



คำสตร์แห่งมนตรา
ไม่ใช่เรื่องงมงาย แต่หากใช้ได้จริง



เมตตามหานิยม



พาสู่ ร่ำรวย ทันใจ

พบเทคนิคการใช้มนต์คาถาให้บังเกิดผล
วิธีเรียนมนต์กับพระพุทธเจ้า และพระเกจิอาจารย์ชื่อดัง
พร้อมมนต์คาถา เมตตามหานิยม เจ้านายรัก แฟนหลง
เลื่อมลาม คำขयर่ำรวย เรียกเงินล้าน ขอลูก แก่ลูกดื้อ เรียนเก่ง
คาถามหาอุด แคล้วคลาดปลอดภัย และอื่นๆ อีกมากมาย

โดย ศักดิ์สิทธิ์ พันธุ์สัตย์



หนังสือคุณภาพในเครือเสียงเชียง เพียรเพื่อพุทธศาสน์





สวคมนต์คาถาเสริมบารมี หลักรัทธิชัยพิบัติ
เสกชีวิตเป็นสุข ร่ำรวย ปลอดภัย



เมตตา มหานิมม พาสุข ร่ำรวย ทนใจ

โดย...ศักดิ์สิทธิ์ พันธุ์สัตย์

เรียบเรียง : ศักดิ์สิทธิ์ พันธุ์สัตย์

ออกแบบปก : อนุจิต คำทองเมือง

ภาพประกอบ : สมควร กองศิลา, ธนวัฒน์ ไชยพานิช, จิรกาน ทองสิงห์

รูปเล่ม/จัดอาร์ต : วันดี ตามเทียตรง

คำนำ

ศาสตร์แห่งมนต์คาถาเป็นศาสตร์แห่งความเชื่อ มีความลึกลับ ไม่สามารถอธิบายได้ด้วยเหตุผล มีอายุเก่าแก่และสืบทอดมาอย่างยาวนานก่อนแต่พระพุทธศาสนาจะอุบัติขึ้น คือมากกว่า ๒,๕๐๐ ปี

มนต์คาถาจำแนกออกเป็น ๒ ประเภทหลักๆ คือ

๑. มนต์คาถาที่เป็นไปในฝ่ายดี เกิดแต่อำนาจแห่งคุณงามความดีและจิตที่ประกอบด้วยเมตตาธรรม ได้แก่ มนต์ที่เกิดแต่อำนาจพุทธคุณ ธรรมคุณ สังฆคุณ มีผลในทางที่เป็นคุณ เช่น ใช้ปกป้องคุ้มครองภัยอันตรายแก่ตนและผู้อื่น ใช้รักษาโรคภัยไข้เจ็บและขับไล่เสนียดจัญไรต่างๆ ตลอดจนใช้เพื่อสนับสนุนคนดีให้มีความเจริญก้าวหน้าทั้งทางโลกและทางธรรม

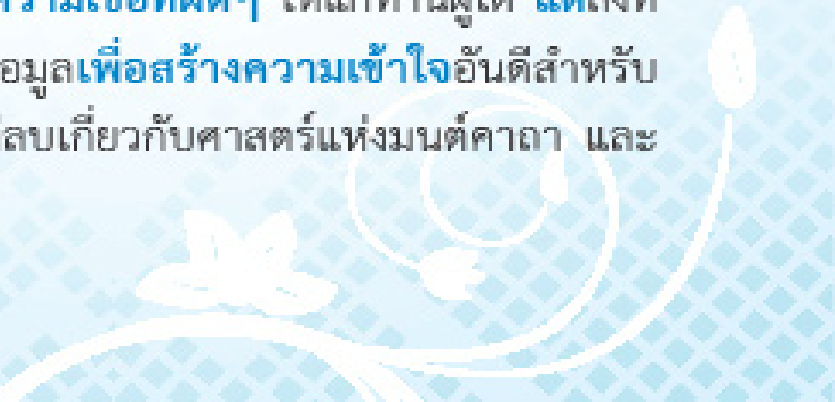
๒. มนต์คาถาที่เป็นไปในฝ่ายชั่ว เป็นมนต์ที่เกิดแต่อำนาจจิตที่ประกอบด้วยความโลภ โกรธ หลง เช่น มนต์ที่เกิดจากอำนาจจิตของหมอผีหรือผู้ที่เรียนคุณไสย ซึ่งเป็นมนต์คาถาที่เป็นไปเพื่อทำร้ายและเบียดเบียนผู้อื่น หรือให้ตนได้สมหวังโดยไม่สนใจว่าเรื่องที่ทำนั้นผิดหลักศีลธรรมหรือไม่ เช่น มนต์สำหรับปล่อยของไปทำร้ายผู้อื่น มนต์ทำเสน่ห์หยาแฝด เป็นต้น มนต์คาถาประเภทนี้จัดอยู่ในพวกเดรัจฉานวิชา มีคุณน้อย มีโทษมาก



มนต์คาถา ๒ ประเภานั้น พระพุทธเจ้าทรงยกย่องมนต์คาถาประเภทแรกว่าเป็นสิ่งดีและสนับสนุนให้พุทธบริษัทท่องบ่นศึกษา ดังปรากฏในพระสูตรหลายแห่ง เช่น ธัชคสูตร กรณียเมตตสูตร รัตนสูตร เป็นต้น ในสูตรเหล่านั้นพระองค์ทรงเป็นผู้ประทานมนต์คาถาให้แก่เหล่าภิกษุด้วยพระองค์เอง และยังตรัสย้ำให้ท่องบ่นเป็นประจำ ทั้งนี้เพื่อป้องกันภัยอันตรายและขจัดปัดเป่าสิ่งชั่วร้าย ที่สำคัญคือ เพื่อฝึกอบรมจิตของตนให้แก่กล้าเป็นฐานให้เกิดปัญญาและก้าวไปสู่เป้าหมายสูงสุด คือ **พระนิพพาน**

ดังนั้น คุณค่าของการเรียนมนต์คาถาตามหลักของพระพุทธศาสนา ก็คือ **เพื่อบำบัดทุกข์และปัดเป่าอุปสรรคที่คอยขัดขวางไม่ให้ทำความดี และเป็นเครื่องมือก้าวถึงความหลุดพ้น** พระพุทธองค์จึงทรงเน้นย้ำไม่ให้หลงมกมายในมนต์คาถา แต่จงใช้อย่างมีสติพินิจด้วยปัญญาให้เห็นคุณค่าอันแท้จริง และนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ถ้าทำได้ อย่างนี้ ความสุข ความเจริญ ความร่ำรวย จะบังเกิดขึ้นอย่างแท้จริง

หนังสือ **เมตตามหานิยม พาสุข ร่ำรวย หันใจ** เล่มนี้มิได้มุ่งหวังที่จะปลูกฝังความเชื่อที่ผิดๆ ให้แก่ท่านผู้ใด แต่สิ่งที่มุ่งหวังคือการนำเสนอข้อมูล**เพื่อสร้างความเข้าใจ**อันดีสำหรับท่านที่ยังมีความคิดในแง่ลบเกี่ยวกับศาสตร์แห่งมนต์คาถา และ



เพื่อให้ทุกท่านมองเห็นประโยชน์และคุณค่าอันแท้จริงของมนต์
คาถา จะได้ไม่ดูถูกหรือดูหมิ่นผู้ที่สนใจศึกษาในด้านนี้ ซึ่งแท้จริง
แล้วเป็นศาสตร์ที่ควรศึกษาและอนุรักษ์ไว้ ในฐานะที่เป็นศาสตร์
แห่งภูมิปัญญาเก่าแก่ และเป็นศาสตร์แห่งการพัฒนาจิตเพื่อเป็น
อุบายสู่ความพ้นทุกข์ตามหลักแห่งพระพุทธศาสนา ถือเป็นสิ่งที่มี
ค่าสูงยิ่ง

ความดีที่เกิดจากการเรียบเรียงหนังสือเล่มนี้ ขอน้อมถวาย
เป็นพุทธบูชา ธรรมบูชา สังฆบูชา และมอบเป็นกตเวทิตาคุณ
แต่บิดา มารดา ครูอาจารย์ และผู้มีพระคุณทุกท่าน ขอขอบคุณ
ทีมงานทุกฝ่ายที่ช่วยกันคิด สร้างสรรค์ และลงมือทำด้วยความ
เอาใจใส่พิถีพิถันทุกขั้นตอน หวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือเล่มนี้จัก
เอื้อประโยชน์แก่ผู้อ่านทุกท่านเป็นอย่างดี

ชาตุ จิรฺ สติ ธมโม

ขอพระสัทธรรมของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

จงดำรงอยู่สืบกาลนาน

วิสุทธิกถาสังฆี ขันธุสัสติโย

(บรรณาธิการ, แปล, หรือ บรรณาธิการ/เรียบเรียง)



โปรดใช้เล่มนี้ให้คุ้มค่าที่สุด & อ่านแล้ว -> แบ่งกันอ่านหลายท่านนะจ๊ะ
อ่านสิบรอบ รวดมนต์อธิษฐานจิตสิบหน มีเกษมปัญญา พัฒนาการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
จิตมีสติสัมปชัญญะ รู้เท่าทันสรรพสิ่ง จิตใจใส เด็ดขาดผิด ชีวิตมีความสุข สุข สุข เป็น เติบโตเหมือนพรรณไม้นาน
สามัคคีกันเพื่อประโยชน์ เป็นคุณคือพุทธศาสน์ ประจักษ์ในบุญคุณรอบคอบมีความสุข

สารบัญ

ภาคที่ ๑ รู้ก่อนเสก

ความหมายของมนต์คาถา	๑๔
ความเป็นมาของมนต์คาถา	๓๑
รูปแบบของมนต์คาถา	๒๐
คุณค่ามนต์คาถา	๒๒
ประโยชน์ของการเรียนมนต์คาถา	๒๗
เขียนคาถาอย่างไรให้หลัง	๓๐
องค์ประกอบของการเรียนคาถา	๓๕
มนต์คาถาพาเสกข้าวสวย	๔๑
สวดมนต์เพิ่มบารมี	๔๓
เขียนคาถา รักษาผีเสื้อช่วย รวยเร็ว	๔๔
วิธีฝึกจิต สร้างฤทธิ์ให้คาถา	๔๕

ภาค ๒ เขียนมนต์คาถา กับพระพุทธเจ้า

บรมครูผู้เป็นเอกแห่งมนต์คาถา	๕๐
ไหว้ครูก่อนเรียน	๕๑
คาถามงคลสูตร	๖๔
(เสกลูกดี เสกชีวิตให้สูงส่ง)	
คาถากรณียเมตตสูตร	๖๘
(เสกศัตรูเป็นมิตร ผูกจิตให้ลุ่มหลง)	
คาถารตนสูตร	๗๒
(เสกขับไล่ปัดเป่าเสนียดจัญไร)	
คาถาขันธปริตร	๗๖
(เสกป้องกันสัตว์มีพิษ)	
คาถาพญานกยูง	๗๙
(คุ้มครองตนพ้นภัยร้าย)	
คาถานกคุ้มโพธิสัตว์	๘๒
(ป้องกันอัคคีภัย)	

คาถายอตรง	๘๕
(แคล้วคลาดกลางสนามรบ)	

คาถาฟ้าจาตุมหาราช	๘๘
(ป้องกันขับไล่ภูตผีปีศาจ)	

คาถาอังคฺลิมาลปริตร	๙๓
(คลอคล่อง่าย ได้บุตรตั้งใจ)	

คาถาโพฆมังคปริตร	๙๓
(กำจัดโรคภัยไข้เจ็บ)	

คาถาอภยปริตร	๙๖
(เสกแก้ลางร้ายให้กลายเป็นดี)	

คาถาพุทธชัยมงคล	๙๘
(ชนะอุปสรรคทุกอย่าง)	

คาถารวมจักร	๑๐๘
(เทพรักษา, พันทุภักข์ทั้งปวง)	

ภาค ๓ เขียนมนต์คาถา กับพระอริยะ

พระอริยะคือใคร	๑๑๐
ไหว้ครูก่อนเรียนกับพระอริยะ	๑๒๐

คาถาพระสารีบุตร	๑๒๖
(เรียนเก่ง, ความจำเป็นเลิศ)	

คาถาพระมหาโมคคัลลานะ	๑๒๘
(ดับพิษไฟ, ต่อกะระตุก)	

คาถาพระสิวลี	๑๓๓
(บังเกิดลาภผล ร่ำรวยเงินทอง)	

คาถาพระอังกิจจาชนิ	๑๓๔
(เรียกทรัพย์ อุทิศสมบุญ)	

คาถาพระอุปคุต	๑๓๖
(บันดาลความเจริญรุ่งเรือง)	

คาถาหลวงปู่ทวด (ชีวิตอยู่เย็นเป็นสุขเพิ่มทวี)	๓๓๘	คาถามหาลาภ หลวงพ่ออุดมตะ (อุดมลาภสักการะ)	๓๖๗
คาถาสมเด็จโต (มหานิยม, แคล้วคลาด, โชคลาภ)	๓๓๙	คาถามหาเมตตา หลวงพ่อแช่ม (คนเมตตา ผู้ใหญ่เอ็นดู)	๓๖๘
คาถากันภัย หลวงปู่มั่น (กันภัยได้ทุกอย่าง)	๓๔๘	คาถามัดใจ หลวงปู่ขาว (เทพ มนุษย์ ลัทธิรักใคร่)	๓๗๐
คาถามหาลาภ หลวงปู่สุข (มหาโชค มหาลาภ ร่ำรวย)	๓๔๙	คาถาคู่กันภัย หลวงปู่แหวน (อันตรายใดๆ ทำร้ายไม่ได้)	๓๗๑
คาถาหลวงพ่โสภาสี (รุ่งโรจน์ ปลอดภัย ปลอดภัย)	๓๕๑	คาถาหลวงพ่อปาน (เสริมเดช เสริมอำนาจ)	๓๗๒
คาถามหาสำเร็จ หลวงพ่อสด (สำเร็จผลในสิ่งที่ต้องการ)	๓๕๒	คาถาพ่ท่านคล้าย (มีวาจาสิทธิ์)	๓๗๓
คาถาเสริมลาภ หลวงพ่อปาน (เสริมลาภ, ทรัพย์สิน, อำนาจ)	๓๕๓	คาถาหลวงพ่ອງิ้ว (ความจำดี ขับขี่ปลอดภัย)	๓๗๔
คาถาหลวงพ่ฤทธิลังคำ (ร่ำรวยเป็นล้าน)	๓๕๕	ภาค ๔ มนต์คาถานำใช้	
คาถาพญาโกะเอือน (เจริญทรัพย์, ปิ๋วญา, มหานิยม)	๓๕๗	คาถาหมวดเกี่ยวกับเด็ก	
คาถาหลวงพ่เกษม เขมโก (ขอสิ่งใดได้ตามที่ขอ)	๓๕๙	คาถาขอลูก	๓๗๘
คาถามหาอุด หลวงปู่เือก (คุ้มครองป้องกันภัยสารพัด)	๓๖๐	คาถาแก้ลูกคือ	๓๘๒
คาถามหาสำเร็จ เจ้าคุณนรา (ทำสิ่งใดสำเร็จทุกอย่าง)	๓๖๒	คาถาเวียนแก่ง	๓๘๔
คาถาหลวงพ่เงิน (เรียกเงิน, เรียกทรัพย์)	๓๖๓	คาถาหมวดรักษาโรค	
คาถามหาอุด หลวงปู่ทอง (กันภัยพิบัติทุกอย่าง)	๓๖๕	คาถารักษามะเร็ง	๓๘๖
คาถาป้องกันภัย หลวงพ่อดูณ (ปลอดภัยมีโชคมีชัย ๑๐ ปีค)	๓๖๖	คาถาเสกอาหารรักษาโรค, รักษาผื่นแดง, ฝี	๓๘๗
		คาถาสมานแผล ต่อกระดูก, ห้ามเลือด, รักษาโรคตา	๓๘๘
		คาถาหมวดเมตตาคนหา นิยม โชคลาภ	๓๙๐
		คาถาหมวดแคล้วคลาดป้องกันภัย	๓๙๕
		คาถาหมวดทั่วไป	๒๐๖

“ภิกษุทั้งหลาย

หากว่าความกลัว ความหวาดสะดุ้ง
หรือความชนพองสยของเกล้า พึงเกิดขึ้นแก่พวกเธอ

ผู้อยู่ในป่าชาก็ดี อยู่ในเรือนว่างก็ดี
เมื่อนั้นเธอทั้งหลายพึงระลึกถึงเราเนื่องๆ นั้นแล้ว

อิติปิโส ภะคะวา อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ

วิชชาอะระณะสัมปันโน

สุคะโต โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ

สัสตกา เทวะมะนุสสานัง

พุทโธ ภะคะวาติ

ภิกษุทั้งหลาย เพราะว่าเมื่อเธอทั้งหลายระลึกถึงเราอยู่อย่างนี้

ความกลัว ความหวาดสะดุ้ง
หรือความชนพองสยของเกล้าที่เกิดขึ้น จักหายไป.”

ธัคคีสสูตร พระไตรปิฎกบาลี

ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เล่ม ๑๕ หน้า ๒๖๓

มีพระพุทธรูปเจ้า
อยู่ในใจ
อันตรายใดๆ
และกับน้ำท่วม
ไม่อาจกล้ำกราย



ภาค ๑

รู้จักตนเอง



ความหมายของมนต์คาถา

เมื่อพูดถึงคำว่า มนต์คาถา หรือ คาถาอาคม แล้ว คนไทยส่วนใหญ่มักจะรู้จักและคุ้นเคยกับคำนี้เป็นอย่างดี โดยเฉพาะจากหนังหรือจากละครทีวีที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับอิทธิปาฏิหาริย์

ข้าพเจ้ายังจำได้ว่า เมื่อสมัย ๓๐ กว่าปีที่แล้ว เด็กแถวหมู่บ้านใกล้เคียงเมื่อเล่นต่อสู้กัน ก็มักจะมีการสวดคาถา ทำท่าทำทางอย่างตัวละครในหนังหรือละครที่ดูมา แม้ปัจจุบันจะเป็นยุคสมัยใหม่ ผู้คนส่วนใหญ่ไม่เชื่อเรื่องไสยศาสตร์ เรื่องอิทธิปาฏิหาริย์ และเห็นเป็นเรื่องหลอเด็กก็ตาม แต่ละครที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับคาถาอาคม ฟันแทงไม่เข้า ก็ยังได้รับความนิยมจากคนสมัยใหม่ในระดับต้นๆ

จะเห็นว่าเรื่องมนต์คาถาอาคม เรื่องอิทธิปาฏิหาริย์นี้ อยู่คู่กับสังคมไทยมานาน และฝังรากลึกจนยากที่จะปฏิเสธว่าไม่มีจริง ในบางครั้งมีเหตุให้ชวนคิดว่าเป็นเรื่องมมายไร้สาระก็ตามที แต่ในส่วนลึกของจิตใจแล้วยังมีความเชื่อสิ่งเหล่านี้อยู่ แม้อาจจะไม่เต็มร้อยก็ตาม



มนต์คาถา ในพจนานุกรมได้ให้ความหมายไว้ว่า **มนต์** คือ คำศักดิ์สิทธิ์ คำสำหรับสวด คำสำหรับเสกเป่า

ส่วนคำว่า **คาถา** มีความหมาย ๒ อย่าง คือ **เป็นคำเรียกบทประพันธ์ประเภทกาพย์กลอนในภาษาบาลี** เช่น เรียกบทประพันธ์ที่สมเด็จพระพุทธอาจารย์ (โต พรหมรังสี) แต่งขึ้นว่า คาถาชินบัญชร หรือเรียกบทสวดพาหุงมหากาว่า พุทธชัยมงคลคาถา เป็นต้น อีกความหมายหนึ่ง หมายถึง **คำเสกเป่าที่ถือว่าศักดิ์สิทธิ์** ซึ่งมีความหมายเหมือนกับคำว่า มนต์ ดังนั้นจึงมักใช้รวมกันว่า มนต์คาถา

นอกจาก ๒ คำนี้แล้วยังมีคำอื่นๆ อีกที่ใช้ในความหมายเดียวกันหรือใกล้เคียงกัน เช่นคำว่า มন্ত্রา อาคม เวทมนตร์ เป็นต้น

อาจมีคำถามตามมาว่า **มนต์คาถาหรือคำศักดิ์สิทธิ์เหล่านี้เอาไว้ทำอะไร** คำตอบก็คือ **เอาไว้สำหรับสวดบริกรรมภาวนาเสกเป่า เพื่อให้เกิดฤทธิ์บันดาลผลอย่างใดอย่างหนึ่งตามที่ต้องการ** โดยผลสำเร็จที่เกิดขึ้นจะเหนือความคาดหมายอธิบายด้วยเหตุผลตามหลักวิทยาศาสตร์ไม่ได้ เช่น ทำให้หนังเหนียว ยิงฟันแทงไม่เข้า ทำให้ปืนยิงไม่ออก เป็นต้น

ดังนั้น มนต์คาถาก็คือศาสตร์ที่ว่าด้วยการสร้างฤทธิ์ปาฏิหาริย์ด้วยการเสกเป่านั่นเอง



ความเป็นมาของมนต์คาถา

ศาสตร์ว่าด้วยการสร้างฤทธิ์ปาฏิหาริย์ด้วยมนต์คาถา เป็นศาสตร์เก่าแก่ เกิดขึ้นและมีการถ่ายทอดสืบต่อกันมาอย่างยาวนานไม่แพ้ศาสตร์แขนงอื่นๆ ซึ่งอาจแบ่งออกเป็น ๓ ลักษณะ คือ

๑ มนต์คาถาดั้งเดิม

ศาสตร์แห่งการใช้มนต์คาถานี้ ไม่มีหลักฐานปรากฏแน่ชัดว่าเกิดขึ้นครั้งแรกเมื่อไร แต่มีมาก่อนที่พระพุทธศาสนาจะอุบัติขึ้นอย่างแน่นอน ดังจะเห็นได้จากศาสนาพราหมณ์ซึ่งเป็นศาสนาที่เกิดขึ้นก่อนพระพุทธศาสนาเป็นพันๆ ปี มีการเรียนมนต์คาถาอย่างเป็นล่ำเป็นสัน ถึงกับมีตำราหลักสูตรการเรียนมนต์คาถาเอาไว้เรียกว่า คัมภีร์พระเวท ซึ่งถือเป็นตำราที่เก่าแก่ของศาสนาพราหมณ์

และยิ่งกว่านั้น ในคัมภีร์พระไตรปิฎกก็มีหลักฐานที่ชี้ชัดไว้ว่า ศาสตร์แห่งการเสกเป่านี้มีมาก่อนศาสนาพราหมณ์เสียอีก ดังเช่น ในคัมภีร์พระสูตร พระพุทธเจ้าได้ตรัสเล่าถึงชาตก (เรื่องในอดีตชาติของพระองค์) หลายชาตกถึงการพูดถึงการเรียนมนต์คาถาหรือการใช้มนต์คาถา เช่นในอัมพชาตก พระไตรปิฎกเล่มที่ ๑๙ ทรงเล่าถึงอดีตชาติเมื่อครั้งพระองค์เสวยชาติเป็นคนยากจน

มีมนต์คาถาที่สามารถเสกมะม่วงให้ออกผลสุกได้ในทันที และใช้วิชานี้หาเลี้ยงครอบครัว ต่อมาเมื่อเด็กหนุ่มคนหนึ่งเห็นเขากำลังร่ายมนต์เสกมะม่วง จึงเข้าไปอ่อนวอนขอเรียนมนต์ แรกๆ เขาไม่ยอมสอนให้ แต่อาศัยที่เด็กหนุ่มคนนี้ยอมเป็นทาส



ปรนนิบัติรับใช้ จึงยอมสอนให้ และได้ย้ากับเด็กหนุ่มว่า เมื่อเรียนมนต์คาถานี้ไปแล้ว สิ่งที่ต้องปฏิบัติคือ ห้ามพูดโกหกเป็นอันขาด หากโกหกเมื่อใด มนต์นี้ก็จะเสื่อมทันที

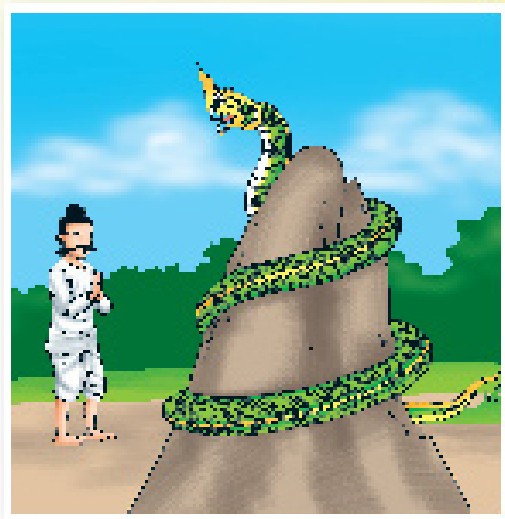
ต่อมา เด็กหนุ่มได้ไปทำงานที่สวนมะม่วงของพระราชา วันหนึ่งพระราชาอยากจะเสวยมะม่วง แต่หาที่ใดไม่ได้เพราะเป็นช่วงนอกฤดูที่มะม่วงจะออกผล เด็กหนุ่มจึงแอบร่ายมนต์ที่ตนเรียนมา เสกมะม่วงให้ออกผลแล้วให้คนนำไปถวายพระราชา

ครั้นพระราชาเสวยมะม่วงแล้ว ทรงมีพระประสงค์จะพระราชทานรางวัลแก่เขาจึงรับสั่งให้นำตัวมาเข้าเฝ้าและซักถามว่าได้มะม่วงจากที่ใด ชายหนุ่มแจ้งตามความเป็นจริงว่า มะม่วงได้มาจากการเสกมนต์คาถา พระราชาถามอีกว่าได้เรียนมนต์นั้นมาจากใคร เด็กหนุ่มอ้าอึ้งเพราะรู้สึกอายที่จะบอกว่าอาจารย์ของตนเป็นคนยากจน จึงกราบทูลว่ามนต์นี้ตนได้ร่ำเรียนมาจากสำนักของอาจารย์ทิดาปาโมกข์ อาจารย์ชื่อดังแห่งเมืองดักสิลา

เมื่อพุดจบ มนต์ก็เสื่อมทันทีโดยที่เขาไม่รู้ตัว ครั้นพระราชารับสั่งให้เขาแสดงมนต์เสกมะม่วงให้ดู เขาก็ร่ายมนต์ตามที่ได้เรียนมา แต่ไม่ว่าเขาจะร่ายเวทเสกเป่าสักเท่าไร มะม่วงก็ไม่ออกผล เมื่อเขาไม่สามารถเสกมะม่วงให้ออกผลได้ พระราชาจึงรับสั่งให้จับและลงโทษเขาด้วยการโบยหลังและขับไล่ออกจากเมือง โทษฐานบังอาจพุดโกหกต่อหน้าพระพักตร์

นอกจากอัมพชาตกแล้วยังมีชาตกอีกหลายเรื่อง ที่กล่าวถึงการใช้เวทมนต์คาถา เช่น ฎริทัตตชาตก ที่กล่าวถึงพระชาติที่พระพุทธเจ้าเกิดเป็นนาค ชื่อว่า ฎริทัตต์ ถูกนายพรานร่ายทิพยมนต์แล้วจับตัวไปทำการแสดงเพื่อหาเงิน เป็นต้น มนต์คาถาที่เกิดขึ้นก่อนพระพุทธศาสนาเช่นนี้เรียกว่า มนต์คาถาดั้งเดิม

มนต์คาถาดั้งเดิมนี้อย่างรวมถึงมนต์คาถาที่เป็นของชนชาติของกลุ่มชนในแต่ละท้องถิ่นอีกด้วย เช่น มนต์คาถาของขอม ไทย ลาว ชนเผ่าต่างๆ เป็นต้น ซึ่งชนชาติหรือกลุ่มชนเหล่านี้จะเรียนมนต์คาถามาจากบรรพบุรุษ และสืบทอดกันมายาวนาน โดยเฉพาะชนชาติขอมนั้นมีประวัติศาสตร์ความเป็นมานับพันปี และได้ชื่อว่าเป็นชนชาติเจ้าดำรับแห่งไสยเวท



มนต์คาถาดั้งเดิมในแต่ละท้องถิ่นแต่ละเชื้อชาตินี้ จะมีเอกลักษณ์ที่สังเกตได้ง่าย คือ เนื้อความแห่งมนต์คาถาจะกล่าวถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ หรือเทพเทวดาที่ตนนับถือ เพื่อขอให้สิ่งเหล่านั้นบันดาลผลสำเร็จในสิ่งที่ตนต้องการ เช่นมนต์คาถาว่า

โอม ปู่เจ้าสมิงพราย
กูจะใช้ให้พระนารายณ์ไปร้องเรียก
กูจะใช้พระล้าเจียกให้ไปหา
กูจะใช้ปุนพลูให้ไปพามา
มึงรักกูเสมือนหนึ่งช้างรักงา
มึงรักกูเสมือนหนึ่งปลารักน้ำ
แม่มึงจะร้องให้มาหากู
โอมสิทธิคุณาครุ สะวาหะ

คาถานี้
เป็นสมบัติของปู่
เฮียวและเจ้าเหมียว



มนต์คาถาบทนี้ ได้กล่าว
ขออำนาจของปู่เจ้าสมิงพราย
ช่วยคลจิตคลใจ
ให้หญิงมาหลงรักตน
เป็นมนต์คาถาหาเสน่ห์
มนต์คาถาแบบดั้งเดิมนี้อยังมีการสืบทอดต่อกันมาถึงปัจจุบัน
แต่คงเหลือน้อยมาก