ์ถูกสะกดให้อยู่นิ่งๆ ไม่อยากทำอะไร เอาแต่นั่งมองน้ำทะเลใสๆ ได้ทั้งวัน

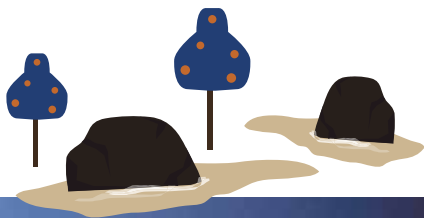
ยิ่งมาเจอหมู่เกาะทะเลตราดด้วยแล้ว อากาศขี้เกียจตัวเป็นชนคงค่อยๆ จอกออกมา ขึ้นเรื่อยๆ หน้าซำหิวใจยังเต้นแรงแบบไม่มีเหตุผล เพราะแต่ละเกาะนั้นสวยบาดตาต่างกันไป ถ้าเป็นนางงาม รับรองกรรมการเลือกไม่ถูกเลยทีเดียว

อย่าเพิ่งทำหน้าแปลกใจว่าทะเลตราดมีหมู่เกาะด้วยเหรอ...ได้ยินได้ฟังมาก็มีแต่เกาะช้าง จริงๆ แล้วตราดมีหมู่เกาะน้อยใหญ่มากมาย เรียกได้ว่าเป็นบรืวารของเกาะช้างนั่นแหละ และแต่ละเกาะก็มีความโดดเด่นไม่แพ้กัน ตัวอย่างเกาะขาม ถ้าเปรียบเธอเป็นสาวงามก็ต้องบอกว่าเธอคนนี้สวยใส สบตา กันครั้งแรกก็ทำให้คุณปึ้งเอาได้ง่ายๆ เพราะ

ความใสของน้ำทะเล ความขาวของทรายบนชายหาดที่ทอดตัวยาวเหยียด และอารมณ์ลึกลับน่าค้นหาของปรีศนาก่อนหินดำที่วางตัวระกระระกะบนเกาะ ว่าหินเหล่านี้มันมาจากไหนหนอ

ครั้นปรายสายตาไปไม่ไกลกันนัก คุณจะพบเกาะหมากที่งามด้วยทิวมะพร้าว เกาะหมาก สวยปานสาวเท่าที่จะพาคูณไป แอคทีฟกับนานากิจกรรมได้ทั้งวัน ส่วน

ฟ้าใส  
หาดทรายขาว  
ที่เกาะกูด



เกาะกระตาด เธอคนนี่เก๋ไม่เหมือนใคร นอกจากลักษณะของเกาะที่ดูแบนราบเหมือนอะทอลล์ของมัลดีฟส์ บนเกาะนี้ยังมีทิวเขาอยู่มากมาย ครั้นล่องไปถึงเกาะง่าม เธอก็ช่างดูงามตานัก เพราะแค่มองจากระยะไกลก็เห็นทิวมะพร้าวเรียงตัวเป็นแนวยาวอยู่บนผืนทรายที่ทอดกวีทำให้ดูเหมือนรูปตัว H

ยังไม่หมดเพียงเท่านี้ เพราะยังมีเกาะหลายเกาะกระ เกาะรัง เกาะกูด เกาะหวาย ฯลฯ ที่เรียงรายมาให้คุณได้ชื่นชมในความงามล้ำไม่ซ้ำกันสักเกาะเดียว

น้ำทะเลแถวนี้ไม่ต้องพูดถึง สวยยิ่งกว่าน้ำซูปก้วยเตี่ยวเสียอีก ส่วนผืนทรายของแต่ละเกาะก็มีเนื้อเนียนนุ่มเท้า เม็ดทรายละเอียดยับ เวลาเดินย่ำไปแล้วรู้สึกเหมือนเดินอยู่บนผืนพรมอ่อนนุ่ม เห็นไหมว่าไม่ต้องไปไกลถึงชายฝั่ง

อันตามัน แคว่่าวไทยใกล้ๆ กรุงเทพฯ เรานี้แหละก็สามารถสัมผัสสวรรค์แห่งทะเลเมืองร้อนได้แล้ว และหากจะเปรียบภูเก็ทว่าเป็นไข่มุกแห่งอันตามัน หมู่เกาะทะเลตราดทั้งหมดก็อาจเปรียบได้กับอัญมณีของทะเลตะวันออกคืออ่าวไทยคงไม่ผิด

ชมหมู่เกาะกันจนอึดตา ถึงเวลาดำน้ำชมโลกใต้ทะเลตราดกันบ้าง หมู่เกาะทะเลตราดยังเป็นอีกแหล่งหนึ่งซึ่งสามารถมาดำน้ำชมปะการังสวยงามเพราะมีทั้ง แส่ทะเล สาหร่ายสีทองและฝูงปลาหลากสีสีน ถ้าคุณดำแบบ



เกาะหมาก



เกาะกระ



สนอร์เกิ้ลหรือดำน้ำตีนแถบเกาะรัง เกาะกระ เกาะเหลายา เกาะกระดาดและเกาะหวายจะพบตงปะการังที่สมบูรณ์ที่สุดทั้งปะการังก้อน ปะการังเขากวาง ปะการังแผ่นและปะการังพุ่ม ครั้นสนุกกับกิจกรรมมาตลอดวัน ลองนั่งพักตรงมุมเล็กๆ อย่าง **เกาะกระ** ที่ยามน้ำลดจะมีพีรวพรายระยิบระยับกับโขดหินน้อยใหญ่สวยงาม ลอนทรายที่เกิดจากริวคลื่นบนหาดทรายหน้า **เกาะเหลายา** ก็เป็นงานศิลปะธรรมชาติที่ชวนหลงใหลจนน่าอิจฉาปูลมพากันวิ่งหากินเพลินใจบนหาดทราย หรือแม้แต่อ่าวกล้วยบน **เกาะกูด** ที่น้ำใสหาดทรายขาว



เกาะกูด  
ยามเย็น



ราวกับสวรรค์แห่งท้องทะเล และอีกหลาย  
เกาะที่ยังคงงามอยู่ด้วยทิวมะพร้าวกับแสง  
อาทิตย์ยามเช้ายามเย็น

นั่งมองตะวันลับขอบฟ้าจนรู้สึกไม่อยากจะ  
ไปไหน หรือเชื่อว่าทะเลจะทำให้เราซึ่เกียจขึ้น  
มาดื้อๆ แต่เอาเถอะน่า ทำตัวขยันมาตั้งห้าวัน  
แล้ว ขอแค่สองวันในสัปดาห์มาทำตัวซึ่เกียจ  
นอนเล่นในอ้อมกอดของทะเลตราดดูบ้าง...  
จะเป็นไรไป 📣





ตราด



เกาะช้าง  
อ.เกาะช้าง

หาดทรายงาม

หาดทรายเงิน

หาดทรายแก้ว

เกาะหมาก

หาดบานชื่น

อ.เกาะภูเก็ต

ทางหลวงหมายเลข 3

ทางหลวงหมายเลข 318

เมือง  
หัวใจสีเขียว

304



ปราจีนบุรี



# เคยไหมที่บางวัน ก็รู้สึกเหียนกับชีวิตกลางหมู่ตึก คล้ายๆ ว่า เจ้าอาการ “ซีดี ซินโดรม” มันกำลังรีบขึ้นมาเสียดื้อๆ จนอยากจะขบรดออกไป ที่ใดสักแห่ง สุดออกซิเจนให้เต็มปอด เต็มสีแดงให้เม็ดเลือดสูบฉีดอย่าง มีชีวิตชีวา

พักสายตาไปกับสีเขียวของต้นไม้ใบหญ้า  
ฟังเสียงนกร้องและมองดูผู้คนที่กำลังเดินไป  
อย่างเนิบช้า นึกๆ แล้วก็อยากหลบลิ้นหนีกรุง  
มุ่งสู่เมืองเล็กๆ ที่เหมาะจะใช้เวลาสุดสัปดาห์  
สั้นๆ เต็มพลังที่น้อยลงเรื่อยๆ จนเกือบถึง  
ขีดศูนย์ยให้ติดตัวพุ่งกลับไปเต็มสิบอีกครั้ง

ว่าแต่จะมีเมืองเช่นนี้ด้วยหรือที่อยู่ไม่ไกล  
จากกรุงเทพฯ จนเกินไป....และถ้าบอกว่ามีละ  
“จะเชื่อไหม”

เช่นนั้นลองมานั่งนิ่งๆ แล้วจินตนาการ  
ไปกับการรับฟังเรื่องราวน่ารักของเมืองนี้กันดู  
ที่นี้อยู่ไม่ไกลจากกรุงเทพฯ มากนัก เพียง  
ขีบรถไม่ถึงสองชั่วโมง คุณก็จะพบสายน้ำ  
ที่เรียงรายด้วยบ้านเรือนสงบงาม ผู้คนที่นี้  
มีภูมิปัญญาอันเป็นมรดกตกทอดจากธรรมชาติ

ที่หลายคนอาจนึกไม่ถึง แม้เทรนด์แห่งเคมี  
บำบัดโรคกำลังรุดหน้า แต่พวกเขาก็ไม่สน  
กลับหันหน้าเข้าหาธรรมชาติ ใส่ใจต่อต้นไม้  
ใบหญ้ารอบตัวจนในที่สุดมันก็แอบกระซิบบอก  
พวกเขาว่าถ้าลองมองให้ลึกซึ้ง พวกเขาจะเห็น  
คุณประโยชน์ของกิ่งก้านใบหรือทุกส่วนของ  
มันที่สามารถบำบัดรักษาอาการเจ็บไข้ของ  
มนุษย์เราได้ จากจุดนั้นเองเมืองเล็กๆ เมืองนี้  
ก็กลายเป็นเมืองแห่งภูมิปัญญาการรักษาโรค  
ด้วยสมุนไพร

เมืองแห่ง  
ภูมิปัญญา  
การรักษา  
ด้วยสมุนไพร



ปราจีนบุรี...เมืองที่ไม่ได้มีดีแค่ทุเรียนอร่อย ผลไม้หอมหวาน หากยังเป็นเมืองที่ชาวบ้านเขานำเอาประโยชน์ของสมุนไพรหลากหลายมาช่วยบำบัดอาการเจ็บไข้ของผู้คน รู้สึกเปลือยลำมาจากไหน ต้องแวะไปที่ **โรงพยาบาลเจ้าพระยาอภัยภูเบศร** ซึ่งน่าจะเป็นเพียงโรงพยาบาลเดียวในไทยที่เป็นทั้งแหล่งท่องเที่ยวและสถานรักษาที่งดมาตรการตาด้วยงานสถาปัตยกรรมชั้นเอก ความสวยคลาสสิกของตึกเก่าเจ้าพระยาอภัยภูเบศรที่ตั้งของโรงพยาบาลสะกดทุกสายตาต้องหยุดมอง และเมื่อเดินเข้าไปภายในจะพบว่าที่นี่เป็นแหล่งจำหน่ายเครื่องยาโบราณมากมายใช้รักษาได้สารพัดโรค ทั้งยังเป็นการอนุรักษ์การแพทย์แผนโบราณ ศาสตร์แต่ครั้งอดีตให้ยืนยาวด้วยภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่นเป็นมรดกของคนไทยและมรดกของคนทั้งโลกสืบไปอีกด้วย

จากนั้นลองย่อโลกของสมุนไพรให้เข้ามาไว้ในกรอบของสายตาจากภาพของชีวิตจริง



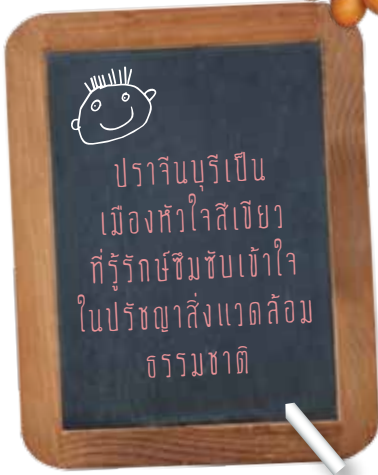
โรงพยาบาล  
เจ้าพระยา  
อภัยภูเบศร

ในหมู่บ้านสีเขียว ณ หมู่บ้านซึ่งผสมผสานชีวิตของชุมชนเข้ากับการอนุรักษ์ธรรมชาติด้วยดวงใจสดใสหัวใจสีเขียว ที่นี่คือ **บ้านดงบัง** คลังแห่งพืชพันธุ์สมุนไพรที่ใครก็เข้าถึงได้ ชาวบ้านที่นี่ทั่วทุกหลังคาเรือนชวนกันปลูกพืชสมุนไพรจนกลายเป็นทั้งแหล่งปลูกแหล่งผลิตและแหล่งจำหน่ายสมุนไพรที่อาจเป็นแหล่งใหญ่ที่สุดในเมืองไทย ผล่อๆ อาจได้ชิมน้ำพริกแกงล้มสมุนไพรสูตรเด็ดของพวกเขาที่นอกจากรสชาติอร่อยล้ำแล้วยังเสริมสร้างสุขภาพให้แข็งแรงอีกด้วย คุณจะได้สนุกไปกับปราชญ์ท้องถิ่น รินหัวใจให้ความรู้พุ่งพรูออกมาด้วยภูมิปัญญาสั่งสมจากรุ่นสู่รุ่น จนดูเหมือนว่าโรคร้ายไม่น่าจะกล้ากรายเข้ามาใกล้คุณได้อีก นอกจากนี้ที่นี่ยังเป็นแหล่งจำหน่ายไม้ดอกไม้ประดับและพันธุ์ไม้สารพัดชนิดจนทำให้คิดไป





ตลาดผลไม้  
หนองชะอม



ปราจีนบุรีเป็น  
เมืองหัวใจสีเขียว  
ที่รู้จักซึมซับเข้าใจ  
ในปรัชญาสิ่งแวดล้อม  
ธรรมชาติ

ถึงว่าหมู่บ้านนี้ น่าจะได้ชื่อว่าหมู่บ้านหัวใจใหม่  
สดใสด้วยสีเขียวไปทั้งหมู่บ้าน

ครั้นข้ากลับก็อย่าลืมข้อปึงของฝากจาก  
ธรรมชาติที่ **ตลาดผลไม้หนองชะอม** บนเส้น  
ทางหลักสายปราจีนบุรี สระแก้ว ห่างจาก  
ตัวเมืองปราจีนบุรีราว 16 กิโลเมตร ใครได้แวะ  
ลงไปไม่ซื้อก็คงอดใจไม่ไหวแน่เพราะมีผลไม้  
ให้เลือกมากมายหลายอย่างหมุนเวียนเปลี่ยน  
ไปตามฤดูกาลเป็นของสดใหม่จากในสวน  
สีเขียว ช่วงเดือนธันวาคมถึงเมษายนฤดูนี้  
จะมีมะยงชิดลูกใหญ่คล้ายกับมะปรางขนาด  
ยักษ์ห้อยเรียงรายขายเป็นพวงสีทองเหลือง  
อร่ามละลานตา พอหมดหน้ามะยงชิดเข้าสู่  
ฤดูร้อนก็เป็นหน้าทุเรียนปราจีนขึ้นชื่อที่ตาม  
ด้วยเงาะ มังคุด กระท้อน มะไฟไล่เรียงกันมา  
ในช่วงฤดูฝนมีมันับขนุน กล้ายนานาชนิดที่  
ออกกันตลอดทั้งปีให้เลือกซื้อเลือกชิมกัน  
อย่างสนุกสนาน



304  
เมืองน่ารัก



ท้ายที่สุดถ้าเล่าเรื่องเมืองนี้ต้องนึกถึง **304 เมืองน่ารัก ปราจีนบุรี** ที่น่ารักด้วยปรัชญาสีเขียวกลางหัวใจของทุกคนที่ช่วยรักษาสิ่งแวดล้อมแล้ว ยังเน้นสร้าง “ความยั่งยืน ความสุข และสิ่งดีๆ ให้กับทุกคน” เริ่มตั้งแต่การให้ผู้คนในท้องถิ่นมีส่วนร่วมปลูกต้นกระดาดตามคันทนาที่ว่างเปล่าไม่ได้ใช้ประโยชน์ มาสร้างงาน สร้างเงิน สร้างรายได้เสริม ให้โอกาสกับผู้คน เพิ่มออกซิเจน ลดคาร์บอนไดออกไซด์ ในอากาศสร้างสภาวะแวดล้อมที่ดีให้กับโลก และช่วยลดโลกร้อน ส่วนกระบวนการผลิตกระดาดคุณภาพดีในเมืองนี้ เขา “ทำของเสีย ไม่ให้เสียของ” ทุกอย่างในกระบวนการผลิตตั้งแต่เปลือกไม้ เศษไม้และน้ำมันยางดำที่เป็นของเหลือใช้จากกระบวนการผลิต

เยื่อกระดาษก็นำมาใช้ทำเชื้อเพลิงโรงไฟฟ้าให้พลังงานให้แสงสว่างกับโลกได้มากขึ้น

เห็นไหมว่าเมืองนี้ถึงจะเล็ก แต่ก็ไม่ธรรมดา เพราะปราจีนบุรีเป็นเมืองหัวใจสีเขียวของการท่องเที่ยวหัวใจใหม่ที่ยั่งยืน ที่รัฐฯ ชิมชั๊ป เข้าใจในปรัชญาสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ เมืองที่เข้าใจสิ่งแวดล้อมเช่นนี้ ผู้คนต่างมีจิตใจช่วยกันอนุรักษ์ธรรมชาติ และคุณอย่ามัวเอาแต่นั่งฟังเรื่องเล่าน่ารักของเมืองนี้เพียงอย่างเดียว ให้ดีกว่านั้นคงต้องเดินทางไปสัมผัสจริงทุกเรื่องที่เขามารับรองว่าจะทำให้คุณรู้สึกยิ่งว่ารัก...ลองไปเติมความทรงจำดีๆ อีกสักเรื่องที่ปราจีนบุรี ดุสิตสุดสัปดาห์นี้เลยเป็นไง 🗨️

# ปราจีนบุรี



เมือง  
เกาะแก้ว  
แสนพิสดาร



ระยอง



**เสียด..เสีจ้จทุกราย** นี้คงเป็นคำติดปากมาหลายยุคหลายสมัย แต่ไม่ว่าใครจะตีความไปเช่นไร..ในความหมายที่แท้จริงสำหรับคนที่มาเสียดมากกว่าหนึ่งครั้ง คงต้องยอมรับว่า..เสีจ้จ..ในที่นี้ย่อหมายถึง เสีจ้จในความน่ารักของเกาะเล็ก ๆ ที่มีหาดทรายขาวจ้จเรียงรายอยู่ทั่วทุกหาดนั่นเอง

แต่ก่อนจะขึ้นเกาะ มาเดินตามรอยไครบาง คนบนฝั่งกันก่อนดีไหม และบุคคลคนนั้นคือท่านสุนทรภู่ กวีเอกที่สร้างเกาะแก้วพิสดารขึ้นมาในวรรณคดีที่เราเรียนกันมาสมัยประถมนั่นแหละ ว่ากันว่าไป การเดินทางตามรอยวรรณคดีก็นับว่ามีเสน่ห์อีกอย่างหนึ่งในการท่องเที่ยวหัวใจใหม่ที่ได้ทั้งความรู้การท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์จากสถานที่ต่างๆจากวรรณคดีและยังมีหลายแห่งที่น่ารักน่ารู้ น่าเที่ยวชม เมืองระยองเขาเลยทำ “หมุดกวี” ตามรอยสุนทรภู่เพื่อเป็นการยกย่องถึงคุณงามความดีของท่านและนำไปตั้งไว้ ณ สถานที่ต่างๆ ที่ปรากฏหลักฐานจากนิราศเมืองแกลงถึง 28 จุดให้เที่ยวชมเช่นที่ **อนุสาวรีย์สุนทรภู่ที่บ้านกร่ำ** ซึ่งท่านเคยเดินทางกลับมาเยี่ยมบิดา

และมาถึงระยองแล้ว ต้องไม่พลาดย่านเมืองระยองเก่า **ถนนยมจินดา** ที่เป็นเพียงถนนสายสั้นๆ แต่บ้านเรือนเขารักษาไว้นั้นสวยงามและมีคุณค่าในงานสถาปัตยกรรมอย่างยิ่ง ไปดูบ้านพิพิธภัณฑหรือบ้านสัตย์อุดม บ้านเก่าของขุนศรีอุทัยเขตร์ ที่ปัจจุบันลูกหลานผู้สืบทอดมรดกได้มอบให้เป็นพิพิธภัณฑแสดงถึงวิถีความเป็นคนระยองและเมืองระยองในอดีต มีมุมถ่ายภาพที่นักท่องเที่ยวอดใจไม่ไหวต้องไปถ่ายรูปเก็บไว้เป็นที่ระลึกอยู่หลายมุม ตึกกึ่งพิง หรือตึกสิงห์กราย ตึกแรกของเมืองระยอง วันนี้เขานุรักษ์ไว้ในสภาพดีเยี่ยมและ



อนุสาวรีย์  
สุนทรภู่  
ที่บ้านกร่ำ



สวยงามที่สุด บ้านยมจินดาบ้านของเจ้าเมือง  
เก่าเมืองระยองตระกูลยมจินดาปัจจุบันเปิด  
เป็นภัตตาคารริมน้ำให้คนไปนั่งชิมอาหาร  
อร่อยตำรับดั้งเดิมในบรรยากาศริมน้ำน่ารัก  
ตึกเก่าแก่เทียบสถาปัตยกรรมชิโนโปรตุกีส  
สวยงามก็ไม่น่าเชื่อว่าจะพบได้กลางเมือง  
ระยองนี่เอง

เสร็จจากย่านเมืองเก่า ได้เวลาออกเรือไป  
ท่องเที่ยวเล่น มุ่งหน้าสู่ “เกาะเสม็ด” หรือเกาะแก้ว  
พิสดารในวรรณคดี แต่อันที่จริง ถ้าเราลองตัด  
เรื่องราวพระอภัยมณีออกไป แล้วมีอะไรกันละ  
ที่บ่งบอกว่าเกาะแห่งนี้เป็นดังเกาะแก้วพิสดาร

แน่นอนว่าไม่มีอะไรเหมือนในวรรณคดี  
นอกเหนือไปจากทรายแก้วสีขาว เม็ดละเอียด  
ที่ใครได้มาเหยียบ หรือมานอนเกลือกกลิ้งก็  
จะต้องตะโกนออกมาดังกังว่า “สุดยอด” แต่  
ความสุดยอดของหาดทรายขาว ก็ยังไม่ใช่คำ  
ตอบสุดท้ายของความพิสดารอยู่ดี..แล้วอะไร  
ล่ะ!..คือสุดยอดพิสดาร

หาดทรายที่เรียงรายตลอดต่อเนื่องนับสิบ  
อ่าวรอบเกาะนี้สิ..นับเป็นสิ่งพิสดาร..  
เป็นพิสดารอันแสนน่ารัก

เชื่อเถอะว่า..ไม่มีเกาะไหนในประเทศไทย  
ที่ท่านสามารถเดินเล่นไปรอบๆ เกาะได้สุข  
อารมณ์มากไปกว่าที่เกาะแห่งนี้อีกแล้ว ด้วย  
แต่ละอ่าว แต่ละหาดบนเกาะเสม็ดนั้น ล้วนมี  
ขนาดกำลังพอดีเดิน สาวเท้าพอเหวี่ยงไม้ทันทิม  
เดียวเดียวก็ทะลุไปอีกหาด ซึ่งแต่ละหาดก็มี  
บุคลิกที่น่าสนใจแตกต่างกันไป..และนี่คือเสน่ห์  
ของเกาะแห่งนี้

ในวิญญาณความรู้สึกของนักเดินทาง  
ทุกคน..อย่างหนึ่งที่เหมือนกันนั่นคือ ความ  
รู้สึกผจญภัย และไอ้ความรู้สึกผจญภัยนี้  
แหละที่กระตุกให้ต่อมสดชื่นของเราให้รู้สึก  
กระปรี้กระเปร่า ชีวิตมีเรื่องราวขึ้นมาในทันใด

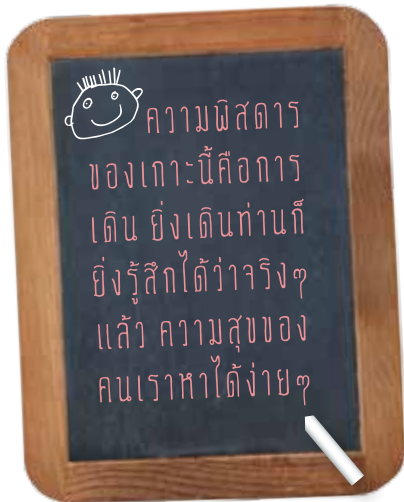
ย่าน  
ถนนเก่า  
ยมจินดา







เกาะเสม็ด  
หรือ  
เกาะแก้ว  
พิสดาร



ความพิสดาร  
ของเกาะนี้คือการ  
เดิน ยิ่งเดินท่านก็  
ยิ่งรู้สึกได้ว่าจริงๆ  
แล้ว ความสุขของ  
คนเราหาได้ง่ายๆ

การได้ก้าวอย่างเหยียบเข้าไปในดินแดนแต่ละ  
หาด..แต่ละอ่าวที่เกาะนารักแห่งนี้ มันจึงเป็น  
ความสนุกปนการผจญภัยเล็กๆ ได้ลุ้นว่าการ  
เดินทะเลไปแต่ละหาดนั้นจะมีอะไรต้อนรับเรา  
อยู่ บางหาดก็สวยด้วยสะพานปลาที่ยื่นยาว  
ออกไป บางหาดก็เท่ด้วยบังกะโลริมชายหาด  
แต่แบบสบายๆ..ไม่มีความอันตรายน่ากลัว  
อะไร เนื่องจากทุกหาดก็จะมีร้านอาหารและ  
บังกะโลต้อนรับเรียงรายอยู่

ถ้าท่านชอบธรรมชาติแนะนำให้เดินไป  
ให้สุดที่อ่าวแก้ว ที่นอกจากจะมีหาดสวยที่สุด  
ในเกาะแล้วที่นี่ยังจะได้เห็นทะเลที่สองฝั่ง  
ตะวันตกและตะวันออกไปพร้อมๆ กัน



วิวแสนสบาย  
จากบ้านต้นไม้  
บนอ่าวลุงดำ

สี่สิบ  
ยามคำคืน  
บนเกาะเสม็ด

ใครชอบความน่ารักก็อย่าลืมนะชมบ้าน  
บนต้นไม้หนึ่งเดียวในเสม็ด ที่ตั้งอยู่บนต้น  
ตะบันขนาดใหญ่ที่นอกจากจะสวยงามอยู่กลาง  
อ่าวลุงดำแล้ว ผลของต้นตะบันนี้ชาวบ้านยัง  
ชอบเก็บเอาเมล็ดด้านในมาเล่นเป็นเกมตัวต่อ  
จนขนานนามกันว่าเป็นลูกจิ๊กซอว์..น่ารักจริงๆ


เมื่อมาถึงหาดวงเดือนที่พลาดไม่ได้ด้วย  
ประการทั้งปวงนั่นคือ ไรต์ที่สุวิทย์ ไรต์ที่อยู่คู่  
เกาะเสม็ดมาว่ายี่สิบปี..บอกได้เลยว่า..

อร่อยสุดๆ

ส่วนยามคำคืนแม้ที่นี่จะเป็นเกาะแสนสงบ  
แต่ที่หาดทรายแก้วก็ถือว่าเป็นหาดไนท์ไลฟ์ที่มี  
สี่สิบให้หายเหงาได้เป็นอย่างดี แน่นอาน่าต้อง  
ไม่พลาดถ่ายรูปคู่กับท่านพระอภัยมณีที่หาด  
แห่งนี้

ไม่ว่าท่านจะเดินครึ่งรอบหรือเต็มรอบเกาะ..  
ที่สุดท่านจะค้นพบว่าความพิสดารของเกาะนี้



คือการเชื่อเชิญให้เราเดิน ยิ่งเดินท่านก็จะยิ่ง  
รู้สึกได้ว่าจริงๆ แล้วความสุขของคนเราห่างง่าย  
ยิ่ง เพราะเพียงแค่ว่าหาดทรายขาวกับอ่าวเล็กๆที่  
ชวนเราเดินไปได้เรื่อยๆ.. แค่นี้..มันก็เปล่งภาพ  
ชีวิตอันแสนน่ารักของตัวเราออกมาให้ตัวเรา  
เองได้สัมผัสอย่างไม่รู้ตัว..มันจึงเป็นอีกเมืองน่า  
รักที่ท่านต้องมาเดินรอบเกาะให้ได้สักครั้งใน  
ชีวิต 

# ระยอง





ກາກໃຕ້





เมือง  
หัตถศิลป์  
ถิ่นใต้



นครศรีธรรมราช



**เขาว่าเมืองคอน** เป็นเมืองของคนดู แต่พอได้สัมผัส  
นครศรีธรรมราชด้วยตัวเอง ต้องยอมรับว่าเมืองนี้เขา “ดู” จริงๆ  
แต่เป็นนัยน์ตาของสาว ๆ

ที่ดูคมจนบาดใจ หนุ่มๆ คนไหนไปเที่ยว  
เมืองคอนระวังตัวไว้ให้ดี เพราะสายตาสาวๆ  
เหล่านี้จะค่อยๆ กรีดหัวใจและทำให้มันละลาย  
ได้ในพริบตา

ความสวยของเมืองคอนไม่ได้มีเพียงสาว ๆ  
ผิวสีน้ำตาลนัยน์ตาคม แต่ยังลามไปถึงหัวใจที่  
เต็มเปี่ยมไปด้วยศิลปะที่ฝังอยู่ในสายเลือดของ  
คนบ้านนี้เมืองนี้...ส่งให้นครศรีธรรมราชเป็น  
เมืองหัตถศิลป์เฉพาะตัว ดูอย่างหนังตะลุงที่เขา  
บรรจงแกะสลักออกมาแต่ละชิ้นๆ ถ้าเป็นฝีมือ  
ของคนเมืองคอนแล้ว ไม่ต้องสงสัยในความงาม  
อันประณีตบรรจง

ถ้าย้อนเวลากลับไปได้เป็นพันๆ ปี จะพบ  
ว่า นครศรีธรรมราช เมืองที่มีความเป็นมา  
ยาวนาน มีพุทธศาสนาเป็นหลักกรรมประจำ  
ใจให้มีความสงบร่มเย็น ก่อให้เกิดสมาธิและ  
ปัญญาที่นำมาซึ่งงานหัตถศิลป์มากมายหลาย  
แขนง อาทิ การแกะตัวหนังตะลุง หนังใหญ่  
การทำเครื่องเงิน เครื่องถมฝีมือชั้นครู การ  
จักสานย่านลิเภา การทอผ้ายกเมืองนคร และ  
แม้แต่จุดความรุ่มรวยที่โด่งดังก็มีต้นกำเนิดมา  
จากเมืองนี้



งานหัตถศิลป์  
ของคน  
เมืองคอน

อย่าง **บ้านหนังตะลุงครุสุชาติ ทรัพย์สิน** ถึงครูจะร่วงโรยไปบ้างตามกาลเวลาแต่ก็ยังมีทายาทสืบต่องานแกะตัวหนังตะลุง หนังใหญ่ไม่ให้สูญหายไป พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติของครูที่ใช้บ้านมาทำพิพิธภัณฑสถานนั้นไปดูมาแล้วต้องบอกว่าเห็นในความรักและความหวงแหนศิลปะวิทยาการด้านหนังตะลุงของครูอย่างน่าภาคภูมิใจแทนคนนครฯ เพราะครูแกะสมตัวหนังไว้ตั้งแต่รุ่นเก่าอายุนับร้อยปีจนถึงปัจจุบัน จัดหมวดหมู่ของกลุ่มตัวหนังทั้งตัวพระตัวนางตัวยักษ์รวมทั้งหนังตะลุงจากประเทศเพื่อนบ้านให้เราได้ศึกษาหาความรู้ แถมมีการแสดงจริงให้ได้ชม ณ โรงแสดงภายในบริเวณบ้านอีกด้วย

ส่วนงานหัตถศิลป์เครื่องเงินและเครื่องถมเงินถมทองนั้น นอกจากเดินเล่นซื้อหาได้แถวถนนท่าช้างกลางเมืองนครฯ แล้ว หากคุณอยากรู้ว่าเขาทำเขาคิดเขาใส่อะไรลงไปในงาน ต้องไปชมที่ **บ้านอาจารย์นิคม**

**นกอักษร** หน้าวัดพระมหาธาตุฯ แก่สามารถทำลวดลายได้ละเอียดอ่อนช้อยเป็นแบบที่ทำสืบทอดมาแต่โบราณจากสมัยอยุธยาที่งานเครื่องถมได้แพร่ลงมาสู่เมืองนครฯ เครื่องถมบางชิ้นที่มีฝีมืออาจมีราคาสูงถึง 100,000 บาท แต่พอดูแล้วหมดความสงสัยเลยว่าทำไมถึงแพง ชิ้นงานของครูส่วนใหญ่มักเป็นของชิ้นเล็กๆ จำพวกสร้อยนระโม สร้อยสองกษัตริย์ สามกษัตริย์ มากกว่าจะเป็นงานชิ้นใหญ่ๆ อย่างกระเป่า ชั้นเงินหรืออื่นๆ แน่นนอนว่าทุกชิ้นสวยบาดจิต ดูบางชิ้นอาจติดใจต้องซื้อกลับไปเป็นของฝาก



เครื่อง  
กบเงิน  
กบทอง







ผ้าทอ  
เมืองนครฯ



อีกอย่างหนึ่งซึ่งขึ้นชื่อก็คือการนำย่านลิเภา เฟิร์นเถาชนิดหนึ่งที่ขึ้นอยู่ตามป่าเสม็ด ป่าโปร่ง แลบภาคใต้มาสานทำเป็นกระเป๋าและผลิตภัณฑ์ต่างๆ **งานสานย่านลิเภาของเมืองนครฯ** ขอบอกเลยว่าฝีมือดีมากและทำกันมาตั้งแต่สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ปัจจุบันไปได้ที่บ้านหม่น ทางไปอำเภอเฉลิมพระเกียรติ ส่วนการทอผ้าที่มีลวดลายสวยงามของเมืองนครฯ ก็เป็นงานศิลป์อีกอย่างหนึ่งควรหาเวลาไปแวะชมและซ้อ **ผ้าทอเมืองนครฯ** ที่ขึ้นชื่อคือผ้ายกซึ่งมีลวดลายละเอียดสวยงาม เช่น ลายดอกพิกุล ลายดอกกรักและลายพิมพ์ทอง

วัดพระมหาธาตุ  
ที่มาของ  
องค์จตุคาม  
รามเทพฯ



โดยแหล่งท่องเที่ยวอยู่ที่บ้านมะม่วงปลายแขน  
ทางไปสนามบิน

และที่ทำให้นครศรีธรรมราชกลายเป็น  
เมืองที่ใครๆ ก็อยากมาเยือน นั่นก็คือ **การ  
สร้างองค์จตุคามรามเทพฯ** ผู้รักษาพระธาตุ  
เมืองนครฯ โดยนำมาทำเป็นรูปเหรียญจตุคาม  
รุ่นต่างๆ ไว้บูชาและเป็นกระแสไปทั่ว  
ประเทศไทย ซึ่งถือได้ว่ามีที่มาจากเมืองนครฯ  
นี่เอง จตุคามรุ่นต่างๆ จะมีลวดลายรูปลักษณ์  
และงานศิลปะแตกต่างกันออกไปและมีราคา  
สูงไปจนถึงหลักล้านซึ่งก็ไม่ใช่เรื่องแปลก  
ถ้าเราจะแลกเงินจำนวนนี้กับศรัทธาที่ดีที่สุดเป็น  
มูลค่าไม่ได้

เมืองนี้จึงเหมาะสำหรับคนรักงานหัตถศิลป์  
ที่มีงานศิลปะเรียงรายมาให้คุณได้รื่นรมย์  
ไม่รู้เบื่อ และถ้าใครคิดว่าคนนครฯ น่ากลัว  
เพราะได้ยินได้ฟังมาว่าเป็นคนดุ ต้องลองมา  
สัมผัสจริงเมืองนี้ดูสักที แล้วคุณจะพบว่า  
เบื้องหลังดวงหน้าคมนัยน์ตาดุของคนเมืองคอน  
พวกเขาซ่อนรอยยิ้มพิมพ์ใจ ยิ้มเมื่อใด  
ก็ส่งความสุขไปถึงใจผู้รับ...จนต้องกลับมา  
เยือนเมืองคอนอีกครั้ง 🗣️

# นครศรีธรรมราช



เมือง  
ย้อนยุคแห่ง  
อันดามัน



อ.ตะกั่วป่า จ.พังงา



สำหรับใครบางคน กว่าจะคุ้นเคยกันได้ก็ต้องรู้จักนิสัยใจคอกัน  
อยู่พักใหญ่ คงเหมือนเมืองบางเมือง ที่ต้องอาศัยเวลาในการละลาย  
รายละเอียด เก็บเล็กผสมน้อยค่อยๆ ทำความรู้จักทีละซอกทีละมุม

แต่สำหรับ “ตะกั่วป่า” มันแปลกตรงที่  
ว่าแค่แรกสบตากันก็รู้สึกได้ขึ้นมาทันทีเลยว่า  
“เรากับเมืองนี้คงมีเคมีตรงกัน”

ใครที่ชอบเมืองเก่า ตะกั่วปาก็เป็นเมืองเก่า  
และยิ่งกว่าเก่าคือความเก่าในฐานะเมืองท่าที่  
เคยรุ่งเรืองมากมายในยุคแรกๆ ของการค้าขาย  
แถบชายฝั่งทะเลอันดามัน พอการทำเหมือง  
เฟื่องฟู คนจีนก็เข้ามาอาศัยในเมืองนี้กันอู่น  
หนาผาคั่ง แถมยังนำรูปแบบสถาปัตยกรรม  
ซิโนโปรตุกีสติดกระเป๋ามาด้วย ตึกรามบ้านเรือน  
ของที่นี่จึงเป็นอย่างที่เห็น

และแม้ล่วงผ่านเนิ่นนานวัน แต่ทุกสิ่งยัง  
คงเดิม ไม่ได้ดัดแปลงทำซ้ำ หรือแต่งเติมใดๆ

ความเป็นซิโนโปรตุกีสของตะกั่วป่าดูสวยเรียบ  
ไม่เกินงาม กลางสามแยกของเมืองตรงหัวมุม  
ถนนอุดมธาราตัดกับถนนศรีตะกั่วป่า ที่เขา  
เรียกกันว่าเป็นใจกลาง “ตลาดเก่า” นั่นละ  
คุณจะพบตึกเก่าเหล่านี้ และมันดูเหมือนภาพ  
เคลื่อนไหวในละครย้อนยุคเมื่ออากาศยามออก  
มาจูดรูปไหว้ฟ้าดินขอพรเป็นกิจวัตรยามเช้า

เดินเลียไปถึงตลาด สภากาแฟเจ้าประจำ  
ก็เริ่มคึกคักด้วยเสียงสนทนาปัญหาบ้านเมือง  
ว่าจบประโยคก็ยกกาแฟชดเสียสักอีกให้คล่อง

สถาปัตยกรรม  
สไตล์  
ซิโนโปรตุกีส



คอ คนที่นี้เขานิยมกินกาแฟไม่ใส่น้ำตาลฟีนีเมต หรือใส่นม เป็นกาแฟดำใส่น้ำตาลเพียงๆ เรียกว่า “โกปี” และมักใช้คานำหน้าตัวเองว่า “โก” โคนั้นโกนี้ ส่งยิ้มให้โกเดียว เตี้ยอีกหลายโกก็ส่งยิ้มตอบ บางครั้งชวนนั่งล้อมวงสนทนามันเสียด้วยกันเลย

เรียกน้าย่อยด้วยสกากาแฟแล้วมาปิดท้ายด้วยขนมจีนปักซี่ใต้เจ้าอร่อย ก่อนก้าวเดินต่อไปทางถนนศรีตะกั่วป่า ทางทิศใต้ สองฟากถนนมันน่ารื่นรมย์ด้วยตึกเก่าชิโนโปรตุกีสเรียงรายสองข้างทางสลบฉากกับชีวิตชาวบ้านร้านถิ่น เขาก็ใช้ชีวิตกันแบบง่ายๆ คำขยเล็กๆ น้อยๆ บางบ้านก็รับซ่อมนาฬิกา บางบ้านเป็นร้านตัดผมแบบลโมไซ และถ้ามาตอนวันเสาร์อาทิตย์ ความสนุกคงแรงตึกกรีขึ้นอีกนิดจากบรรยากาศของถนนคนเดินเปิดให้ชาวบ้านมาขายของกันสนุกสนาน

ร้านนาฬิกา  
สโด้คลาสสิก  
ที่ตะกั่วป่า



และถ้าเดินจากถนนศรีตะกั่วป่าไปจนถึงหน้าวัดเสนาฯ ช้างสร้งครร์ ก็มีตึกเก่าหลายหลังให้เดินชม หากขาเริ่มล้าลองแวะนั่งพักสักแป็บที่ร้านชียกาแฟ อีกร้านที่น่านั่ง ส่วนตรงแยกไฟแดงจะมีบ้านไม้เก่าแก่อยู่แห่งหนึ่งสภาพสมบูรณ์มาก แต่ถ้าอยากรู้ว่าคหบดีสมัยก่อนเขาอยู่กันยังไง ลองไปเสียบๆ มองๆ ที่บ้านขุนอินทร์ซึ่งเป็นบ้านชิโนโปรตุกีสดั้งเดิม

อีกย่านหนึ่งของตึกเก่าจะอยู่แถบถนนอุดมธารา ย่านนี้แม้จะไม่ได้เป็นสถาปัตยกรรมตึกเก่าแบบชิโนโปรตุกีสอย่างย่านถนนศรี





ลวดลายปูนปั้น  
ที่หน้าบรรณ  
วัดพระธาตุ  
ศรีเวียง



ตะกั่วป่า แต่ความเก่าของตึกแถวชั้นเดียว  
หลังคาแบบจีนโบราณแถบนี้ดูเก่าและแก่  
มากกว่า บางหลังยังมีภาพเขียนแบบจีนโบราณ  
เขียนไว้ตามฝาผนังอย่างน่าดู เลยไปอีกไม่ไกล  
ก็จะเป็นแนวกำแพงเมืองตะกั่วป่าสมัยโบราณ  
และมีห้องแถวบ้านไม้เก่าอยู่อีกแห่งหนึ่งซึ่ง  
แลดูคลาสสิกไปอีกแบบ

เที่ยวชมบ้านเก่ากันแล้ว เปลี่ยนมาชมวัด  
กันบ้าง วัดในตะกั่วป่าก็แปลกไม่เหมือนใคร  
อันได้แก่ **วัดเสนาบุญขันธ์สรค์** วัดสำคัญกลาง  
เมืองที่มีพระอุโบสถสีขาวรูปแบบรัตนโกสินทร์  
ตอนต้นกับ **วัดพระธาตุศรีเวียง** วัดนี้มีพระ  
อุโบสถที่มีสถาปัตยกรรมไม่เหมือนที่ไหนใน  
ประเทศไทยมีลวดลายปูนปั้นที่หน้าบรรณ  
สวยงามสะดุดตา



ภาพย้อนยุค  
ของเมือง  
ตะกั่วป่า

ในขณะที่แม่เมืองริมฝั่งอันดามันหลายเมือง  
จะมีสถาปัตยกรรมชิโนโปรตุกีสให้เราเห็นได้  
ไม่ยาก แต่ภาพย้อนยุคอย่างเมืองตะกั่วป่า  
อาจจะไม่สามารถเห็นได้ ณ เมืองใดๆ เมือง  
กลางหุบเขาที่ใครๆ ก็บอกว่าจะไปทำไม ไกล  
ก็ไกล แต่ถ้าลองเขาคอนนั้นได้ไปเยือนสักครั้ง  
เขาคงต้องเปลี่ยนใจและกลับไปเที่ยวตะกั่วป่า  
ซ้ำอีกหลายๆ รอบ เพราะติดใจในความน่ารัก  
อันเป็นลิขสิทธิ์ของคนตะกั่วป่าที่คนเมืองอื่นใด  
ก็ก๊อบปี้กันไม่ได้ 📣





# พังงา



เมืองร้อย  
เรื่องราว  
ริมทะเลสาบ



พัทลุง



# เวลาแห่งความสุข

มักผ่านไปอย่างรวดเร็วราวกับติดปีก แต่ปีกแห่งความสุขที่บินวนเวียนอยู่รอบตัวเรานี้ กลับทำให้เรารู้สึกว่าเวลายังช้าผ่านไปอย่างเชื่องช้าเสียจริง

บรรยากาศของความสุขที่อยู่ใต้ปีกแสนสวยของเหล่านกพวยพกลางทะเลน้อย จ.พัทลุง ถ้าไม่ทำให้คุณเคลิ้มเหมือนอยู่ในห้วงฝัน ก็คงทำให้หัวใจคุณแทบสลัดความสุขที่มันไร้ที่สิ้นสุดเหมือนผืนน้ำในทะเลสาบ

ทะเลน้อยกับพัทลุงเป็นของคู่กันมาแต่ไหนแต่ไร เวลาพูดถึงพัทลุงที่ไร ต้องมีทะเลน้อยติดสอยห้อยตามมาด้วย และหากโฟกัสลงไปอีก ขยายภาพของทะเลน้อยซึ่งเป็นทะเลสาบน้ำจืดที่อุดมสมบูรณ์ คุณจะพบว่าที่นี่คือบ่อเกิดของเรื่องราวหลากหลายชีวิตริมทะเลสาบ

เวลาที่คุณกำลังหลับ ดอกบัวสีชมพูกลางทะเลสาบกลับกำลังตื่น แยมกิลิแบนสวยของมันยั่วเย้าเหล่าแมลงให้เข้ามาคลอเคลียเพื่อช่วยมันขยายพันธุ์ และพอคุณรีบตื่นแต่เช้าตรู่เพื่อไปสูดอากาศบริสุทธิ์ริมทะเลสาบ ไม่เพียงอากาศสดสะอาดที่คุณจะได้สดจจนชุ่มปอดเท่านั้น หากยังมีภาพบัวสะพรั่งกลางทะเลสาบมาเติมความกระปรี้กระเปร่าให้ใจและกายรู้สึก

ดอกบัว  
บานสะพรั่ง  
กลาง  
ทะเลน้อย



สดใส จะให้ตึกว่านั้นต้องล่องเรือเข้าสู่อ้อมกอดของทะเลสาบ เวลาแห่งความสุขนั้นจะติดปีกมาบินวนเวียนรอบกาย ชวนให้คุณไหลหลงตกอยู่ในภวังค์แห่งฝัน

เสน่ห์ของทะเลน้อยเป็นเสน่ห์ที่มีชีวิต เพราะทำให้เราได้ชื่นชมธรรมชาติของตัวสัตว์ความสวยของตัวเองต่างกันไป ฟังเสียงนกขับขานระงมยามเช้าครวญเดียวกับที่บัวกลางบึงสีชมพูบานสะพรั่ง นี่กระมังที่ว่าเป็นบึงน้ำแห่งนี้ เป็นบึงน้ำแห่งสรรพชีวิต เพราะที่นี่นอกจากเป็นบึงบัวที่สวยงามที่สุดแห่งหนึ่งในเมืองไทยแล้ว ยังเป็นแหล่งนกน้ำที่สำคัญทั้งนกที่อยู่ประจำถิ่น เช่น นกยาง นกอีโก้ง และนกอพยพในช่วงฤดูหนาวอย่าง นกเป็ดน้ำต่างๆ เป็นต้น และสำหรับนักดูนก นกกาบบัว ในธรรมชาติก็เป็นนกหายากที่เคยพบที่นี่ รวมทั้ง

นกกลาขาว ซึ่งปัจจุบันพบเพียงไม่กี่แห่งในประเทศไทยก็ยังสามารถพบได้ในแถบนี้

แดดอ่อนยามเช้าจับต้องบัวบานให้ดูสวยจับใจ เรือยังคงพาราล่องไปอย่างอ้อยอิ่ง ชาวบ้านริมทะเลสาบเริ่มชีวิตยามเช้า ลอยเรือพายลำเล็กออกมาขายทอดแห วางข่าย ดักลอบ และสารพัดที่ทำให้เรารู้ถึงความสมบูรณ์ของทะเลสาบ และมันสำคัญต่อชีวิตของพวกเขา เช่นไร เพราะสำหรับวิถีชีวิตของผู้คนแถบนี้ **ทะเลน้อย** และ **ทะเลสาบสงขลา** คือแหล่งชีวิต แหล่งอาหาร แหล่งเรียนรู้ที่ผู้คนสืบสานภูมิปัญญาต่อมาจากรุ่นสู่รุ่น

บึงน้ำแห่งสรรพชีวิต





ชาวบ้าน  
เริ่มวิถีชีวิต  
ยามเช้า



โน่นที่ลานดินริมบึง ชาวบ้านบางคนเริ่ม  
ปูเสื่อแบกะดิน วางสารพัดปลาที่ผ่านการ  
ตากแห้งแล้ว จัดเรียงเสี่ยสวยงามเพื่อยั่วตา  
นักท่องเที่ยว ความเรียบง่ายทำให้ชีวิตที่นี่ดู  
น่ารักไม่ว่าจะยามไหน ใครเลี้ยงวัวชนก็พามา  
ออกกำลังริมทะเลสาบท่ามกลางเด็กน้อยที่  
คอยวิ่งตามเป็นพรวน อากาศแบบนี้ สายลม  
เช่นนี้ ก็กลายเป็นพิตเนสดีๆ ที่ทำให้เราร้อง  
“ว้าว” ได้แบบไม่ต้องจ้อสถานออกกำลังกาย  
ในเมืองกรุง จะสนุกกว่านั้นถ้าคุณพบว่าเขาพา  
ควายไปเลี้ยงในที่ลุ่มน้ำซึ่งขอบทะเลสาบซึ่งไม่  
ลึกมาก พอให้เจ้าหุ่ยออกเดินทางท่องน้ำหากิน  
ได้ และควายที่ใครมักเปรียบมันกับความเขลา  
คุณจะพบว่าแท้จริงควายคืออัจฉริยะที่สามารถ  
ดำน้ำลงไปกินหญ้าได้ “ควายดำน้ำ” เล่าให้ใคร  
ฟังเขาคงไม่เชื่อ คงต้องชวนมาดูด้วยตาตนเอง



ควาย  
ดำน้ำ

หาตุ๋นได้ที่  
พิทลุง  
ทีเดียว



บางทีชีวิตมันก็น่ารักในความเรียบง่าย  
ไม่มีอะไรยุ่งยากซับซ้อน เพียงมียามเช้าแสน  
สบายๆ กับสายลม แสงแดด ผืนน้ำ ผืนฟ้า  
บัวบานและเหล่าเจ้านกปีกแสนสวย สิ่งธรรมดา  
แค่นี้ก็ทำให้พิทลุง “รวย” ความน่ารักแบบใสๆ  
ไม่ต้องจ้อเมคอัพ ถ้ามาเยือนสักครั้งแล้ว  
ไม่ตกหลุมรัก...ไม่มีทาง 📣



ทะเลน้อย  
อ.คอนนูน

สะพานข้าม  
ทะเลสาบ  
ไป อ.ระโนด

เขตห้ามล่าสัตว์  
ป่าทะเลน้อย

ศูนย์บริการ  
นักท่องเที่ยว  
ทะเลน้อย

พิจิตร

ลำน้ำพิจิตร

เมือง  
ความทรงจำ  
หลากรส



สงขลา





# ความทรงจำของเมืองนี้ “กินได้” ...เชื่อไหมล่ะ? ต่อให้คุณ แปลกใจแค่ไหน เราก็ขอยืนยันว่าความทรงจำของเมืองสงขลา กินได้จริงๆ แถมอร่อยลิ้นเสียด้วย ได้กตัญญูคำๆ นอกจากรสชาติความหวานมันจะติด อยู่ที่ลิ้น กลิ่นอายของความทรงจำสมัยเก่ายังซาบซึ้งไปถึงจิตใจ

จำได้ไหมว่าฝีมือขนมหวานรสมือแม่สมัย  
เราเป็นเด็กอร่อยล้ำขนาดไหน สำหรับคน  
สงขลาเองก็เหมือนกัน ของกินในอดีตที่เคยกิน  
เคยทานกันในวัยเยาว์ ทุกวันนี้มันก็ยังไม่เจือ  
จางห่างหาย จากของที่ทำกินกันภายในบ้าน  
ปัจจุบันกลายเป็นความหวานที่เจือจางไปสู่  
คนต่างถิ่น จากบ้านสุราร้านอาหาร แลมาเป็นร้าน  
อาหารที่ยังคงปลายจวักหลังครัวของคนสงขลา  
ไว้ได้เป็นอย่างดี และความอร่อยสุดคลาสสิก  
เช่นนี้คุณจะหาพบได้ในย่านเก่า

**ย่านเก่าเมืองสงขลา** มีอายุยาวนานถึง  
169 ปี เคยเป็นย่านการค้าของคนจีนมีฐานะ  
ในสมัยนั้น ตึกเก่าบ้านเรือนจึงแลดูสวยงาม  
ตามสถาปัตยกรรมสไตล์ชิโนโปรตุกีส ที่กลายเป็น

เป็นความคลาสสิกสุดเก๋แห่งยุคสมัย ตึกเหล่านี้  
รวมทั้งห้องแถวแบบเก๋ๆจะเรียงรายให้คุณ  
เดินย่ำชมตลอดสองฟากถนนนครนอก นครใน  
ถนนนางงามและเชื่อมต่อระหว่างถนนสายหลัก  
ต่างๆ อาทิ ถนนยะหริ่ง ถนนหนองจิก ถนน  
รามัญ ถนนปัดตานี ถนนยะลา และถนนพัทลุง

ทั้งคนจีนและมุสลิม แม้ศรัทธาต่าง แต่  
กลับอยู่ร่วมกันได้เก๋สลวยกลมสงบบางม ที่แน่ๆ  
เดินย่านเก่าเมืองสงขลาต้องไม่พลาดของอร่อย  
ที่ซื้อหามาลิ้มลองกันได้ และบางเมนูมีคุณค่า  
ตั้งความทรงจำให้คุณได้กตัญญูกลิ่นความอร่อย  
ล้ำค่าหัวใจ

ย่าน  
เมืองเก่า  
สงขลา



เช้าตรู่ชีวิตผู้คนมักเริ่มต้นที่ร้านกาแฟ เจ้าดังๆ ได้แก่ ร้านขนมบอกร ที่มีผู้คนแวะเวียนมานั่งสนทนาประสาสภากาแฟที่น่าจะเรียกได้ว่าเป็นวัฒนธรรมพื้นถิ่นของคนปักซีใต้ มือเช้าๆ อย่างนี้ต้องเริ่มต้นด้วยจานเบาๆ อย่างไม่โรติน้ำแกงตรงสี่แยกถนนพหลุขตัดกับถนนนางงามใครชอบกินติ่มซำขามจีวี่ที่เขานิยมเรียกว่า “แต่เตี้ยม” ร้านโพนมละเซ่ที่สุด ส่วนของร้อนๆ อย่างก้วยจี่บักก็ต้อยกให้ เจ๊น้อย แกมีสูตรเด็ดเคล็ดลับความอร่อยที่ต้องบอกต่อ รวมถึงโจ๊กเกาะไทย โจ๊กเจ้านี้จะทำให้ยามเช้าของคุณมีชีวิตชีวา

ส่วนของกินดั้งเดิมที่คนสงขลากินกันมาแต่ก่อนแต่อกนั้นคือ ข้าวสตูเจ้าดังที่ ร้านเกียดฟั้ง (เก๊าห้อง) ซึ่งเป็นเจ้าต้นตำรับ ตบท้ายด้วยกาแฟร้อนๆ ที่ร้านกาแฟร้อยปีฮับเซ่ง (เจ๊บัว) รับรองว่าถ้าได้ลองชิม หลายคนต้องอิจฉายามเช้าของคุณขึ้นมาทันที

เดินเล่นชมเมืองเก่าไม่ทันไร มื้อกลางวันก็เคลื่อนเข้ามาที่ทักทาย มีสารพัดเมนูให้เลือกหมา ก้วยเตี่ยวหางหมูที่หาทานกันได้ยากก็หาทานกันได้ที่นี่ หรือถ้าอยากลองของแปลกต้องแวะไปชิมก้วยเตี่ยวป่ารุ่งใต้โรงจิวี่ที่คุณต้องออกแรงมุดเข้าไปกินอยู่ใต้ถุนโรงจิวี่ ได้อารมณ์ซะไม่มี ส่วนก้วยเตี่ยวเต้าคั่วบ้างจวบซึ่งเป็นอาหารพื้นเมืองของสงขลาก็ยังหาทานได้ในวันนี้ วันวานรสชาติเป็นเช่นไร วันนี้ความอร่อยก็ยังเป็นเช่นนั้น คนสงขลาเขามีฝีมือในการทำอาหารจริงๆ นอกจากนี้ยังมีสุกั๊นครโนและภัตตาคารเก่าที่ขายข้าวหมูแดง ข้าวมันไก่และเป็นเจ้าตำรับไส้กรอกตับ ฟังแล้วน้ำลายสอขึ้นมาทันทีเชียวละ

ติ่มซำขามจีวี่  
หรือที่เรียกว่า  
“แต่เตี้ยม”





ไอศกรีมไข่  
เจ้ดัง  
ของสงขลา



ใครชอบไอศกรีมหวานๆ เย็นๆ เมืองนี้เขา  
แปลกไม่เหมือนใคร เพราะนิยมกินไอศกรีม  
ราดไข่แดงกันสุดๆ รสชาติหวานๆ มันๆ มี  
หลายร้านให้เลือกชิม เช่น ร้านไอศกรีมยิว  
ร้านชะเฮียง (ไอติมโองัง) ร้านไอศกรีมบันหลีเฮง  
และที่ไม่ควรพลาดคือ กล้วยปิ้งถนนนครใน  
มีขายมานานกว่า 40 ปี กล้วยเจ้านี้เขาจะย่าง  
ร้อนๆ จากเตา และมักใช้กล้วยนางทองหวาน  
อร่อยซึ่งหาทานได้เฉพาะที่นี่เท่านั้นจริงๆ  
พอถึงมือเย็นต้องตบท้ายวันที่สวยงามเช่นนี้  
ด้วยอาหารอิสลามซึ่งมีให้เลือกกันเต็มๆ หลาย  
ร้าน ไม่ว่าจะเป็นร้านกะพะห์ ร้านสุดา ร้าน  
ดาหวัน และร้านฮัสมา ทุกร้านทั้งซูปทั้งข้าว  
หมกไก่สไตล์มุสลิมเด็ดอย่าบอกใคร ที่พลาด



อาหารม้อยีน  
ก็มีให้เลือก  
หลากหลาย

ไม่ได้อีกเช่นกันคือ ก๋วยเตี๋ยวเสี่ยวโชค หมี่ผัด วัดดวงกระทะใหญ่ที่ใครสั่งต้องลุ้นเองว่าจะได้หมูกี่ชิ้นมากหรือน้อย ข้าวต้มปลาเงิน ที่อร่อยทั้งข้าวต้มปลา ปลาจุกและลูกชิ้นปลารสเยี่ยม

ใครที่ชอบอ้อมทั้งอาหารตาไปด้วย ลองแวะเวียนไปที่ร้าน J-Glass ตึกเก่าสี่เหลี่องสะดุดตาหัวถนนนครในทีนร้านตกแต่งสวยเก๋ ร้านกาแพ่องเฮียบฮวด ร้านกาแพสวยตกแต่งสไตล์โบราณด้วยตะเกียงเก่าของเก่าต่างๆ มากมาย กับอีกร้านหนึ่งชื่อ ร้านแก้วโปรด ร้านนี้เดิมแสนทีโมเดิร์นทีดูคอนทราสต์กับบรรยากาศของสงขลา แถมทำชื่อร้านเหมือน

กับป้ายชื่อถนนให้สะดุดตาน่าเข้าไปลองนั่งชิลๆ และสำหรับคนชอบขนมหวานๆ ขึ้นชื่อเมืองสงขลาเนี่ย ต้องร้านขนมไทยสอง-แสน ของ ป้าแดง ข้าวฟ่างกวนคุณยาย ขนมค้างคาว ไกล่ศาลเจ้าพ่อกวนอู ขนมกะลोजี้เยื้อง ศาลหลักเมืองซึ่งเป็นของท้องถิ่นหาทานยาก ไม่แปลกหรอกถ้าเราจะบอกว่าทุกรสชาติคือความทรงจำ ในความมั่งคั่งและหลากหลาย ในวิถีชีวิตของผู้คนต่างเชื้อชาติต่างศาสนาแต่กลับมามีวิถีชีวิตอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติสุข ถ้อยทีถ้อยอาศัย อยู่กันอย่างน่ารักภายใต้ร่มเงาเมืองเก่าเมืองเดียว..สงขลา 📣

# สงขลา



807 วิทยาลัยสงขลา



หาดสมิหลา

เขาดิงกอน

พิพิธภัณฑ์  
พริ้ม-รงค์

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสงขลา

ย่านเมืองเก่า  
ถนนนางงาม นครนอก  
นครใน ยะลา ปัตตานี

ทางหลวงหมายเลข 42





บันทึก  
เมืองน่ารัก  
ของคุณ

---



## เที่ยวเมืองน่ารักให้สนุก เที่ยวไปกับคนเล่าเรื่องมีอาชีพ

**บจก. ซันสกายทัวร์ จำกัด**  
98 อาคารบ้านเลิศไพรวลัย  
ถนนจันทร์ แขวงทุ่งคอง  
เขตสาทร กรุงเทพฯ 10120  
โทร. 0 2211 7393  
แฟกซ์ 0 2872 8641  
sunskytour@hotmail.com  
www.sunskytour.com

**หจก. ทัวร์อินไทย แอนด์ อะเมซิ่ง แพรววิล**  
83/120 เสนา103 ถนนเสนานิคม 1  
แขวงจรัลเขี้ยว เขตลาดพร้าว  
กรุงเทพฯ 10230  
โทร. 0 2578 3998  
แฟกซ์ 0 2907 1534  
Thailand\_tour@hotmail.com  
www.tourinthailand.com

**บจก. ตรีซีซั่น**  
10/189 ซอยโชคชัย 4 (ซอย 46)  
ถนนลาดพร้าว แขวงลาดพร้าว  
เขตลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10230  
โทร. 0 2530 1029  
แฟกซ์ 0 2530 1257  
three-ss@hotmail.com

**บจก. ไมค์ทีมทัวร์ อินเตอร์เนชั่นแนล**  
633/86 หมู่บ้านรุ่งเรือง ซ.ลาดพร้าว 80  
ถ.ลาดพร้าว แขวงวังทองหลาง  
เขตวังทองหลาง กรุงเทพฯ 10310  
โทร. 0 2530 2675  
แฟกซ์ 0 2932 7633  
miketeamtour@yahoo.co.th

**บจก. หนุ่มสาวทัวร์**  
133/19-20 ถนนราชปรารภ  
แขวงมักกะสัน เขตราชเทวี  
กรุงเทพฯ 10400  
โทร. 0 2246 5659  
แฟกซ์ 0 2248 8420  
info@noomsaotours.com  
www.noomsaotours.com

**ปิกเตียนคabanาน้ำปีช รีสอร์ท**  
141 หมู่ 3 ถนนคันกันน้ำเค็ม  
ตำบลปิกเตียน อำเภอท่าช้าง  
จังหวัดเพชรบุรี 76130  
โทร. 0 3244 3126-7  
แฟกซ์ 0 3244 3145  
contact@puktiencabana.com  
www.puktiencabana.com



**บก. เดอะเมมโมรี่ กรุ๊ป ดอท คอม**  
6 หมู่บ้านเศรษฐกิจ 48 ถนนเพชรเกษม  
แขวงบางไผ่ เขตบางแค กรุงเทพฯ 10160  
โทร. 08 9027 2233  
แฟกซ์ 0 2421 7610  
memorysrevice@gmail.com  
www.thememoriesgroup.com

**บก. ดี.ดี.เรสซิเดนซ์**  
**(โรงแรม ไอयरเพลส)**  
481/14 หมู่ 12 ถนนเทพพระยา  
ตำบลหนองปรือ อำเภอบางละมุง  
จังหวัดชลบุรี 20150  
โทร. 03 8303 9805  
แฟกซ์ 03 8303 3986  
info@aiyaree.com  
www.iyaree.com

**บก. 896**  
339/26 แกรนด์ คาแนล ดอนเมือง  
ซอยเวเนเซีย 2/1 ถนนเชิดวุฒากาศ  
แขวงสีกัน เขตดอนเมือง กรุงเทพฯ 10210  
โทร. 02-1970288  
แฟกซ์ 02-1970266  
bob@896travel.com

**บก. นันทนาการทัวร์**  
55/121 ถนนรามคำแหง แขวงสะพานสูง  
เขตสะพานสูง กรุงเทพฯ 10240  
โทร. 0 2728 7404-5  
แฟกซ์ 0 2728 7406  
neung6800@hotmail.com

**พี.เอส. สยาม แทรเวล เซอร์วิส**  
503 อาคารเคเอสแอล ถนนศรีอยุธยา  
แขวงพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400  
โทร. 0 2642 6243-4  
แฟกซ์ 0 2642 6159  
yuu@pssiamtravel.com  
www.pssiamtravel.com

**บก. สุวนะ**  
**(โรงแรม ฮอลิเดย์ การ์เด้น เชียงใหม่)**  
16/16 ถนนห้วยแก้ว ตำบลช้างเผือก  
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50300  
โทร. 0 5321 0901-4  
แฟกซ์ 0 5321 8467  
info@holidaygardenhotelandresort.com  
www.holidaygardenhotelandresort.com

**บก. ซีซั่น ฮอลิเดย์**  
7/1 ซอยมหาทรัพย์ ถนนสาธุประดิษฐ์ แขวง  
ช่องนนทรี เขตยานนาวา กรุงเทพฯ 10120  
โทร. 0 2674 8402-3  
แฟกซ์ 0 2212 3625  
seasunholiday@hotmail.com

**บก. ลีเบนน์ แทรเวล เซอร์วิส**  
599/78-79 หมู่บ้านกลางกรุง รัชวิภา  
ถนนรัชดาภิเษก แขวงจตุจักร เขตจตุจักร  
กรุงเทพฯ 10900  
โทร. 0 2192 1931-8  
แฟกซ์ 0 2192 1930  
leebentravel.adt@gmail.com

**บจก. เอสซี เดคเคอร์เรชั่น (สไมล์ไทยแลนด์ทัวร์)**

329/29 หมู่ 3 ซอยรามอินทรา 125

ถนนรามอินทรา แขวงมีนบุรี

เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ 10510

โทร. 0 2906 4469

แฟกซ์ 0 2518 0566

smilethailandtour@hotmail.com

www.smilethailandtour.com/

**บจก. รุ่งโรจน์ทัวร์ แทรเวล เซ็นเตอร์**

208/2 ซอยสาเก ถนนตะนาว แขวงบวรนิเวศ

เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

โทร. 0 2622 0341-6

แฟกซ์ 0 2622 2296

roongrojtour2002@hotmail.com

www.roongrojtour.com

**หจก. หนึ่งเดียวทราเวล แอนด์ เซอร์วิส**

141/52 ซอยประชาอุทิศ 27 ถนนประชาอุทิศ

แขวงราษฎร์บูรณะ เขตราษฎร์บูรณะ กรุงเทพฯ

10140

โทร. 0 2673 9396

แฟกซ์ 0 2211 5000

edward@ndtravelthailand.com

**บจก. รุ่งทองทัวร์ แอนด์เซอร์วิส**

2332 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่

แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง

กรุงเทพฯ 10320

โทร. 0 2318 3922-3

แฟกซ์ 0 2716 5548

rttour@cscoms.com

www.roongthongtour.com

**โรงแรมเคพี แกรนด์ จันทบุรี**

35/200-201 ถนนตรีรัตน์

ตำบลจันทนิมิต อำเภอเมือง

จังหวัดจันทบุรี 22000

โทร. 0 3932 3201-10

แฟกซ์ 0 3932 3215

kpgrand@yahoo.com

www.kpgrandhotel.com

**บจก. สตูล. ซี. พี. เอส แทรเวล จำกัด**

13/2 ถนนสตูลธานี

ตำบลพิมาน อำเภอเมือง

จังหวัดสตูล 91000

โทร. 0 7471 1049

แฟกซ์ 0 7472 2249

satuncpstravel@yahoo.com

www.satuncpstravel.com

**Napira Travel Stylist**

17 ซอยอุดมยศ ถนนรามคำแหง

หัวหมาก แขวงบางกะปิ

กรุงเทพฯ 10240

โทร. 0 2719 8009

www.napiratravel.com

Info@napiratravel.com

# เที่ยวแบบไหน เมืองไทยยังยืน



เที่ยว...ด้วยกัน

เที่ยว...ด้วยหัวใจรัก

พาหัวใจดวงใหม่ออกไปเที่ยวด้วยกัน  
เที่ยวไป เรียนรู้ไป จากสิ่งต่างๆ รอบตัว  
เที่ยวไป พึ่งพากันไป กับคนรอบข้าง และแบ่งปันสิ่งดีๆ ให้แก่กัน  
เที่ยวไป อนุรักษ์ไป เพื่อให้วัฒนธรรมกับแหล่งท่องเที่ยว  
จะได้สวยงามไปอีกแสนนาน...แค่เที่ยวด้วยหัวใจรัก

[www.tourismthailand.org](http://www.tourismthailand.org)

**1672 เบอร์เดียวเที่ยวทั่วไทย**

เที่ยว   
หัวใจใหม่  
เมืองไทยยังยืน

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย



ปราจีนบุรี

304 เมืองน่ารัก

# Double A Paper Park @ 304 เมืองน่ารัก

1 ในเมืองน่ารักของททท. ที่อยากให้คุณมาสัมผัส



ร่วมสัมผัสความรู้และความสนุกไปพร้อมๆ กันที่...

“304 อินดัสเตรียล ปาร์ค” บนเส้นทาง 304 จังหวัดปราจีนบุรี เขตอุตสาหกรรมในพื้นที่ BOI โซน 3 ที่อยู่ห่างจากกรุงเทพฯ เพียง 2-3 ชั่วโมง เมืองอุตสาหกรรมเชิงนิเวศน์ แหล่งเรียนรู้เชิง Edutainment แห่งใหม่ของไทยที่มี “**Double A Paper Park**” เมืองกระดาษ ที่น่ารักด้วยวิถีคิด “**กระดาษจากคินนนา**” และ “**การทำของเสียไม่ให้เสียของ**” ทำให้ที่นี่เป็นมากกว่ากระดาษคุณภาพ เพราะเป็นทั้งกระดาษทั่วโลก กระดาษสร้างพลังงานและกระดาษสร้างรายได้เสริมให้กับเกษตรกร และสนุกสนานไปกับห้อง **Space Dome โรงหนัง 4 มิติ** ที่บอกเล่าวิถีคิดและวิถีผลิตกระดาษคุณภาพพองดیبเบิ้ล เอ แบรินดกระดาษของคนไทยที่มีจำหน่ายแล้วกว่า 100 ประเทศทั่วโลก พร้อมทั้งชมความมหัศจรรย์ของโลกแห่งกระดาษ ที่บรรจงสร้างสรรค์ขึ้นเพื่อต้อนรับนักท่องเที่ยวสู่เมืองน่ารักแห่งนี้โดยเฉพาะ

**สิทธิพิเศษ** เมื่อแสดงหนังสือเล่มนี้:

รับสิทธิ์จองที่พักพร้อมอาหารเช้าโรงแรมควาราวดี รีสอร์ท จ.ปราจีนบุรี  
ราคาพิเศษห้องละ 1,499 บาท (ใช้ได้ถึงวันที่ 30 ธันวาคม 2554)  
กรุณาสำรองห้องพักล่วงหน้าอย่างน้อย 7 วัน โทร. 037 208-444

[www.DoublePaper.com](http://www.DoublePaper.com)

# Double A กระดาษจากคันทนา

ดูดซับ CO<sub>2</sub>  
ช่วยลดโลกร้อน

O<sub>2</sub>

CO<sub>2</sub>

สร้างรายได้เสริม  
เพิ่มความสุข สุขุมชน

ก่อให้เกิดพลังงานไฟฟ้า ที่ยั่งยืน



ด้วยความตั้งใจที่อยากเห็นผู้ใหญ่..ได้ใช้กระดาษคุณภาพสูง  
อยากเห็นชาวนา..มีรายได้เสริม มีชีวิตที่ดี  
อยากเห็นโลก..มีต้นไม้เพิ่มขึ้น เพื่อดูดซับคาร์บอนไดออกไซด์ ลดโลกร้อน



ต้นเบ็ล เอ จึงริเริ่มสร้างสรรค์กระดาษมาตรฐานใหม่ของโลก "กระดาษจากคันทนา"  
ผลิตจากต้นกระดาษต้นเบ็ล เอ ที่ปลูกบนคันทนา จุดเริ่มต้นความสุข..ของทุกคน



มูลนิธิเพื่อสิ่งแวดล้อม



# มาจาก E20

สุดยอดเยี่ยมไปเลยน้ำมันเบนซิน เพื่อรถคุณ เพื่อโลกเรา

มาจาก E 20 เบนซินสังเคราะห์ที่รวมเทคโนโลยีสูงในยุคปัจจุบัน ด้วยสูตร Super Fast  
ช่วยให้เครื่องยนต์เผาไหม้สมบูรณ์ สะอาด เร่งได้แรง ค่าซีลเพอร์ตัวเพียง 20 ppm ในน้ำมัน  
ซึ่งเหนือกว่ามาตรฐาน Euro IV ช่วยลดมลภาวะ เพื่อสิ่งแวดล้อมที่ดีขึ้น



พิเศษ!

สมาชิกบัตรเครดิตช้อคล้อล



- เติมน้ำมัน E 20 สูงสุดขนาดถัง 2 เท่า หรือ 40 ลิตร/ถัง  
วันนี้ - 31 ธ.ค. 54
- สนใจสมัครบัตรเครดิตช้อคล้อล

# โครงการธนาคารโรงเรียน

“ความสำเร็จของผมในวันนี้จะเกิดขึ้นไม่ได้ ถ้าขาดความมุ่งมั่น และวินัยในการฝึกซ้อม ผมขอขอบคุณธนาคารออมสินที่สนับสนุน ที่สร้างวินัยให้ผม ทั้งการวิ่ง และการออม”



จิระพงศ์ มีนาพระ  
นักกรีฑาทีมชาติไทย  
อดีตสมาชิกธนาคารโรงเรียนสุราษฎร์ธานี



ธนาคาร

**ออมสิน**

Government Savings Bank

วิ่ง 1 ใน 9 ประเภทกีฬารธนาคารโรงเรียน  
ที่ธนาคารออมสินให้การสนับสนุน

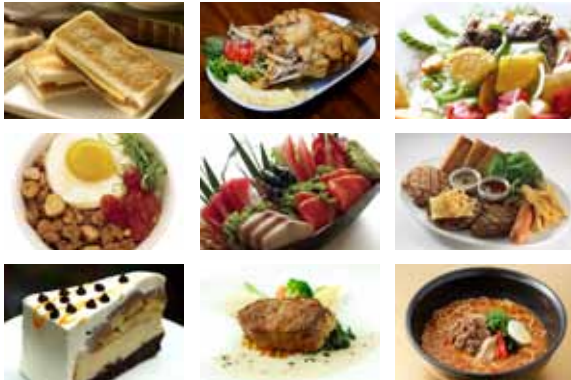
# ไปเที่ยวกับเรา...

ชองท่องเที่ยว ชองแรก ชองเดียว ตลอด 24 ชั่วโมง





# LOVE EAT



Over **100** restaurants offering a variety of cuisines for every type of dining @CentralWorld

### Balcony on 3<sup>rd</sup>

3<sup>rd</sup> Floor; Beacon Zone, an eclectic array of international and fusion cuisines ranging from Thai, Chinese, Japanese, Vietnamese to pan-Asian are located in a contemporary setting that opens up onto an enclosed balcony that overlooks Ratchadamri Road.

### Eateries on 6<sup>th</sup>

Quick and comfortable restaurants for the whole family. An eclectic choice of dining and snacking options - from international franchises to all-you-can-eat buffets.

### Heaven on 7<sup>th</sup>

7<sup>th</sup> Floor; restaurants on the top floor designed for lingering and celebratory gatherings with lifestyle and al-fresco dining.

For more information please contact information counter +66 (0) 2640 7000 or visit [www.CentralWorld.co.th](http://www.CentralWorld.co.th)

MANAGED BY



PROPERTY  
DEVELOPMENT  
& INVESTMENT  
A Member of Central Group

ออกแบบรูปเล่ม ปก และ ภาพ :  
บริษัท แบงค์คอก โรเตอร์ จำกัด  
อาคารพหลโยธินเพลส ชั้น 12 เลขที่ 408/52 ถนนพหลโยธิน  
แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400  
โทรศัพท์ 02 619 1985-9

เรื่อง :  
ร้อยตะวันพันดาว  
นายนกเขา

ภาพประกอบ และ แผนที่ :  
ศักดิ์ชัย ศรีวัฒนาปิติกุล  
อนุพงษ์ สุขศรีวงศ์

ขอขอบคุณ :  
ทีมงานหนีกรุงเอื้อเฟื้อภาพประกอบในเล่ม

ข้อมูล และภาพ :  
บริษัทไฟโต้สแควร์ แอนด์ กราฟฟิค จำกัด และ  
สุรจิต จามรมาน



คุณ  
เล่าเรื่อง  
เมืองน่ารัก



เที่ยว  หัวใจใหม่

เมืองไทยยังยืน  
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย



1672 เบอร์เดียวเที่ยวทั่วโลก  
[www.tourismthailand.org](http://www.tourismthailand.org)

